# kuifje

ƒ 1.20 • HET WEEKBLA… …TOT 77 JAAR

EXTRA-EDITIE



# Beste Kuifje-vriend en vriendin!

*Deze EXTRA EDITIE is een heel speciaal nummer. Ditmaal dus niet de gebruikelijke vervolgverhalen. Daarmee gaan we na een rustperiode van één week, derhalve in aflevering 28, weer gewoon door.*

*Het leek ons wel eens leuk om een kompleet verhaal van 30 pagina's uit 1956 te herdrukken, met handhaving van de « oude » tekst, maar nu in 4-kleuren Onze keuze viel op een verhaal van CHICK BILL. Een verhaal dat in 1959 in albumvorm verscheen maar nimmer werd herdrukt. Ongetwijfeld dus een aanwinst voor de vele verzamelaars onder jullie.*

*Gezien het te verwachten enthousiasme voor dit speciale nummer, zal deze uitgave voor de niet-abonnees minstens één maand op alle verkooppunten te verkrijgen zijn. Maar haast je wel, de oplage is niet onbeperkt.*

*Tenslotte vestigen wij jullie aandacht op onze ENQUETE op pagina 51. Doe mee en verdien de nieuwe KUIFJE POCKET.*

*Nog een heel prettige vakantie toegewenst en véél leesplezier met ons aller KUIFJE.*




Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

6-7-76




| ABONNEMENTEN | België | Nederland | Buitenland |
|---|---|---|---|
| 3 maanden | 240 F | f. 14.50 | — |
| 6 maanden | 470 F | f. 29.00 | 820 BF |
| 1 jaar | 900 F | f. 58.00 | 1 600 BF |
| 2 jaar | 1770 F | — | 3 180 BF |

Advertenties voor België : Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND

Het weekblad « KUIFJE » **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

**Uitgever :** Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
**Directeur :** Guy LEBLANC.
**Redactie :** H. DESCLEZ - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
**Heliodruk :** N.V. PERIODICA.
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Montfoort (U).
Tel. : 03484-2544 - Postgiro : 3570800.



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND**

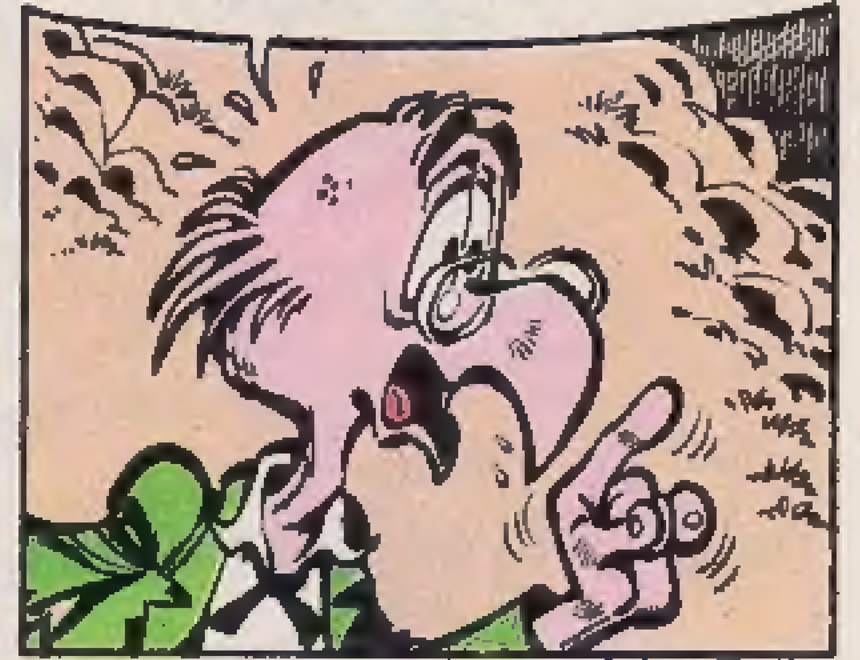
**Frankrijk :** I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
**Zwitserland :** INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
**Canada :** LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

A3

# WAKKIE-DE-WASBEER

BEDU



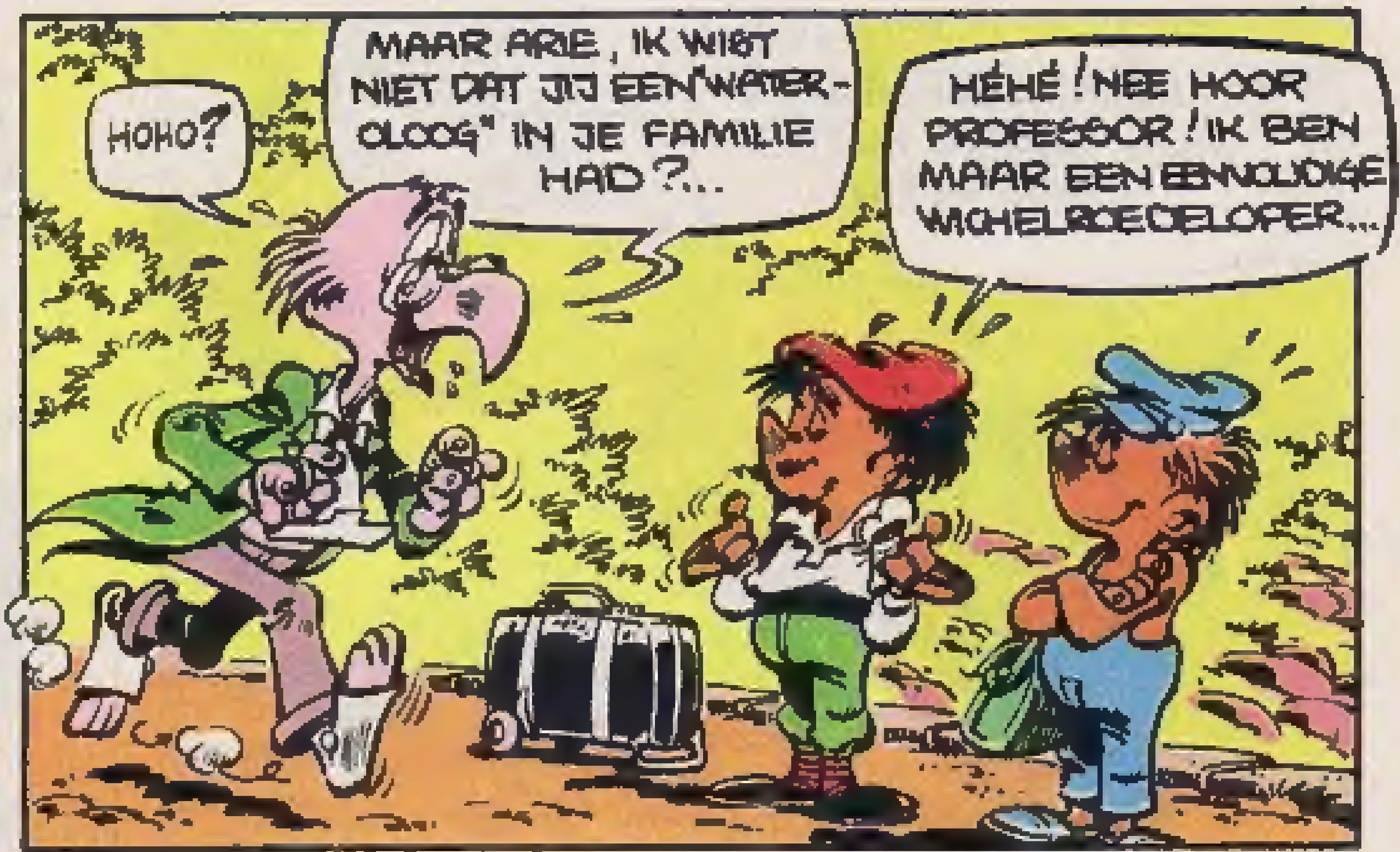













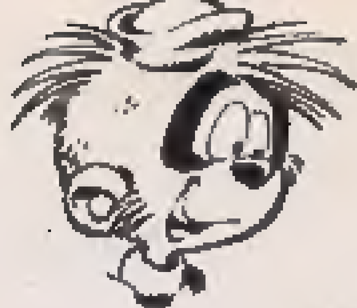








SLA OM




HET IS EEN FANTASTISCH APPARAAT!
MIRA-CULEUS!


EN HET WERKT KINDERLIJK EENVOUDIG! IK HEB MIJN WICHELROEDE OP EEN ELEK-TRISCHE BOOR GEMONTEERD! EN ALS IK OP HET KNOPJE DRUK, BRENGT DE ROEDE ZIJN MAGNETISME OVER OP DE BOOR DIE DAN VOORUIT GAAT!
KLIK


VERBAZEND!
ATTENZIONE! LET OP ALLEMAAL! HET IS BEGONNEN!
DAT IS MIJN NEEF!
DZIIII IOOOOO
VRRR

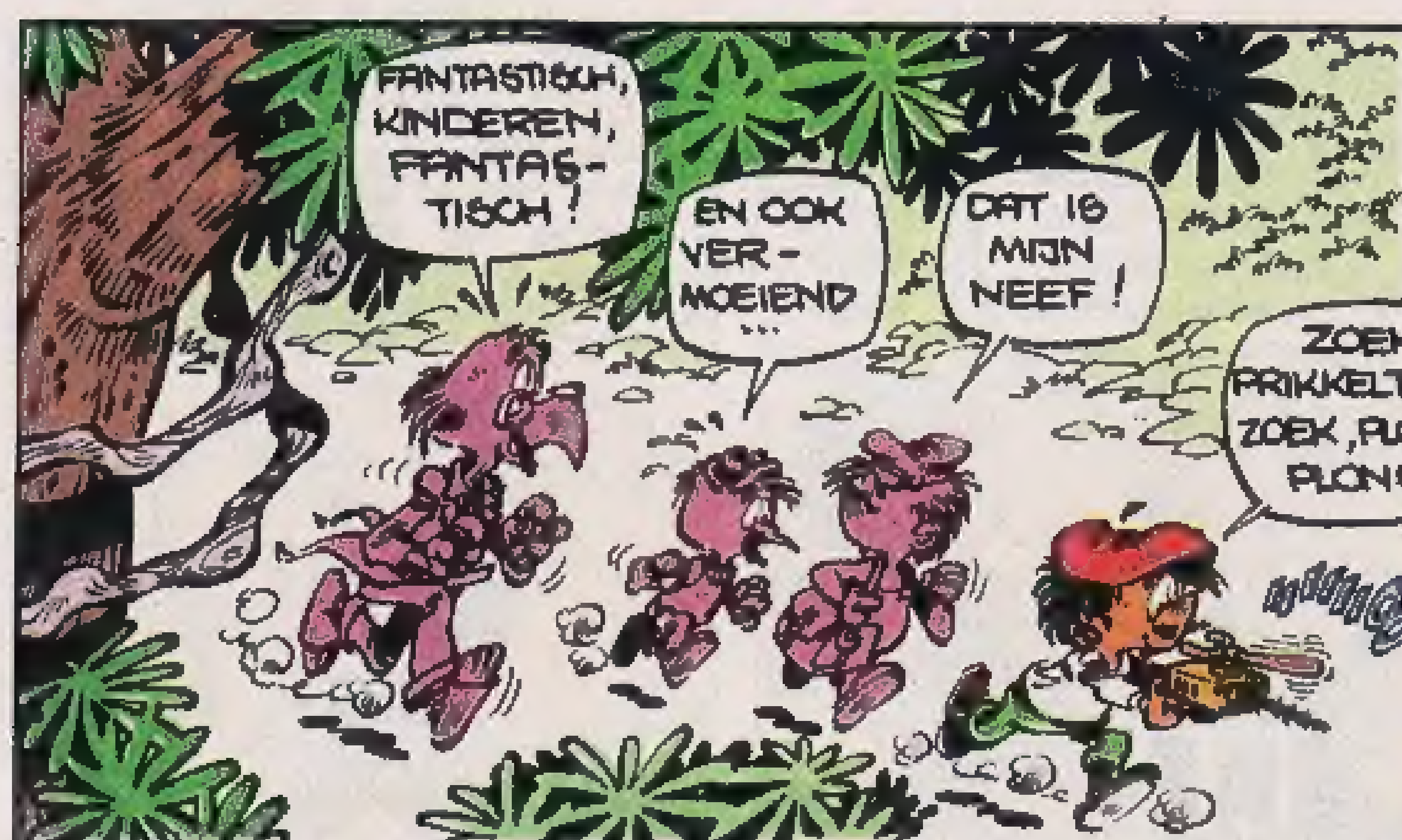

WAT EEN GEKNIPSEL! SANTA MADONA! HEEFT-IE EEN OCEAAN ONTDEKT?
VOORUIT PRIKKEL! ZOEK! PLONS-PLONS!


OEPS! JA HOOR!
VRROOOOOOO


FLOP


ZO! DAT DOET MAAR! EN MAAR VERNIELEN! DOE MAAR RUSTIG AAN, HOOR!
HET SPIJT ME, SIGNOR! SI...ERG...
JA JA!


JULLIE HEBBEN MIJN BESTE FLES-SEN WIJN VERNIELD! AAACH! BARBAREN! LUMMELS!
STRAATSCHOFFIES!
MM...ZO, ZO...
KOM JE MEE, HENDRIK? HIJ BEGINT WEER!


FANTASTISCH, KINDEREN, FANTAS-TISCH!
EN OOK VER-MOEIEND...
DAT IS MIJN NEEF!
ZOEK, PRIKKELTJE, ZOEK, PLONS-PLONS!


VINO VINO WAAR IS DE WIJN...

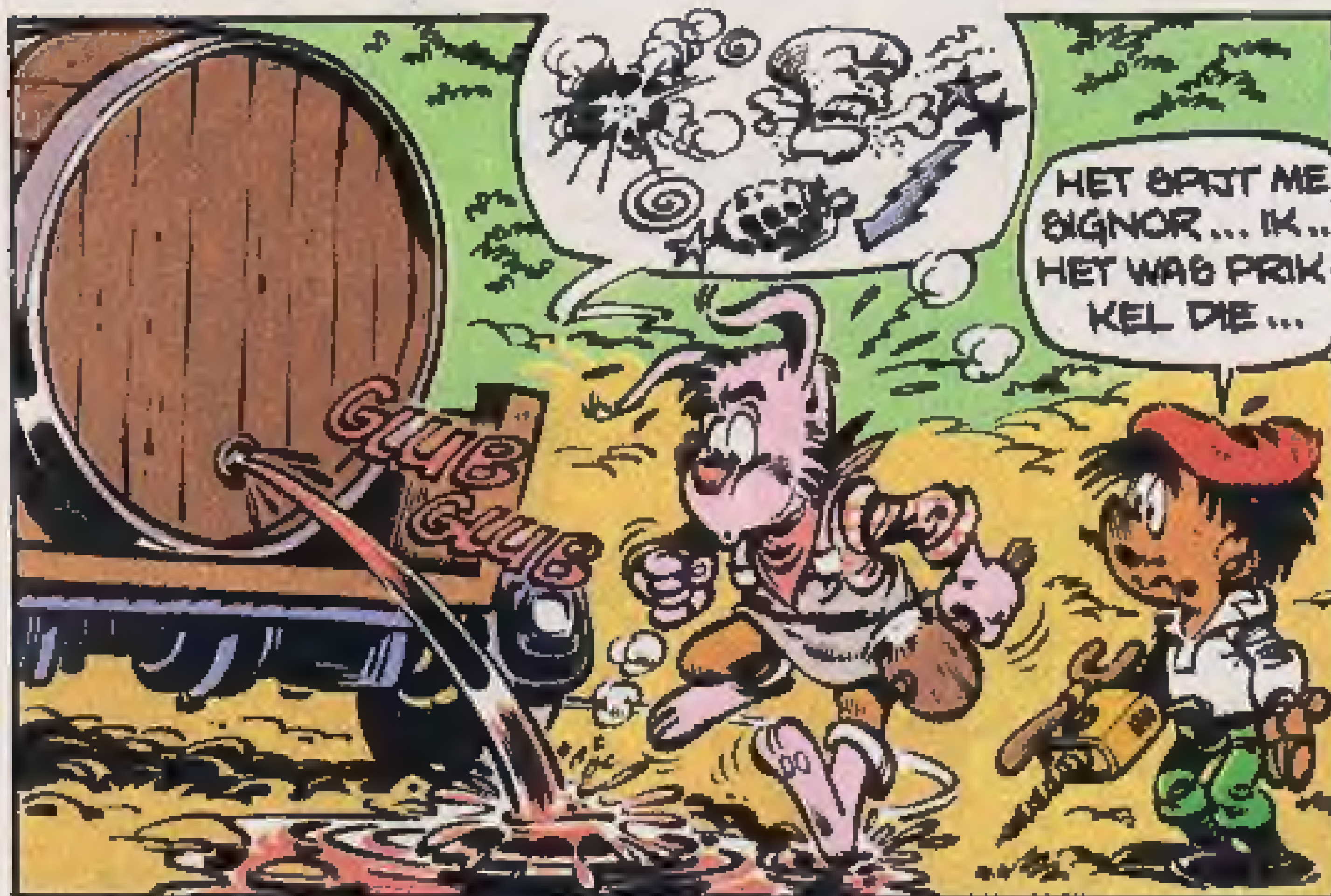
# Wie water zoekt, zal wijn vinden!















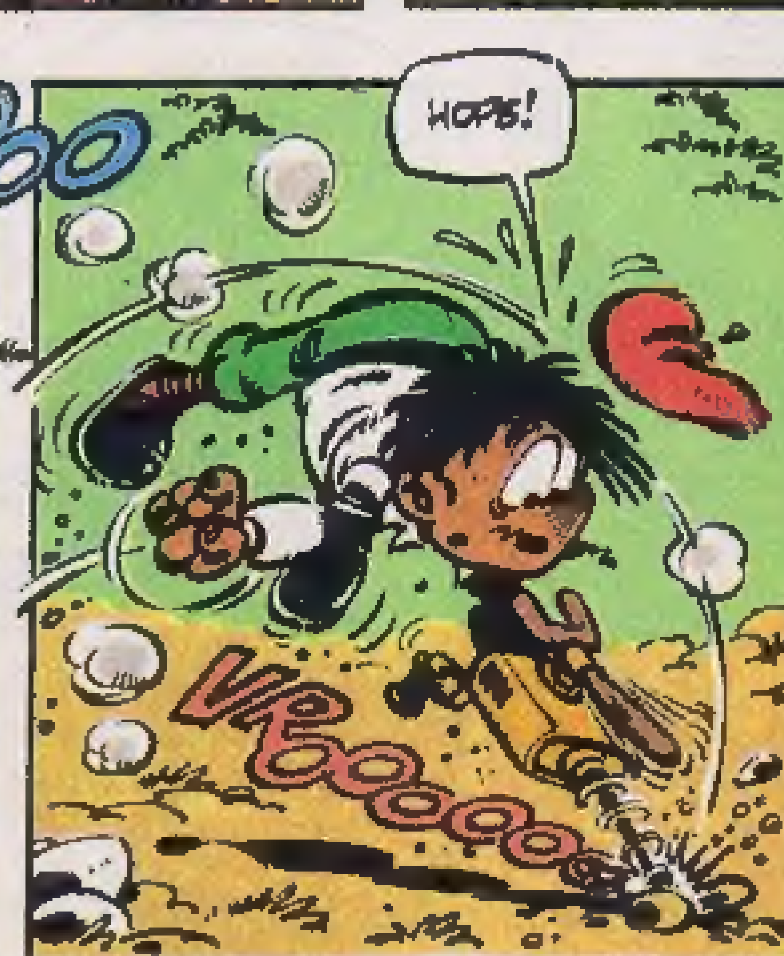


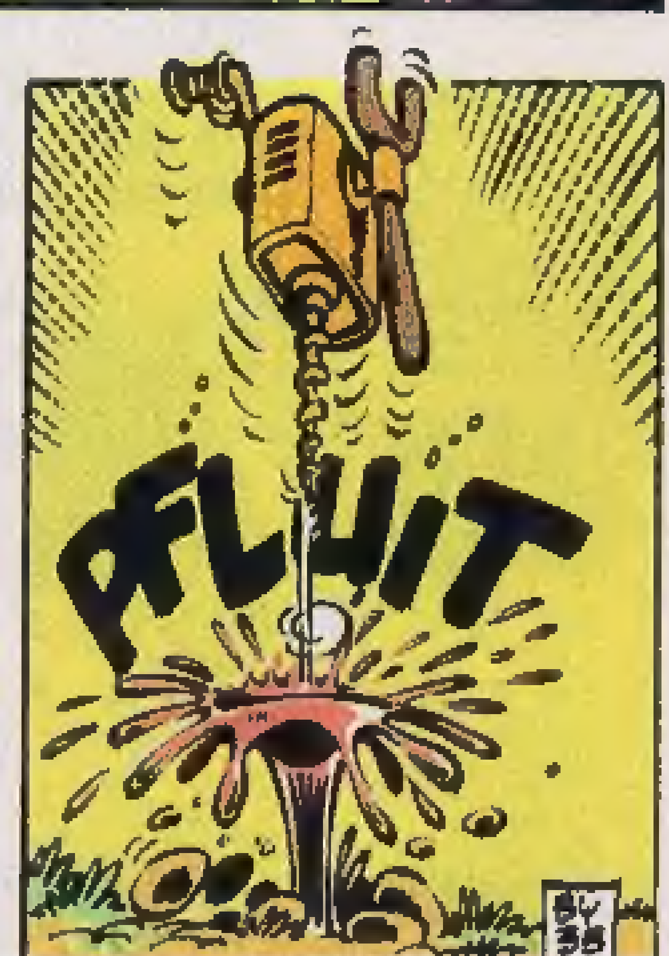




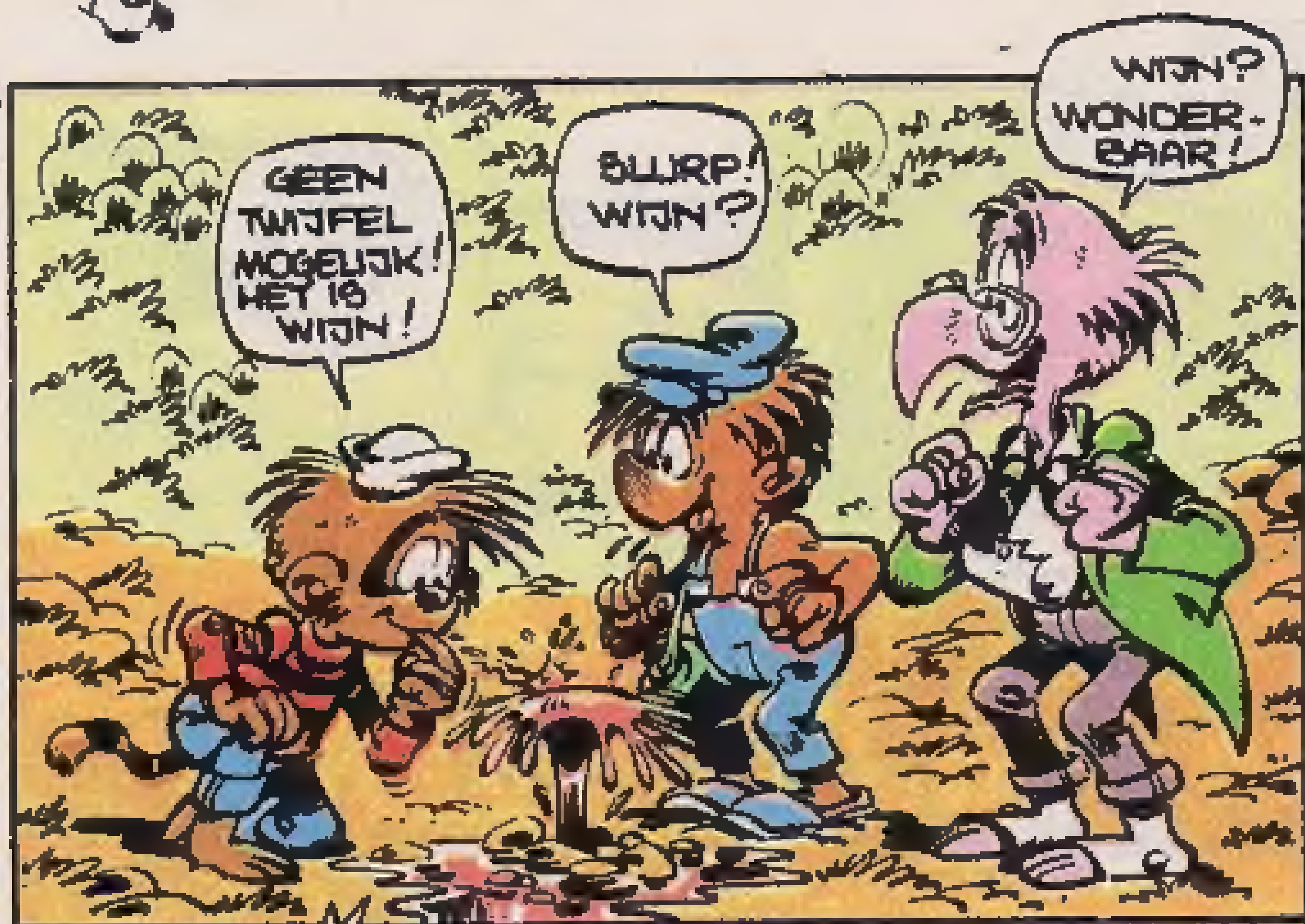







SLA OM


GEEN TWIJFEL MOGELIJK! HET IS WIJN!
SLURP! WIJN?
WIJN? WONDERBAAR!


IK VERDENK DEZE WICHELROEDE ER STERK VAN DAT HIJ AAN DE DRANK IS!
HM..?
MAAR DAT IS TOCH ALLEMAAL VOOR DE WETENSCHAP, HENDRIK!
KIJK, DE WICHELROEDE!
WIJN! WIJN IN OVERVLOED!
JE BENT GRANDIOOS, NEEF!
GLUB GLUB
GLUB GLUB
PRIKKELTJE! JE OVERTREFT JEZELF!


IK MOET ER TOCH EENS IETS OVER LEZEN! IK DACHT ALTIJD DAT WIJN VAN DRUIVEN GEMAAKT WERD!
MAAR JE HEBT HELEMAAL GELIJK, WAKKIE!... WAAR KOMT DIE WIJN VANDAAN?!


MAAR DAT IS WAAR OOK!... WAAR KOMT DIE WIJN VAND...

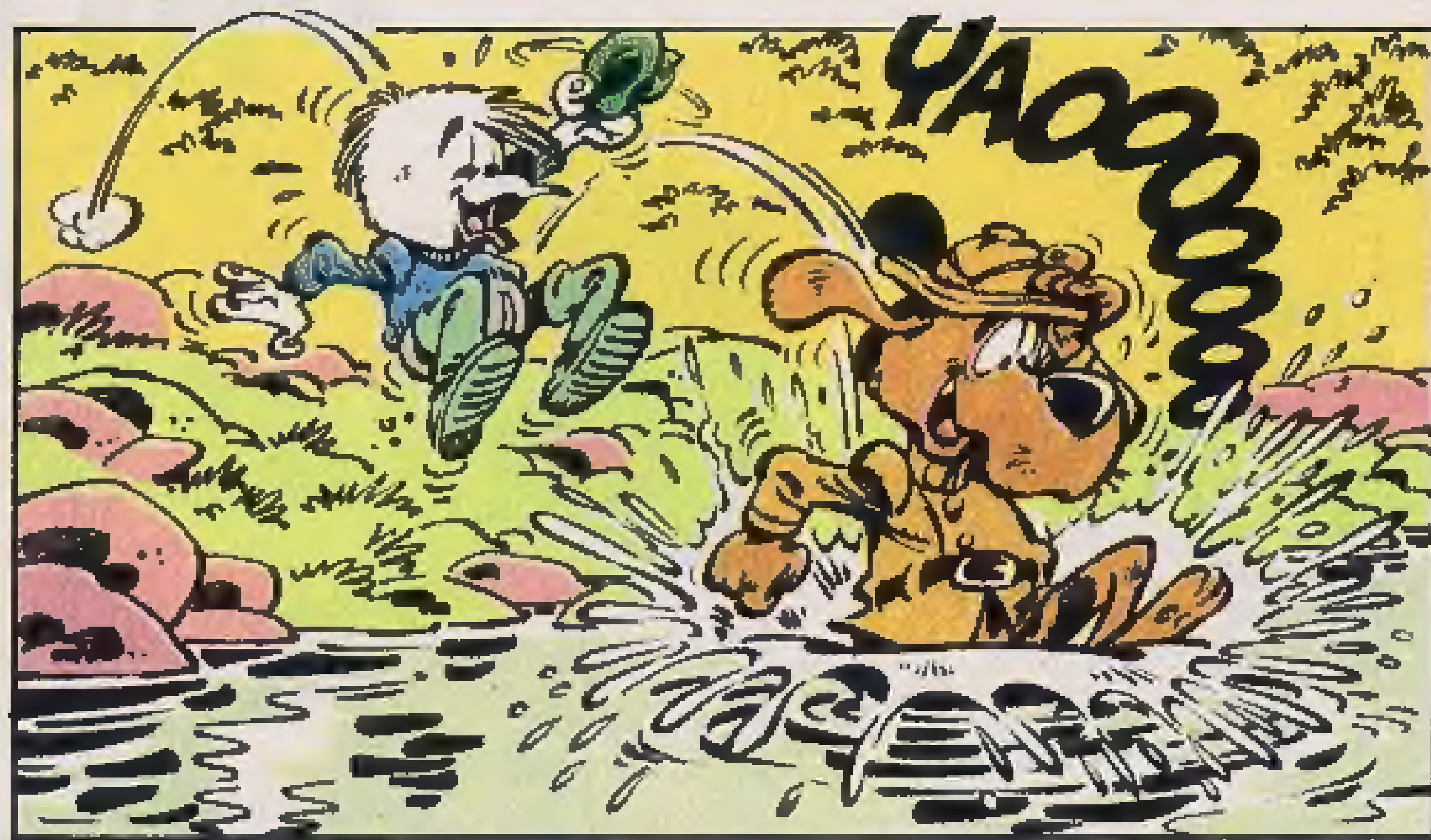

DEDJU! DEDJU! DEDJU!


MOOIE STREEK VAN DIE NEEF VAN ME!... AL MIJN BUIZEN KAPOT!


GNGNGN... CLANDESTIENE LEIDING, ZEKER HÈ?
DE BELASTINGEN ZIJN ZO HOOG, HENDRIK... EN DE WIJN IS ZO LEKKER! VOORAL DEZE...


STIL! LUISTER EENS!


WATER!
DE RIVIER STROOMT WEER!

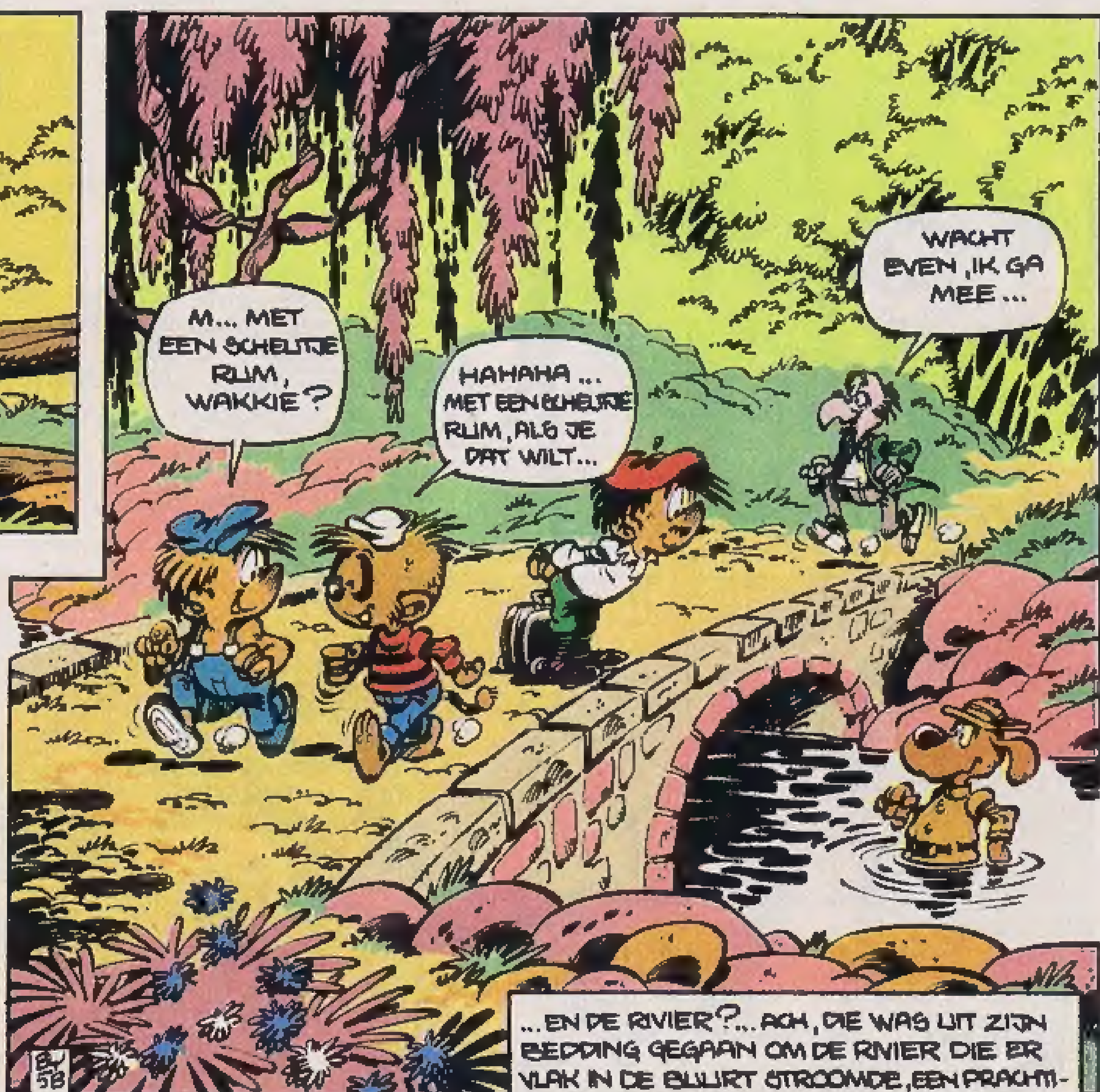

YAOOOOOO


WAT EEN MERKWAARDIG VERSCHIJNSEL. WE ZULLEN NOG VEEL TIJD NODIG HEBBEN, VOOR WE DE NATUUR HELEMAAL BEGRIJPEN!
KOM ER OOK IN, PROFESSOR! HET IS HEERLIJK!
GLUB... BLUB... GLUB!


WAT EEN AFGANG!
MAAK JE MAAR NIET DRUK, NEEF! WE GAAN GEWOON DOOR! EN PRIKKEL ZOEKT VOOR ONS DE BESTE WIJNEN DIE ER ZIJN ... EN ZELFS WIJN DIE NIET BESTAAT!...

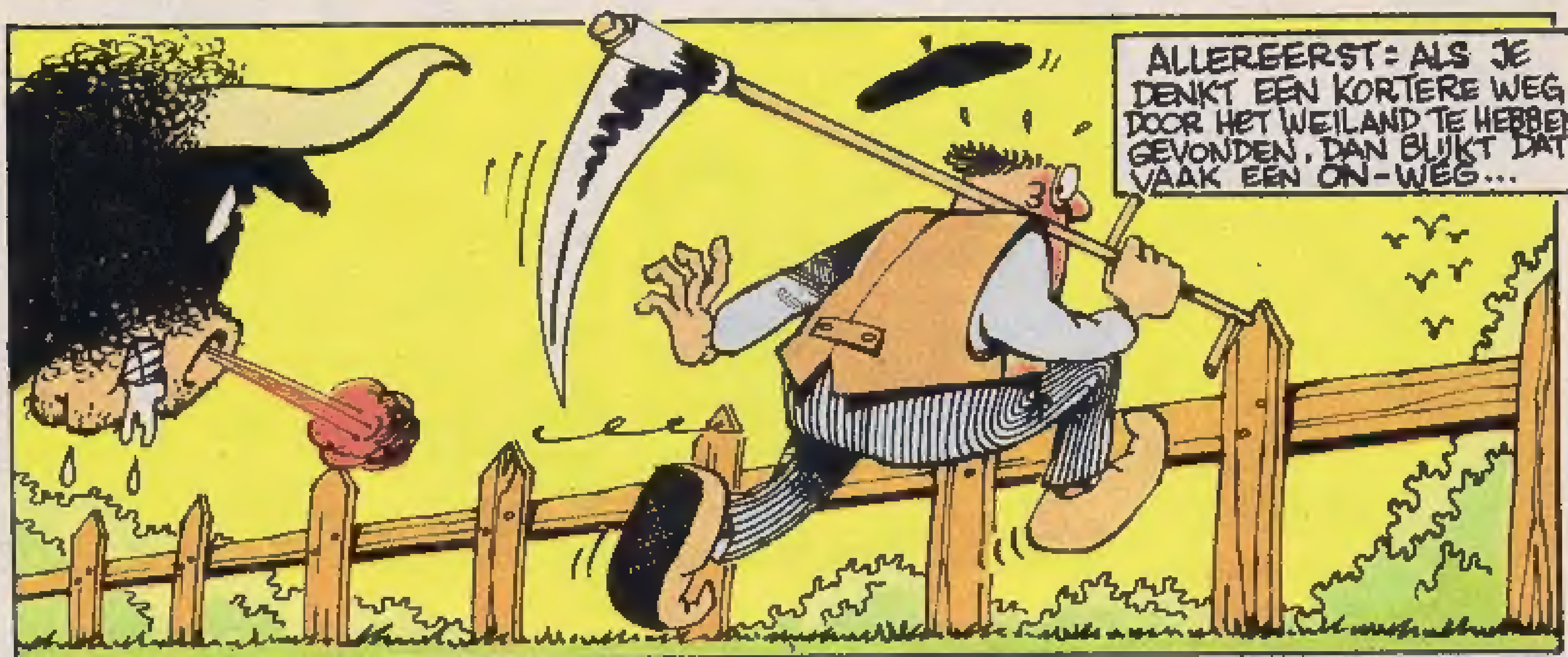

DENK JE?..
HÉ!... DAT ZEG IK TOCH!... EN IK GEEF MIJN WOORD ER OP!...

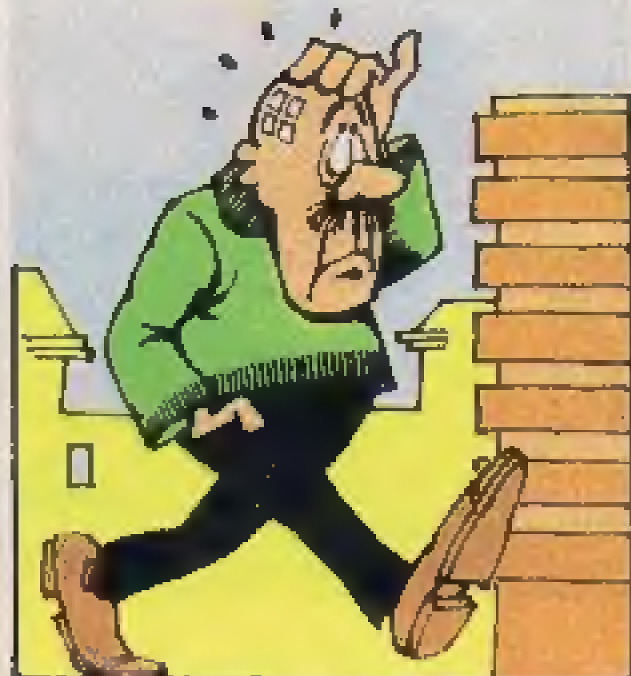

WAT DENKEN JULLIE VAN EEN GLAASJE PASSIBLOEMENSAP?...IK TRAKTEER!

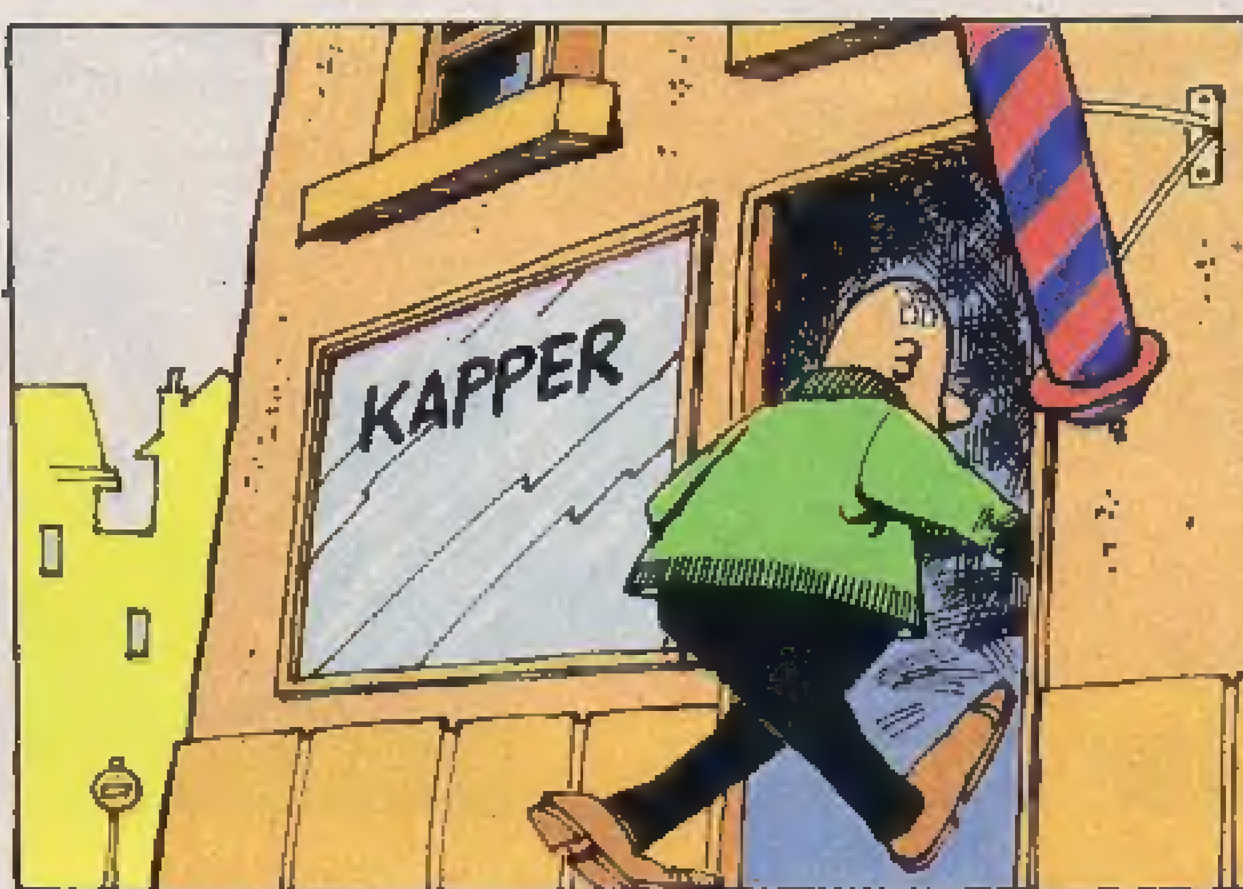

M... MET EEN SCHEUTJE RUM, WAKKIE?
HAHAHA ... MET EEN SCHEUTJE RUM, ALS JE DAT WILT...
WACHT EVEN, IK GA MEE...
...EN DE RIVIER?... ACH, DIE WAS UIT ZIJN BEDDING GEGAAN OM DE RIVIER DIE ER VLAK IN DE BUURT STROOMDE, EEN PRACHTIGE STRUISE STROOM, HET HOF TE MAKEN... AARDIG, HÉ?!...

# PAS OP! ONDINGEN,

OPGEPAST!
JE WORDT OMRINGD DOOR NEP-, WAN-, ON- EN MIS-PUNTEN! WE ZULLEN ER EENS EEN PAAR ONDER DE LOEP NEMEN. MAAR ER ZIJN ER GENOEG ANDERE...

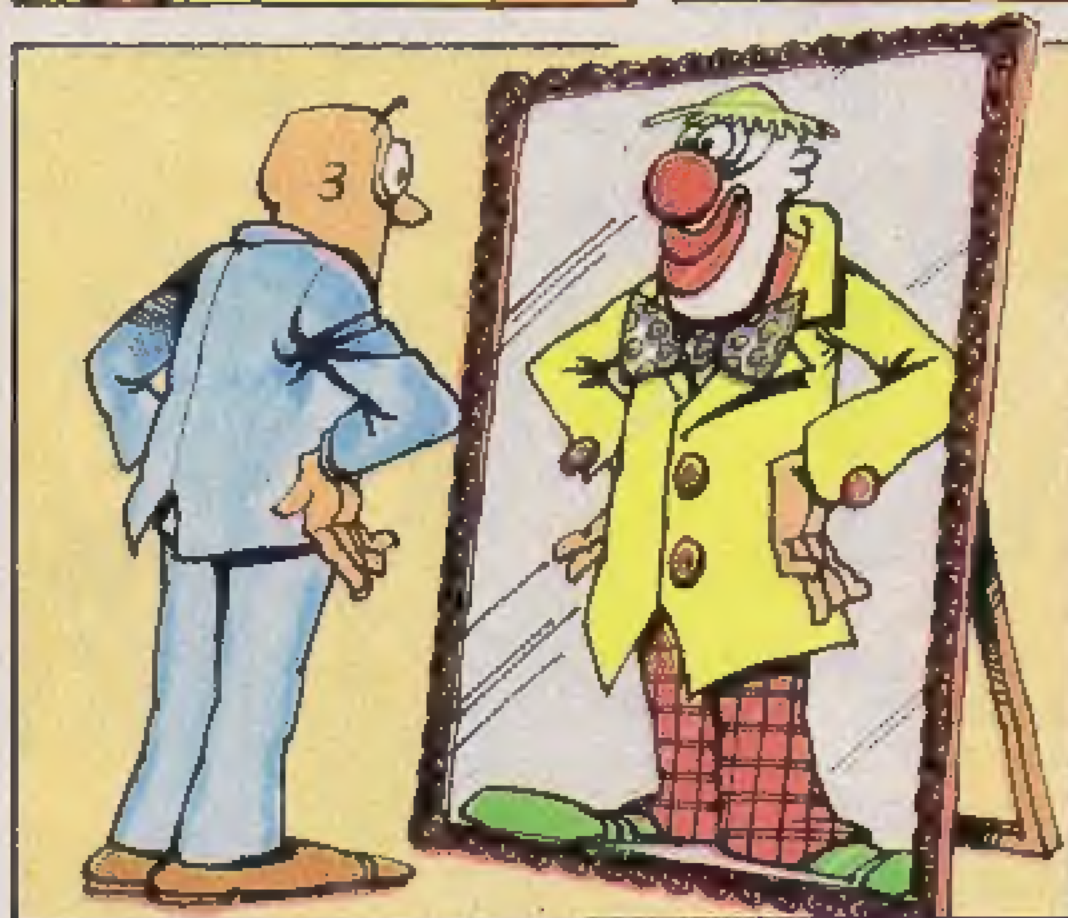


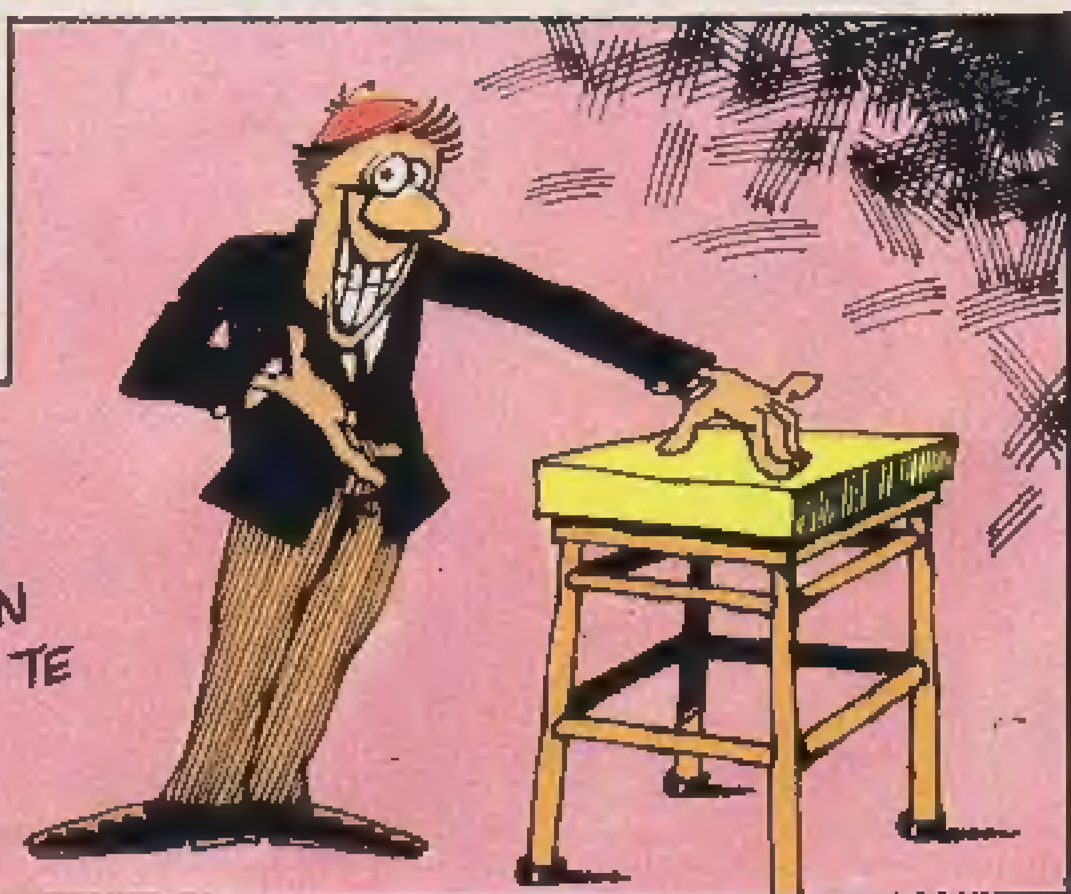




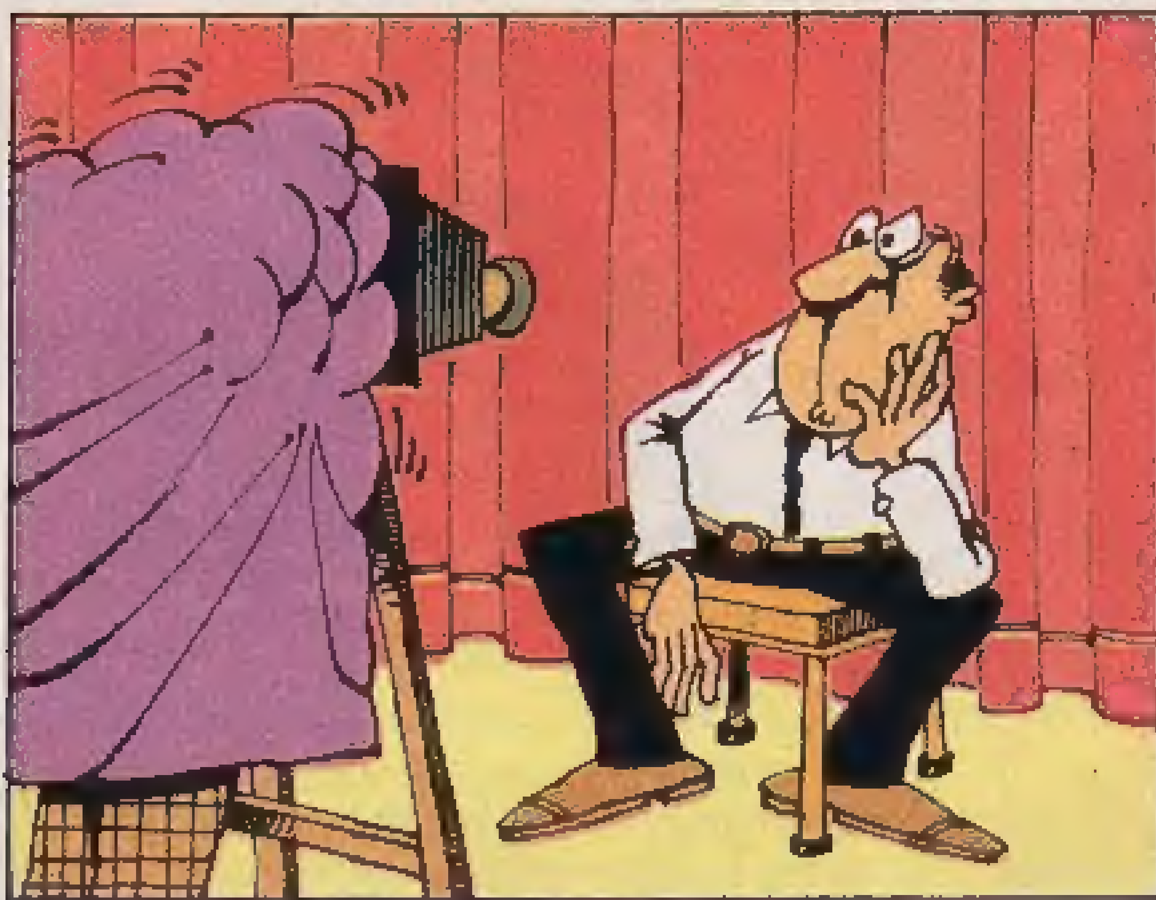




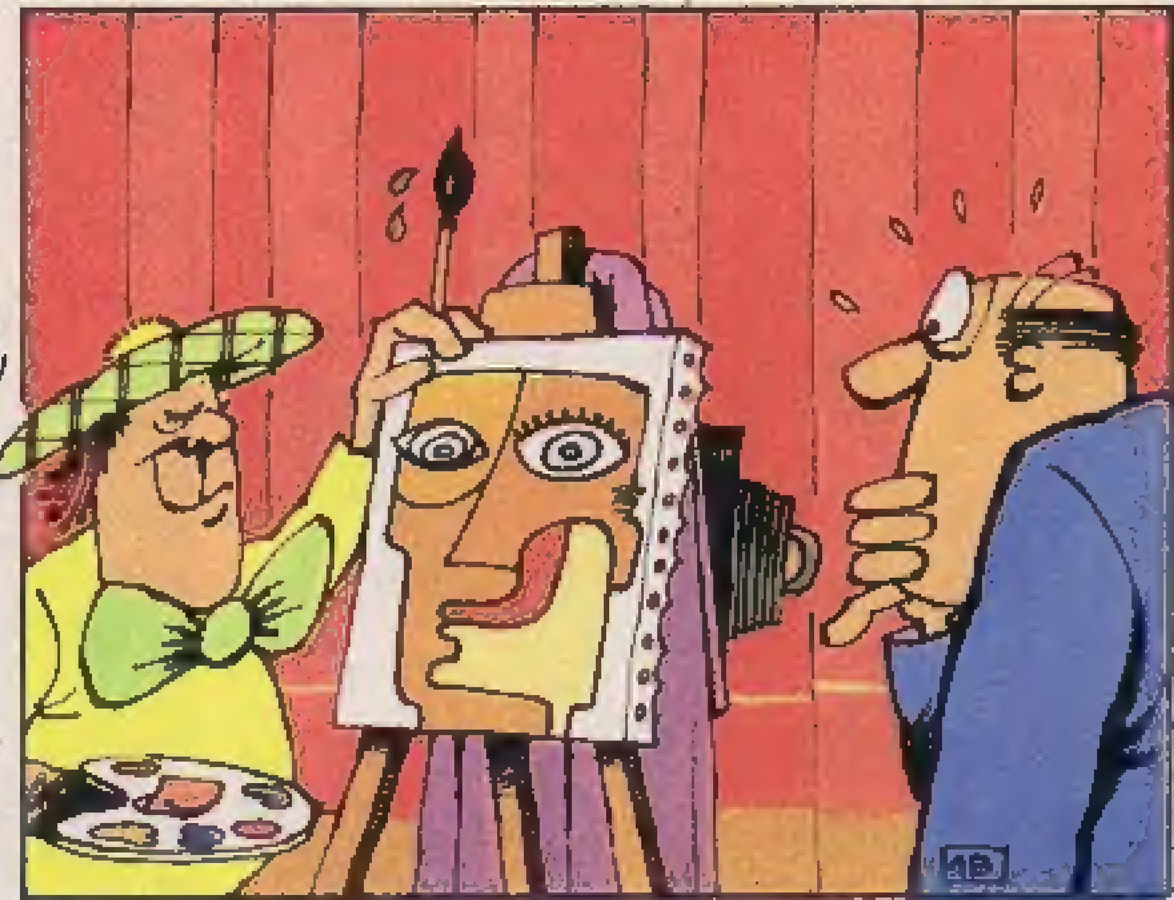
PAS OP VOOR SPIEGELS! MEESTAL HEBBEN ZE ON-GELIJK!



ALS U VAN PLAN WAS EEN SCHOMMELSTOEL TE KOPEN EN MEN SMEERT U EEN ON-GEVAL AAN, DAN HEEFT U ZONDER MEER TE MAKEN MET EEN FOUT-TEUIL...

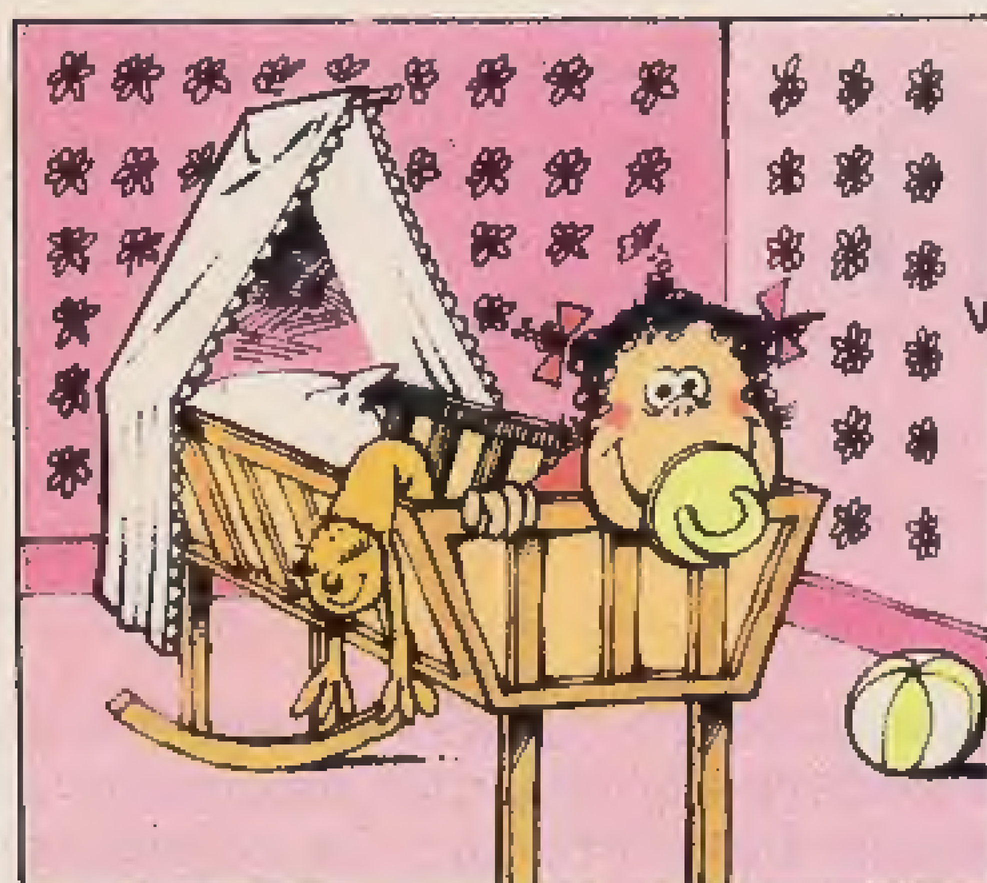


ALS U VOOR EEN SIMPELE PASFOTO DRIE UUR LANG MOET POSEREN, DAN KUNT U ER DONDER OP ZEGGEN, DAT U TERECHT BENT GEKOMEN BIJ EEN FOUT-OGRAAF...



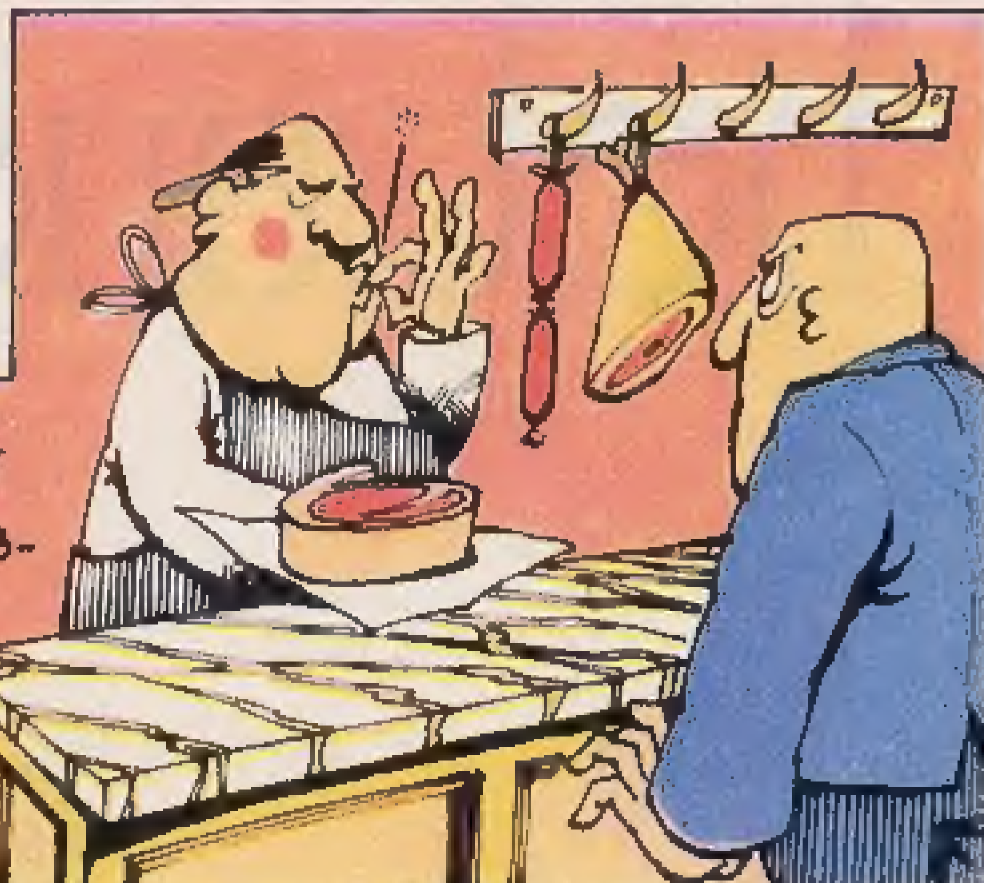
# MISSERS EN FOUTEN!

door
MASSONNAT



ALS HET KLEINE BROERTJE DAT U NET HEBT GEKREGEN MARIETJE BLIJKT TE HETEN EN ZICH UITERST LADYLIKE GEDRAAGT, DAN WEET U HET AL: DIT IS EEN MIS-SIR

PAS OP! U WILT EEN GOED STUK KALFSVLEES EN UW SLAGER KOMT AAN MET EEN ROOD STUK VLEES DACHT VERDACHT VEEL OP EEN RIBLAP LIJKT, KOOP HET DAN NIET! ..UW SLAGER SLOEG HIER EEN MIS-SLAG...



ALS EEN VRIEND U UITNODIGT MET HEM TE DOBBELEN EN ZICH VERONTSCHULDIGT DAT ZIJN STENEN ER NIET ZO BEST MEER UITZIEN, GA ER DAN NIET OP IN...



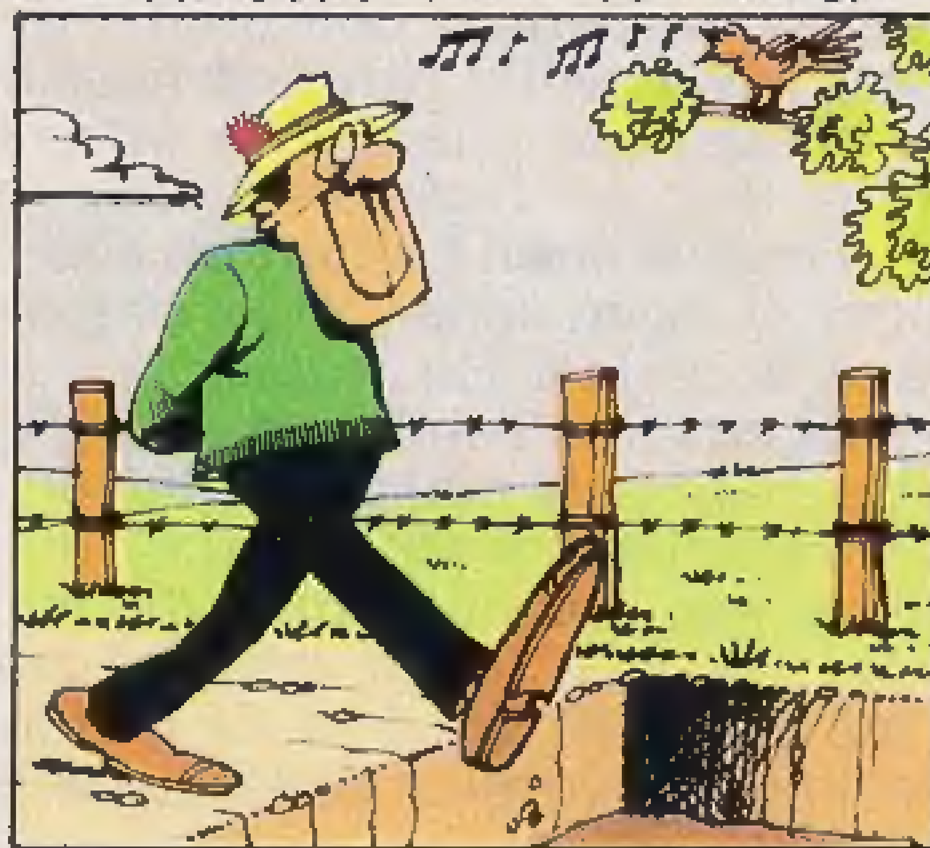


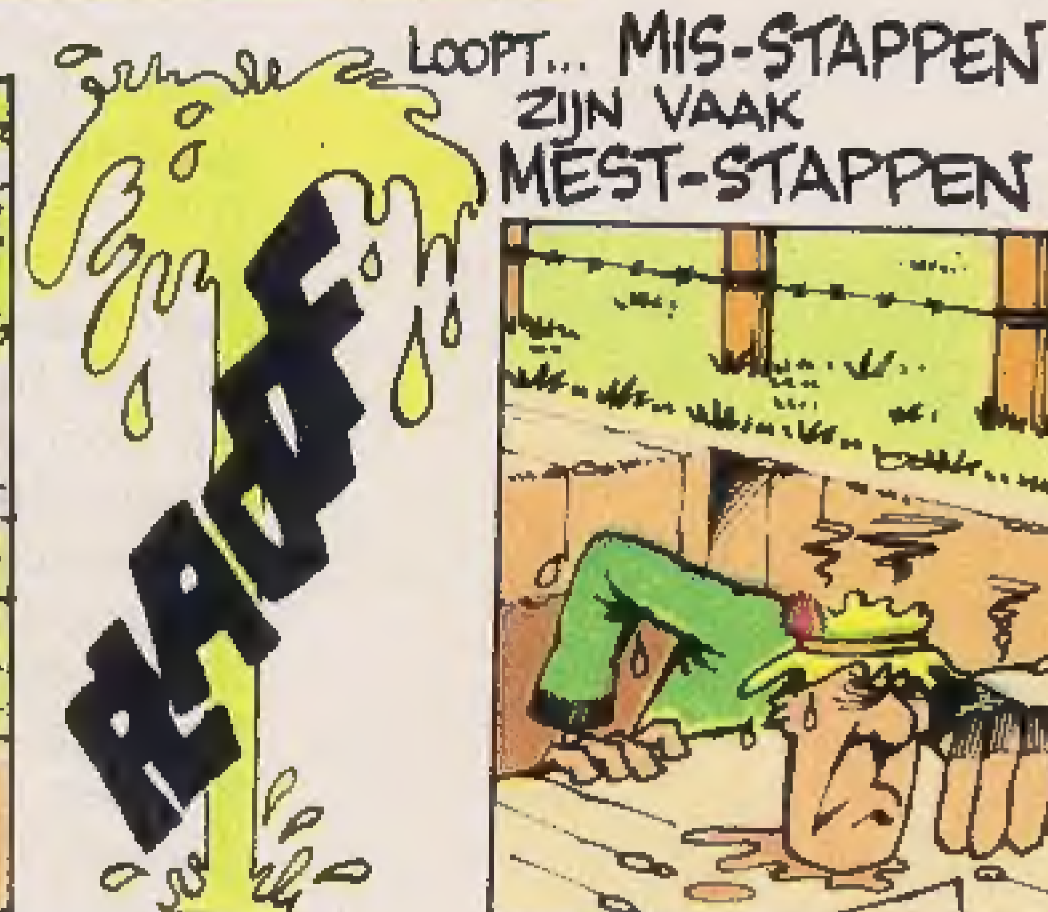
...U VERLIEST BESLIST MET ON-OOGLIJKE STENEN...

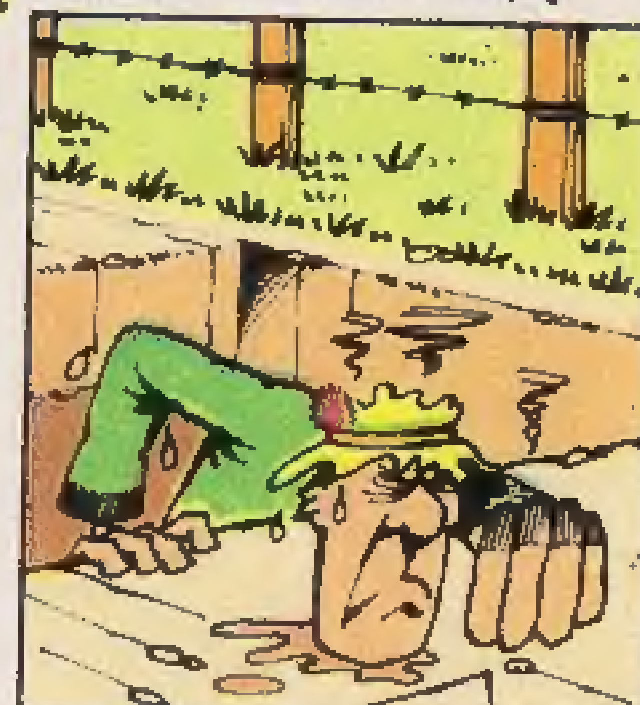
[2A]

LET TOCH OP, WANNEER U NIETSVERMOEDEND DOOR DE VELDEN LOOPT... MIS-STAPPEN ZIJN VAAK MEST-STAPPEN







WE WILLEN ER NOG EVEN OP WIJZEN DAT AL DEZE VOORBEELDEN DOOR ONS ZIJN BIJEENGEGAARD NA GRONDIG GRASDUINEN IN MISBOEKEN, TERWIJL WIJ OOK NOG BIJ DE MEDISCHE STAND ONZE ON-DERZOEKEN HEBBEN GEPLEEGD. WIJ VINGEN ECHTER BOT. DE DOKTER LEGDE ONS-ONMIDDELLIJK OP EEN MIS-BAAR, TERWIJL DE TANDARTS ONZE VRAGEN ON-KIES ACHTTE.
WELAAN... MIS-SCHIEN...

TENSLOTTE GEEFT KUIFJE, UIT DE GOEDHEID ZIJNS HARTEN, HIER NOG EEN AARDIG EXCUUSBRIEFJE, WAARDOOR JE ZONDER MOEITE DAT PROEFWERK "SCHWERE WÖRTER" KUNT MIS-LOPEN.
EEN GOEDE RAAD: MAAK ER FOUT-OCOPIEËN VAN!...




Massonnat 76

[2B]

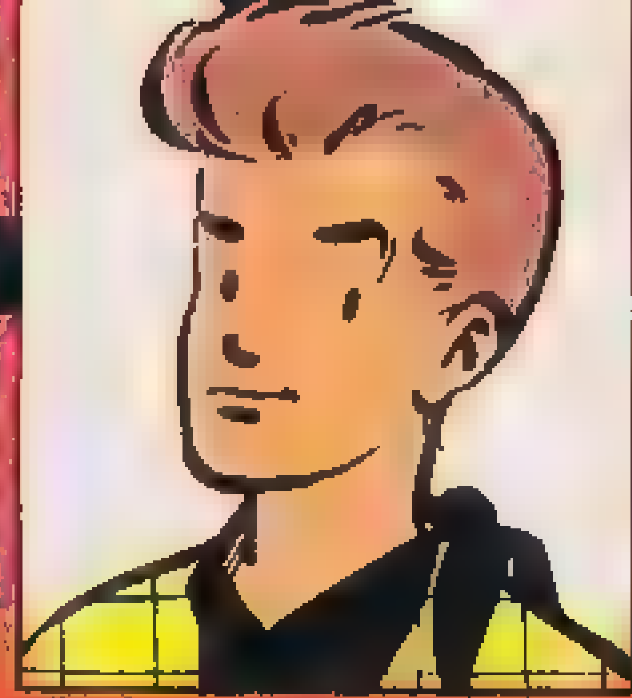
# het auerhoen

Het auerhoen (Tetrao urogallus) behoort tot de ruigpoothoenders die zich onderscheiden van andere hoenders doordat het loopbeen, en vaak ook de tenen, minstens gedeeltelijk bevederd zijn. De achterteen is korter van de voorste tenen en duidelijk hoger ingeplant. Vaak hebben ze een naakt, helder gekleurd vlekje boven het oog. Ze hebben allemaal een korte hals en soms een opblaasbare plek.
De auerhaan is zo groot als een kalkoen, ongev. 85 cm, donker, haast zwart van kleur met een mooie, waaiervormige staart, blauwgroene borst, naakte, rode oogvlek. In de winter ook franje-achtige uitsteeksels aan de tenen, die in de zomer weer verdwijnen. De auerhen is merkelijk kleiner en bruin van kleur.
Het oudste fossiel van een auerhoen werd gevonden in Nebraska en dateert uit het Mioceen, dat is van 27 tot 7 miljoen jaar geleden. In die periode ontstonden de Alpen en de Himalaya en was het erg warm op onze aarde.
Vroeger waren er auerhoenders in alle uitgestrekte naaldbossen van Eurazië, nu nog enkel in de reservaten ofwel in Noorwegen, Zweden en de Russische taiga. Misschien zijn er nog wel een paar in de Pyreneeën of Schotland. Dat ze zich dan goed verscholen houden! De mens verdrong de prachtige vogel steeds verder omdat de naaldbossen omgehakt werden en ook omdat de auerhoenders altijd te veel gejaagd werden omwille van hun heerlijk vlees. De jagers vonden er niet beter op dan de haan af te schieten in de baltstijd omdat hij alleen in die tijd zijn ingeboren schuwheid en angst voor de mens laat varen. De auerhaan baldert op een open plekje in het bos, meestal wat hoger gelegen zodat hij de omgeving kan overzien of ook wel op een lage boomtak. Hij waaiert z'n staart uit, zet z'n baardje op, strekt de hals en zingt een lange en erg gecompliceerde baltszang om de hennetjes het hof te maken. In die tijd verdrijft hij alle andere mannetjes uit zijn vrij groot territorium. Een haan heeft twee, drie, maar soms ook wel een dozijn hennen in zijn harem. Het nest is een holte aan de voet van een boom, meestal zonder binnenbekleding. Daar komen 5 à 8 eieren in, die door de hen in 27 à 29 dagen worden uitgebroed. De jongen worden gekoesterd en blijven de hele zomer in gezinsverband.
De auerhoenders voeden zich met loten en knoppen van naaldbomen, planten en ook bessen. In de broedtijd ook insekten en insektenlarven waarmee ze trouwens hun kroost voeden. Ze hebben, om te kunnen leven en zich voort te planten, naaldbossen nodig met een heel dichte onderbegroeiing waar ze het nodige voedsel en ook veilige schuilplaatsen kunnen vinden.

H.L.

TIBET

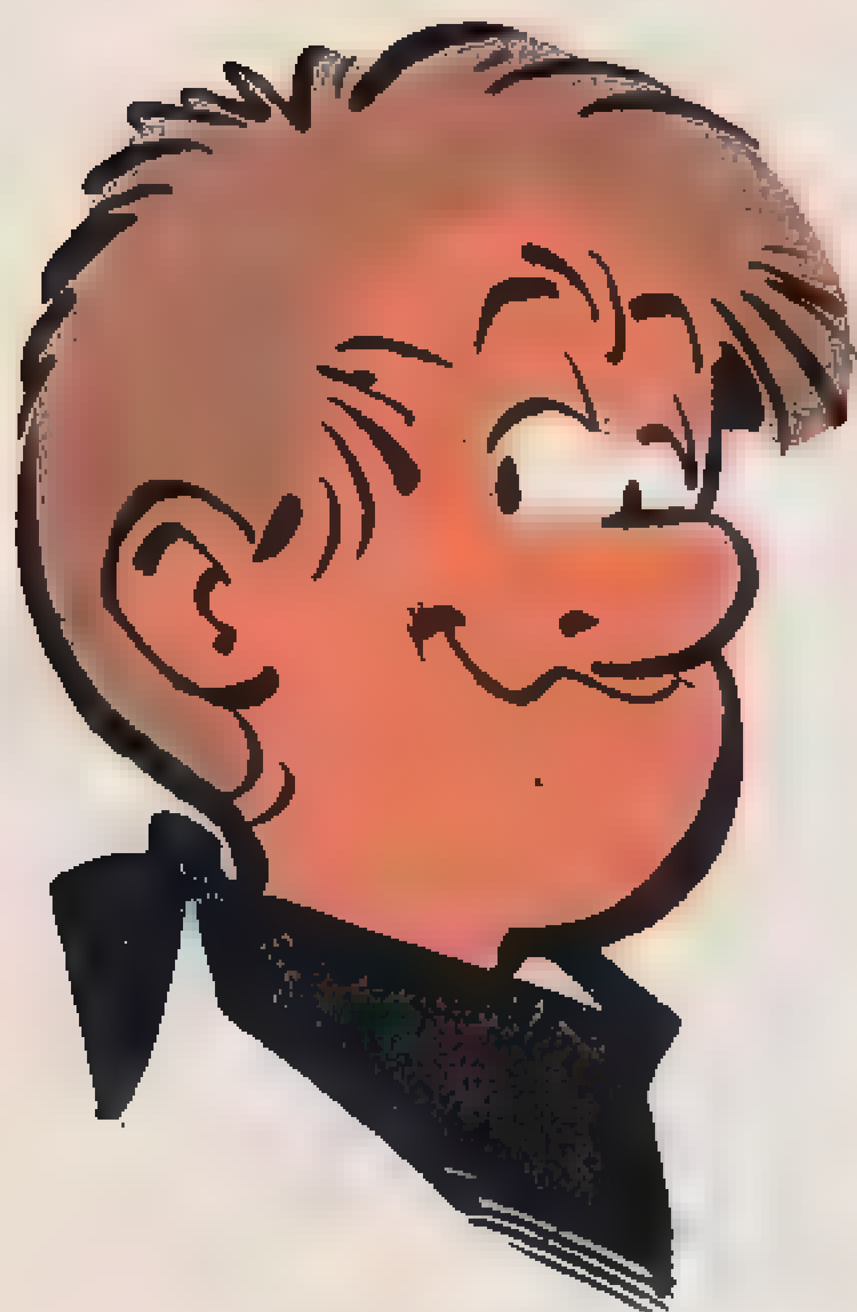
DE AVONTUREN VAN CHICK BILL



# DOG BULL en KID ORDINN

## DE TWEE GEZICHTEN VAN KID ORDINN

# Niet één maar twee Kid Ordinns CADEAU!

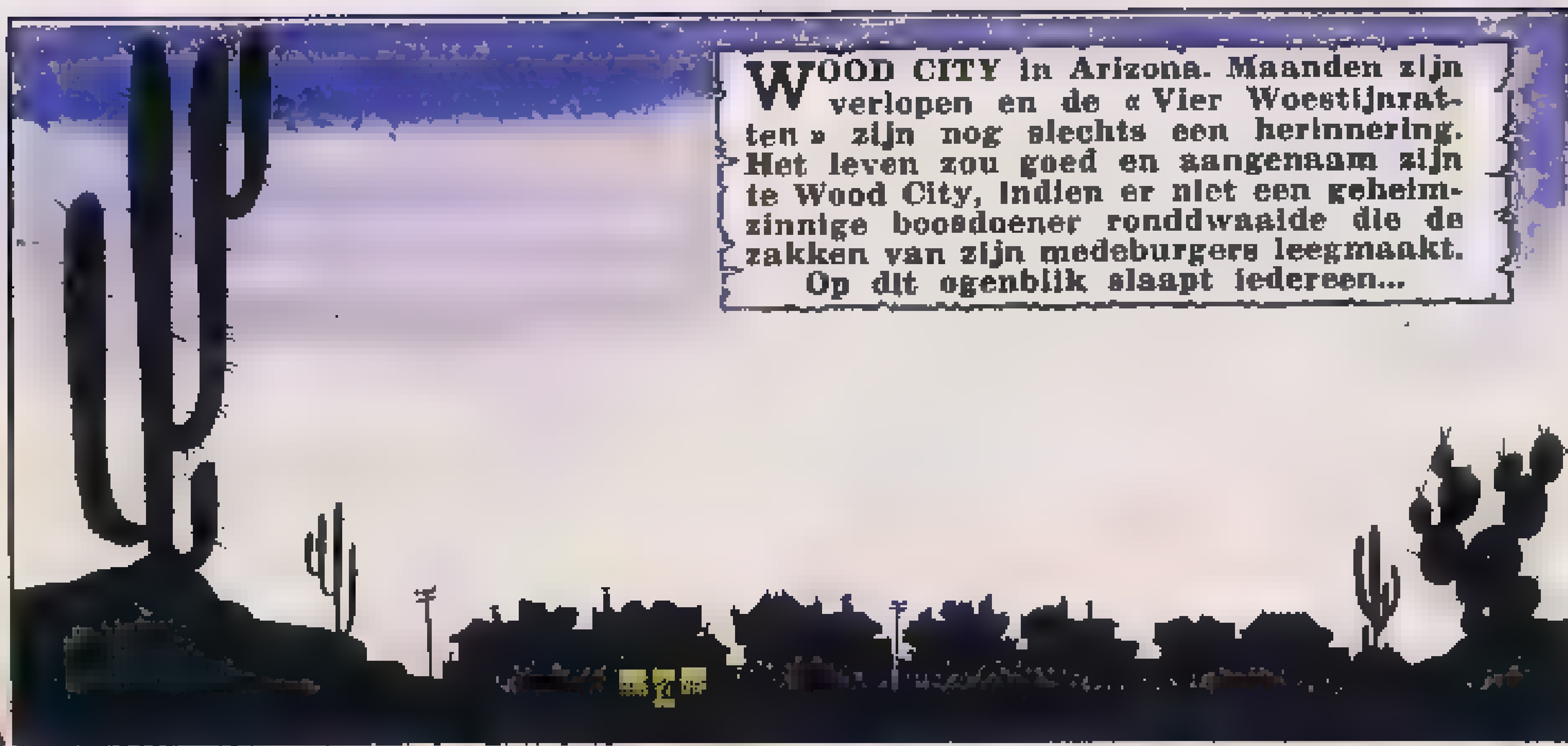


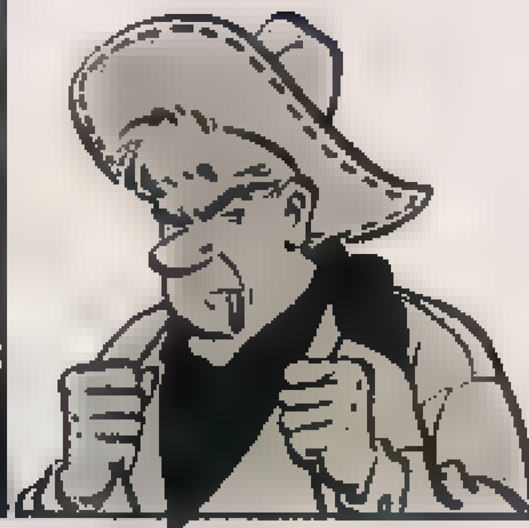
Voor dit speciale vakantie-nummer van Kuifje — wat natuurlijk ontspanning in het kwadraat betekent — wil de redactie jullie graag een cadeautje aanbieden dat je nog net voor je vertrek kunt ontvangen... Een compleet verhaal van 30 pagina's van jullie geliefde helden: Chick Bill, Dog Bull en Kid Ordinn. Het heet: « De twee gezichten van Kid Ordinn. ». Dit verhaal, dat nog nooit in Kuifje verschenen is, is toch geen nieuw verhaal. Het is al als album uitgekomen, natuurlijk bij Lombard, maar dat album is nu uitverkocht en onvindbaar, behalve in bepaalde strip-antiquariaten, en zelfs daar lukt het maar zelden om eraan te komen. Behalve het plezier onze held weer in Kuifje aan te treffen, is het dus ook een waardevol cadeau! Je zult meteen merken dat de stijl van Tibet zich ontwikkeld heeft (en uiteraard beter is geworden) sinds dit betrekkelijk oude verhaal, maar het karakter van de hoofdfiguren is niet veranderd, en evenmin is de humor verouderd — wat dat betreft is de tekenaar Tibet altijd zichzelf gebleven. De tekst is ook oud en nog niet met de hand ingeschreven, maar gezet. Ook dat is iets speciaals.

Een dubbel cadeau noemden we het. Want in dit verhaal komen er twee Kid Ordinns tegenover elkaar te staan, de echte en de valse, de eerlijke, naïeve Kid tegenover de bandiet, de bedrieger... en wel zo erg dat er vreselijk verwarring gaat heersen in Wood City. Er wordt zelfs over gedacht Kid Ordinn op te hangen... dat moet jullie toch niet onverschillig laten! Net als Kleine Poedel zullen jullie hem wel willen redden, nemen we aan... Kid Ordinn ophangen, kom nou! Maar... welke Kid Ordinn? En als er geen een wordt opgehangen, welke komt er dan in het strafkamp terecht? Niets dan problemen... en niet eenvoudig op te lossen! Je ziet het: spanning genoeg in dit verbijsterende verhaal.

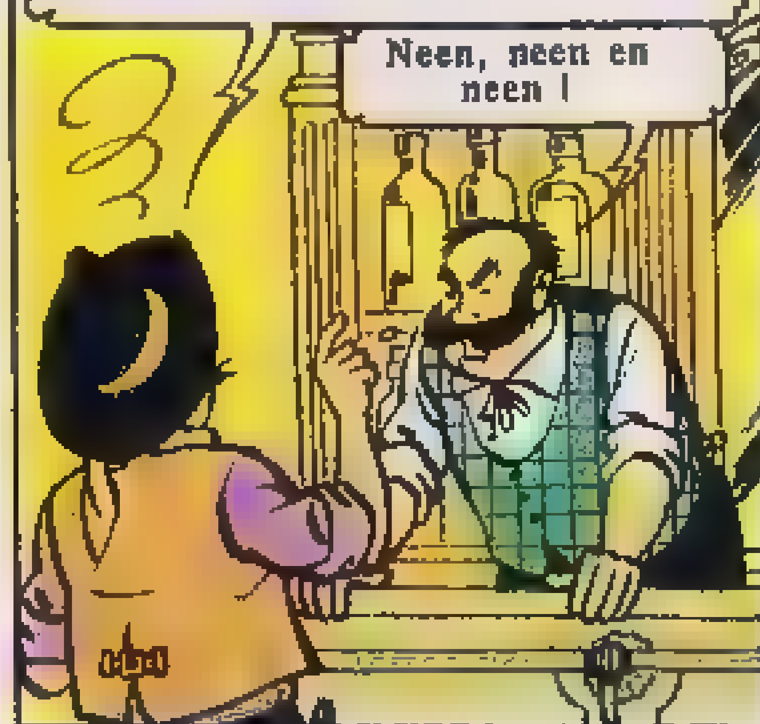





WOOD CITY in Arizona. Maanden zijn verlopen en de « Vier Woestijnratten » zijn nog slechts een herinnering. Het leven zou goed en aangenaam zijn te Wood City, indien er niet een geheimzinnige boosdoener ronddwaalde die de zakken van zijn medeburgers leegmaakt. Op dit ogenblik slaapt iedereen...




...of bijna iedereen...
HIK

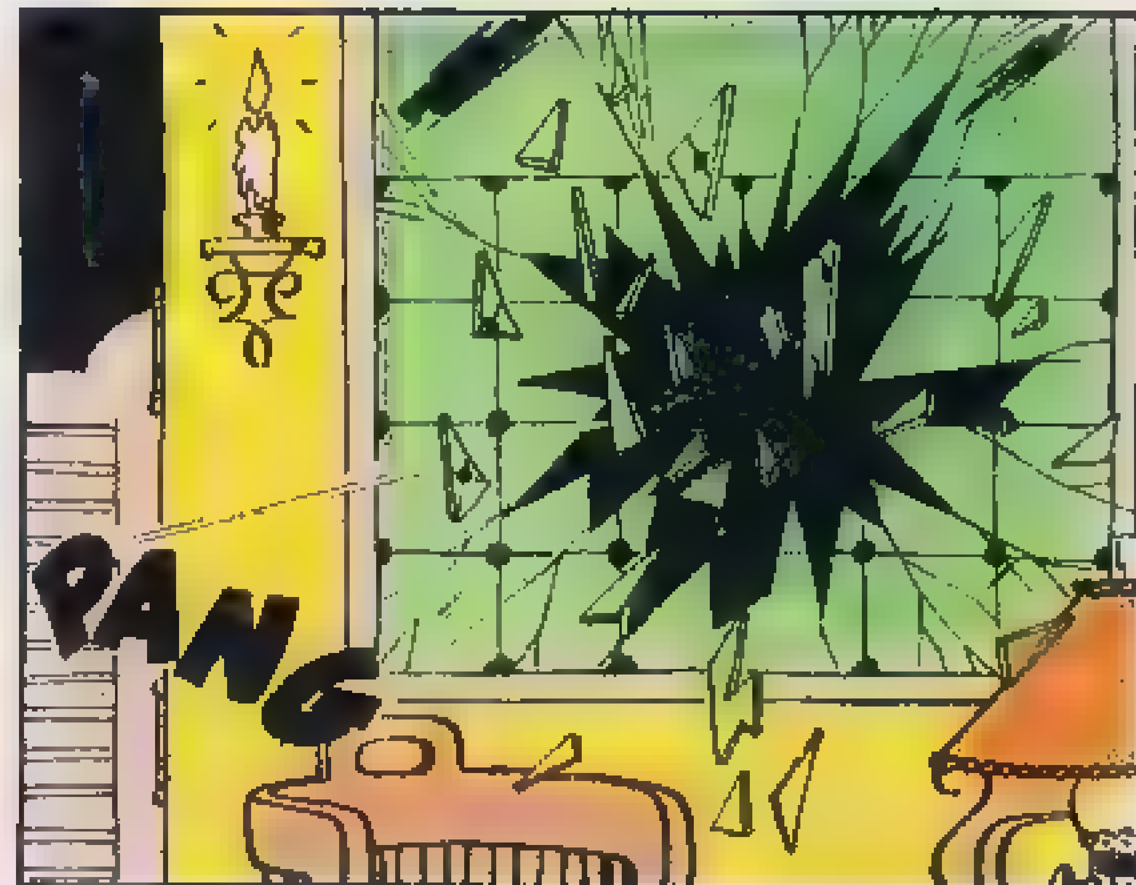

Bert, schenk me nog een borrel... hik... nog... en lllaatste borreltje, Bert...
Neen, neen en neen !


Niet mooi van je Bbbert... we zijn all twintig... twintig jjaarr goede vrrrien...dden... en het is... de eerrrsste... kee... keer... dat... dat je me... een glllass... wel... weigert...
Het is ook de eerste keer dat je zoveel drinkt !


Het... is... de... de... eerr-ste... kee... keer... dat... dat... ik een erf... erffff... erfenis doe... Dat... dat... moet... ge... gevierddd wordddden...


Drrrie... ddddduizendd ddddol... dddol-larss. Nooit in m'n leven... zoveelll gelllid... bijeen... ge... gezzzien...
Steek het weg en ga naar huis, Joe ! Indien de geheimzinnige dief in de buurt is zal je het niet lang houden !


Die mag... mag... ko... komen... alllls hij goesting heeft. Ilk za... alll... hem welll... mo... mo... mores... le... le... leren. Zie... je... je dddie... dddie kaars ?
Neem je geld en koepel op, Joe !


PANG


Straffe tee !... Hik... Hik... Geen... gel... llluk !


Even later...
Niet sch... schoon... een oude, trouwe... vrie... vriend... allls... ik...


We... we... zzzzijn... er. Zomin... een... een mys... mys... mysterieuse dief als hersens... in... het... het... hoofd... van Bbert!


BLIJF STAAN, JOE !


Dat kan nog niet eens een revolver in zijn handen houden, en dat wil de kaarsen bij de buren uitschieten !


HULP! HULP!
Hemel ! Dat is de stem van Joe !


Bert, die zijn vrees vergeet, loopt naar het huis van zijn vriend...
JOE!


Hij leeft !... He, Joe ! Ik ben het, Bert !... Kom weer bij ! Maar zeg dan toch iets !...
HIK !

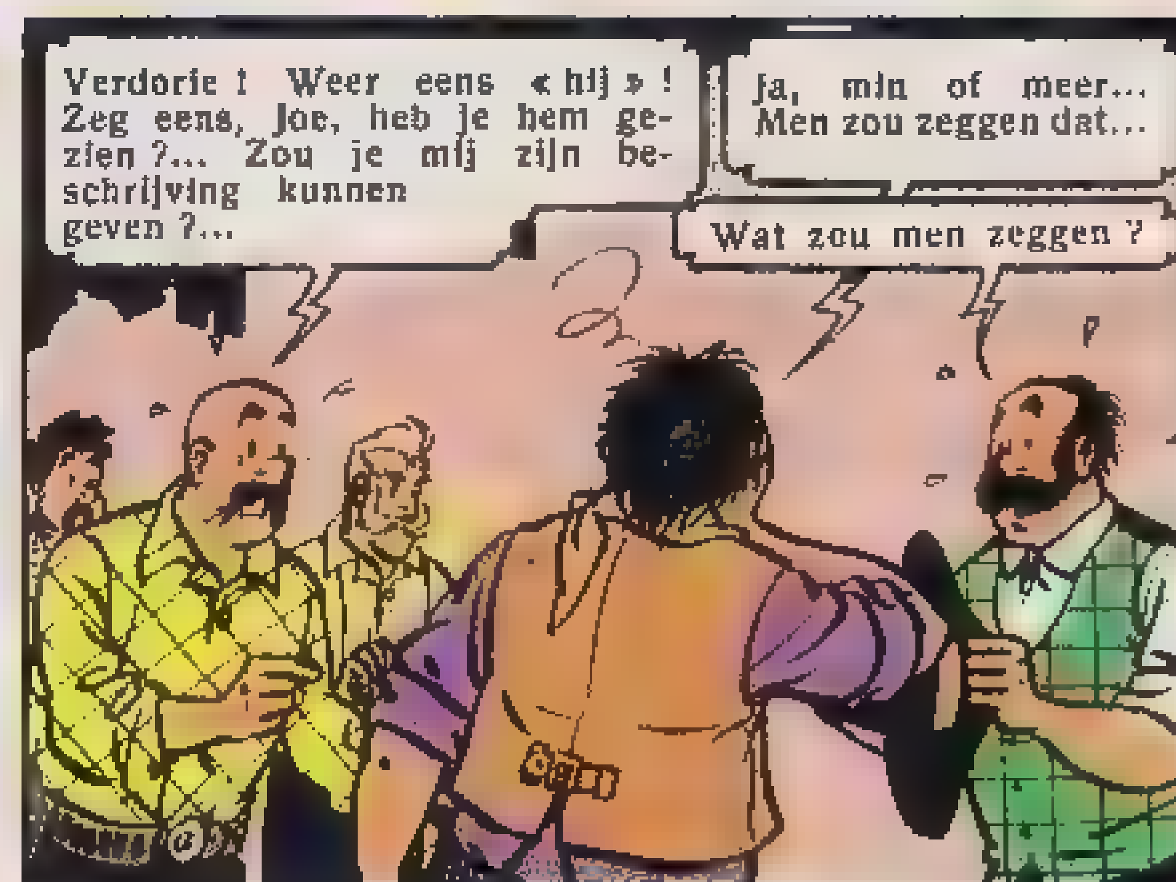

De kreten van Joe hebben enkele buren gewekt...
Wat gebeurt er ?...
Maar dat is Joe ! Werd hij aangevallen ?


Dog Bull, de beroemde sheriff van Wood City verschijnt ook...
Laat mij door ! Ik ben de wet !


Iemand sloeg Joe neer, sheriff! Ha, hij komt weer bij !


MIJN PORTEFEUILLE ! HIJ HEEFT MIJN PORTEFEUILLE GESTOLEN !


Wie is « hij » ?
De geheimzinnige dief ! Hij heeft mij aangevallen op het ogenblik dat ik mijn huis wou binnengaan.


Verdorie ! Weer eens « hij » ! Zeg eens, Joe, heb je hem gezien ?... Zou je mij zijn beschrijving kunnen geven ?...
Ja, min of meer... Men zou zeggen dat...
Wat zou men zeggen ?


Het scheen Kid Ordinn te zijn !
WAT ?


Het scheen Kid Ordinn te zijn ! Wanneer men iemand beschuldigt moet men bewijzen hebben, lelijke dronkaard ! Ik weet niet wat mij tegenhoudt je...
Wind je niet op, sheriff ! Weet je waar Kid Ordinn is ?


Maar natuurlijk weet ik waar hij is !... Hij is... hm... Ja, waar is hij nu weer ?... Hij zou hier moeten zijn...


Hij is natuurlijk in zijn bed blijven liggen ! Ik zal er hem eens gaan uittrekken !...


Ik vergezel je, sheriff!
Ik ook!
Je hebt dus geen vertrouwen?
Dat is best. Ik dank je!


Maar ik verwittig jullie... Zodra jullie met eigen ogen zien dat Kid Ordinn nog slaapt en geen vlieg kwaad deed, bieden jullie hem jullie verontschuldigingen aan!


We begrijpen je woede, sheriff, je houdt van Kid Ordinn. Maar, meen je ook niet dat een klein onderzoek...


Pardon, mijnheer, laten we de zaken niet verwarren. Ik houd van het RECHT en alléén van het RECHT. Kid Ordinn laat me koud!

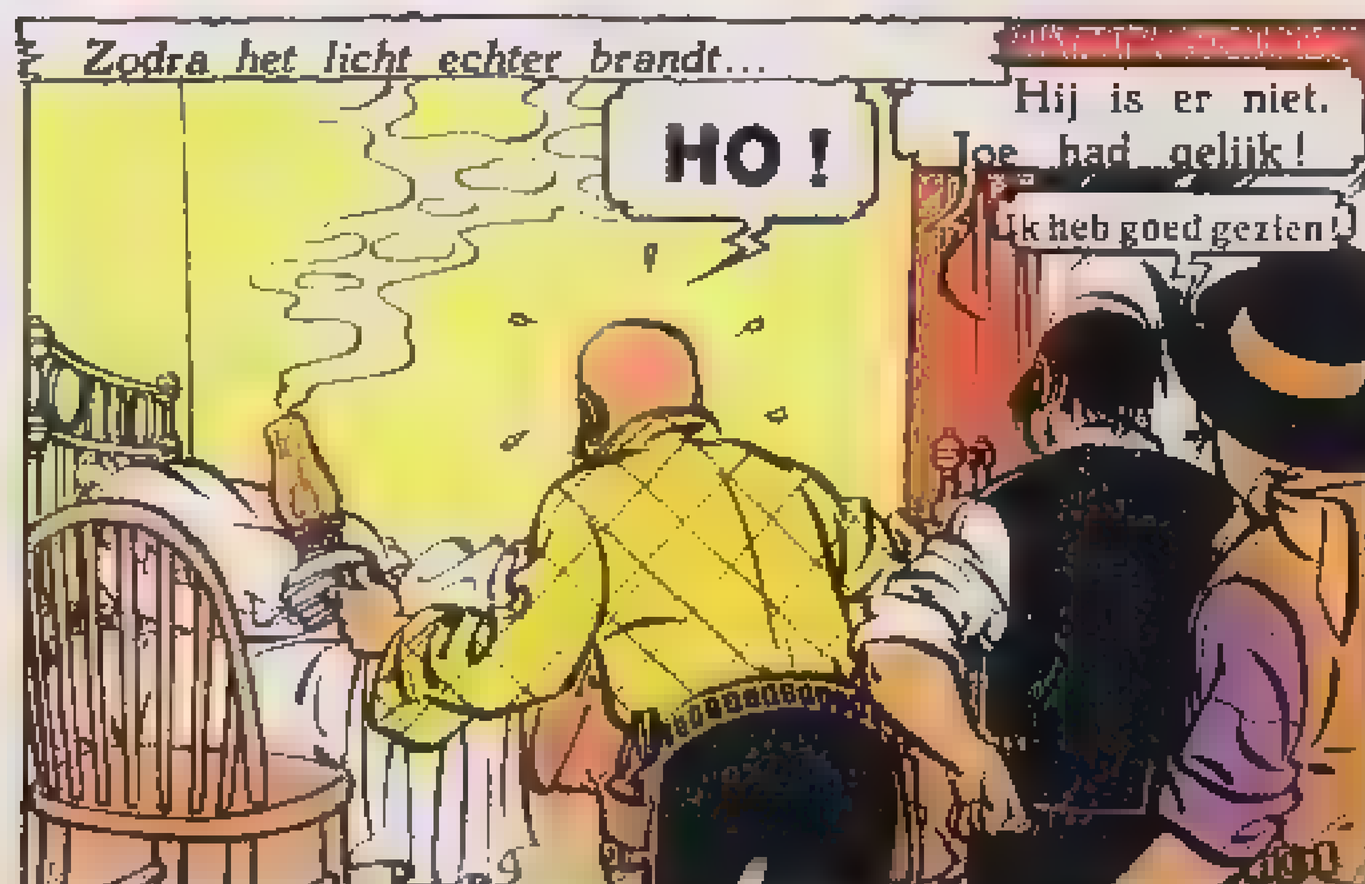

Ziezo, we zijn er.


Joe heeft zich misschien vergist, sheriff... nietwaar, Joe? Het was... het was... zo... erg donker...
Ja misschien heb ik me vergist...
Geen smoesjes. Kom binnen!


Als men de eerlijkheid van goede burgers in twijfel trekt, moet men de moed hebben er tot het uiterste mee door te gaan!


Ze komen op de eerste verdieping en blijven staan voor de kamerdeur van Kid Ordinn...
Ik hoor hem ronken!
Je hebt een fijn gehoor!


De sheriff ontsteekt het licht...
Kid Ordinn, ekskuseer dat ik je wakker maak, maar deze heren...


Zodra het licht echter brandt...
HO!
Hij is er niet. Joe had gelijk!
Ik heb goed gezien!

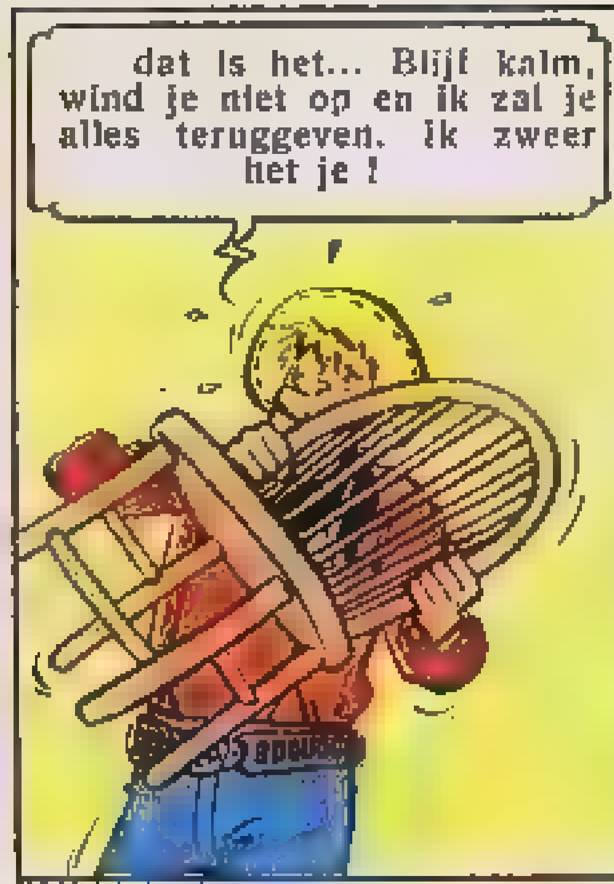

Kid Ordinn, een dief! Het is niet mogelijk! Niet mogelijk! Hoe kon hij me zoiets aandoen?
Arme sheriff! Het spijt ons... Kid is eigenlijk zo wat je klein broertje.


Joe, ik ben niet rijk maar ik zweer je dat ik je al het geld zal terugbetalen dat Kid je ontstolen heeft. Geef me echter een paar dagen tijd...

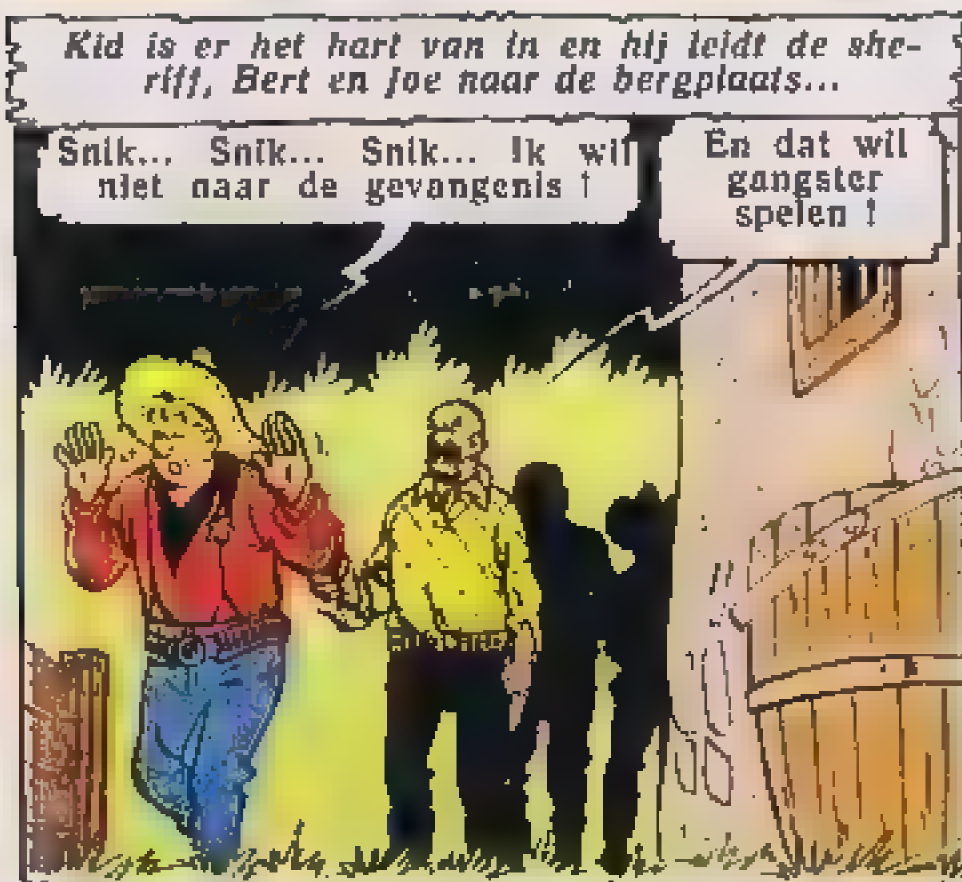

Hm... Ekskuseer, maar dat is mijn kamer!


DIEF! Hoe durf je nog een voet in mijn huis zetten?
Dief? Dief? Je weet het dus?


Die schurk loochent zelfs niet. Hou me vast, want anders doe ik een ongeluk !
Wees kalm, sheriff ! Het helpt je immers niet je zo op te winden !


dat is het... Blijf kalm, wind je niet op en ik zal je alles teruggeven. Ik zweer het je !


Je gaat onmiddellijk alles teruggeven ! Breng ons naar de plaats waar je je schat verborgen hebt en dan ga je de bak in, in afwachting dat het vonnis wordt geveld...
Het vonnis ?...


Kid is er het hart van in en hij leidt de sheriff, Bert en Joe naar de bergplaats...
Snik... Snik... Snik... Ik wil niet naar de gevangenis !
En dat wil gangster spelen !

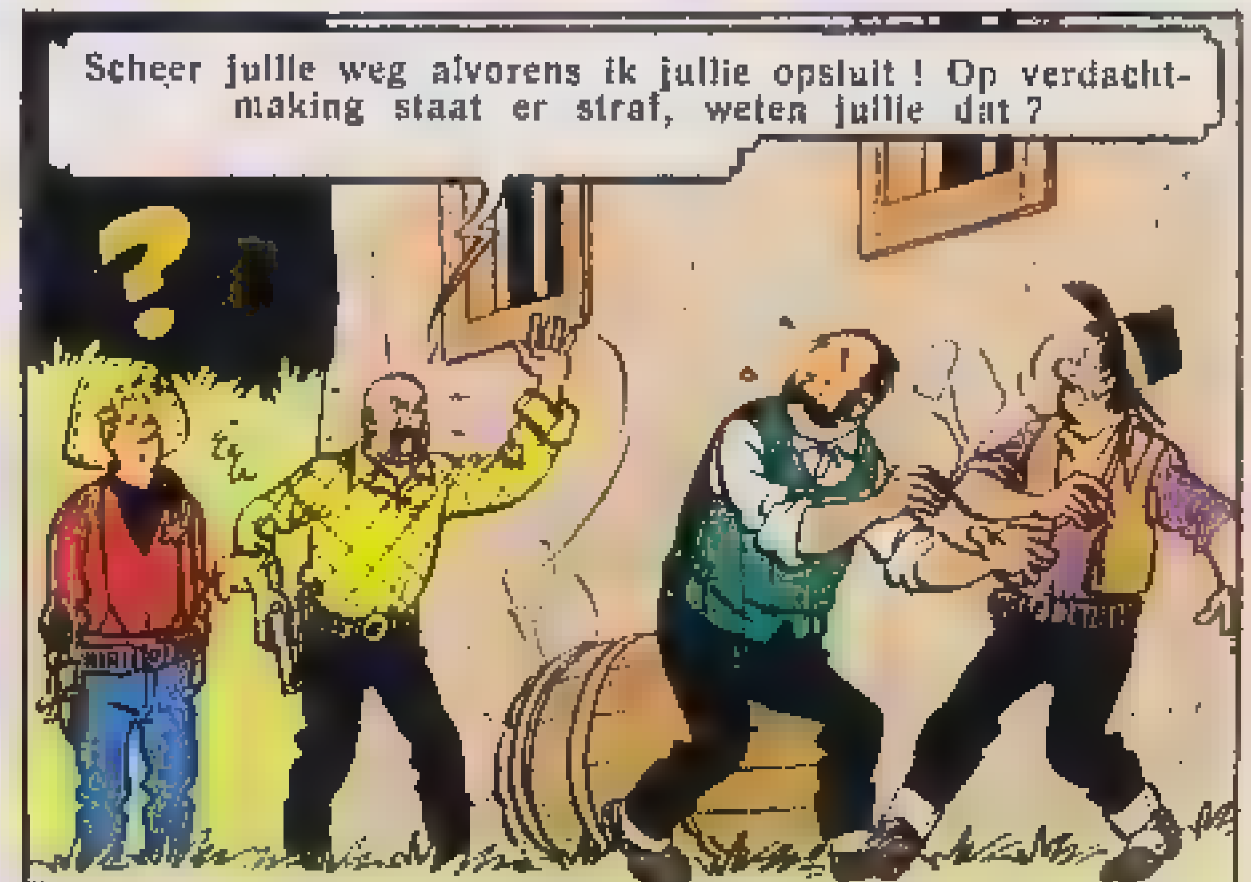

Kijk, alles wat ik gestolen heb zit onder die ton...
En dat in mijn eigen tuin !


Vol blijdschap licht Joe de ton op...
Ha! Mijn drie duizend dollars!


HOOO !!!
Konfituurpotjes !


Heb medelijden, sheriff ! Werp mij niet in de gevangenis voor die paar konfituurpotjes, ik zal het nooit meer doen ! Ik beloof het je !


Kom in mijn armen, Kid Ordinn ! En de konfituurpotjes, die krijg je !


Scheer jullie weg alvorens ik jullie opsluit ! Op verdachtmaking staat er straf, weten jullie dat ?
?


Idioot ! Daar staan wij nu te blinken !
Ik heb misschien verkeerd gezien... En nochtans was het net alsof...


Dagen zijn verlopen... Men hoort niet meer praten over de geheimzinnige dief.
Maak dat je gedaan hebt, Kid, want vandaag komen Chick Bill en Kleine Poedel terug !
Fijn !


Inderdaad, de jonge cowboy en de kleine Indiaan keren na een korte reis terug naar Wood City, maar ze zijn niet alleen...
Die gewonde mag van geluk spreken dat wij die weg hebben genomen, hij had daar anders nog weken kunnen liggen !...



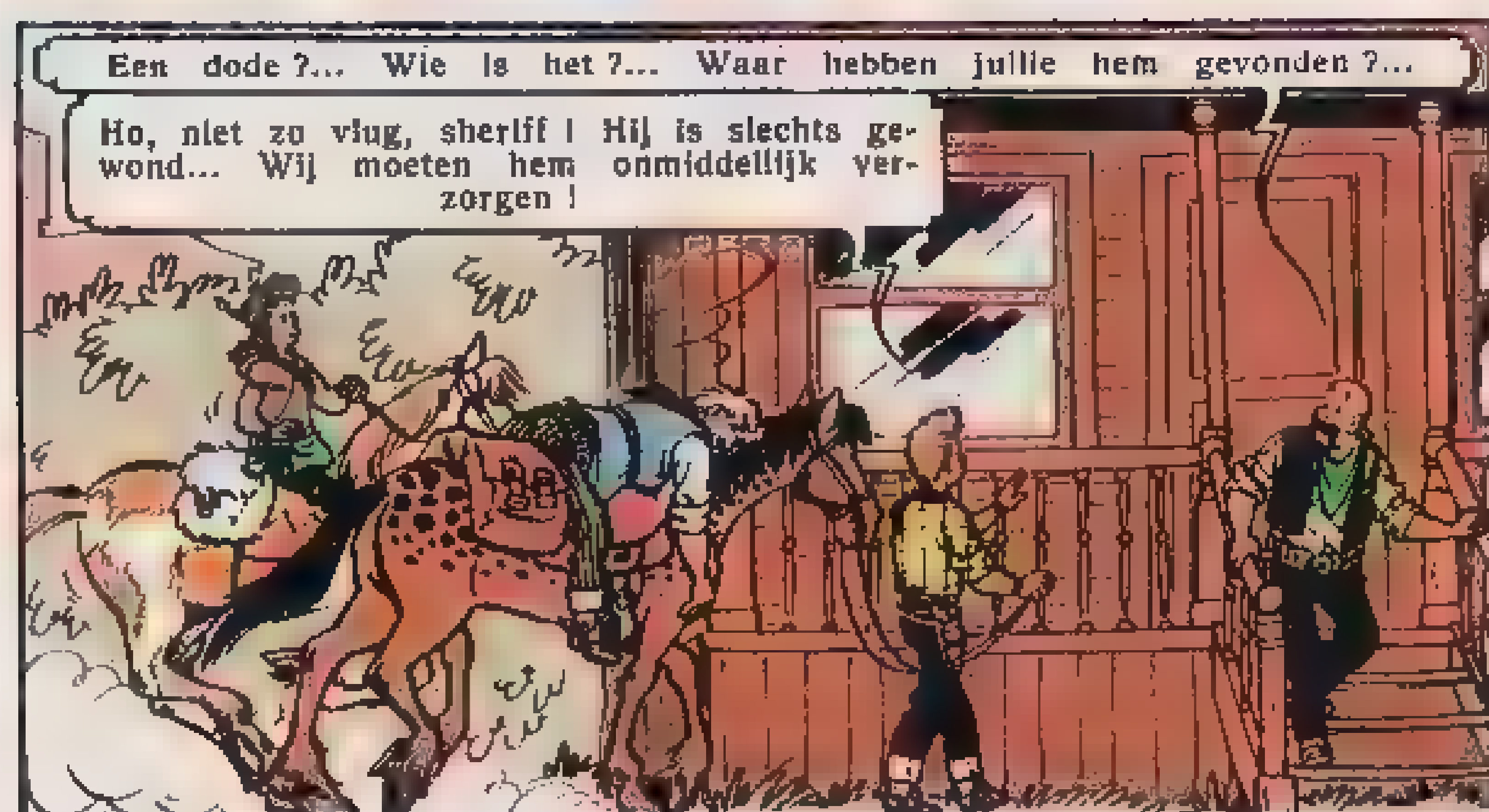
























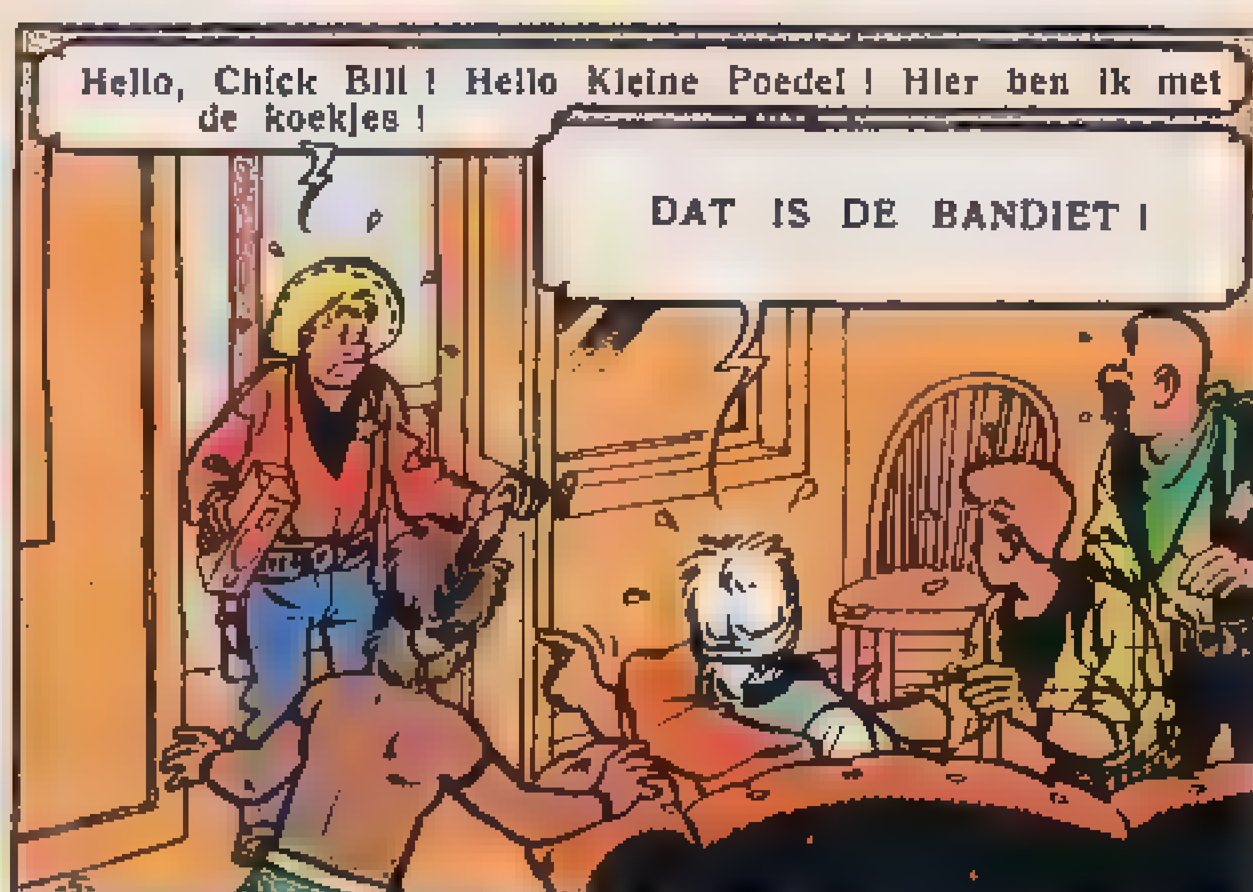

*Dog Bull brengt Chick Bill op de hoogte van de diefstallen, welke in de streek werden gepleegd. Hij vertelt ook dat Joe meende Kid Ordinn in de dief te herkennen...*







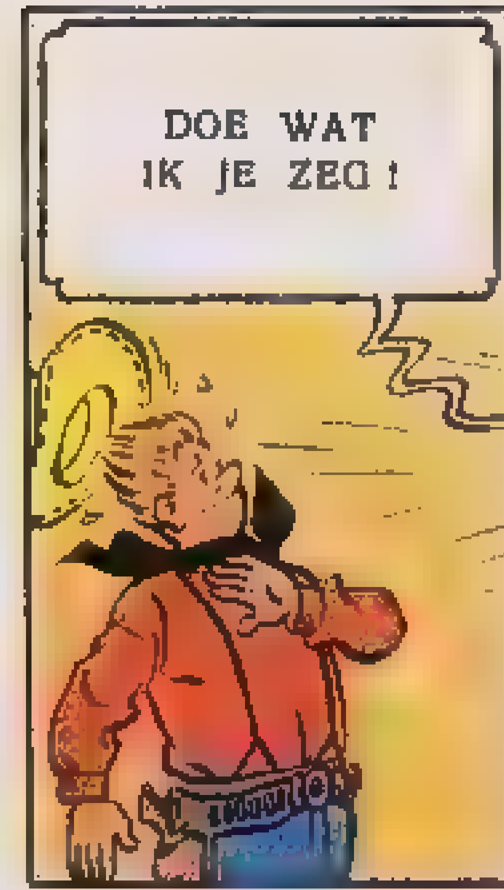





Een revolver ! Geef me een revolver ! Dat is de dief, ik zou hem uit de duizend herkennen !
Blijf kalm, dat is Kid Ordinn, de adjunkt-sheriff !

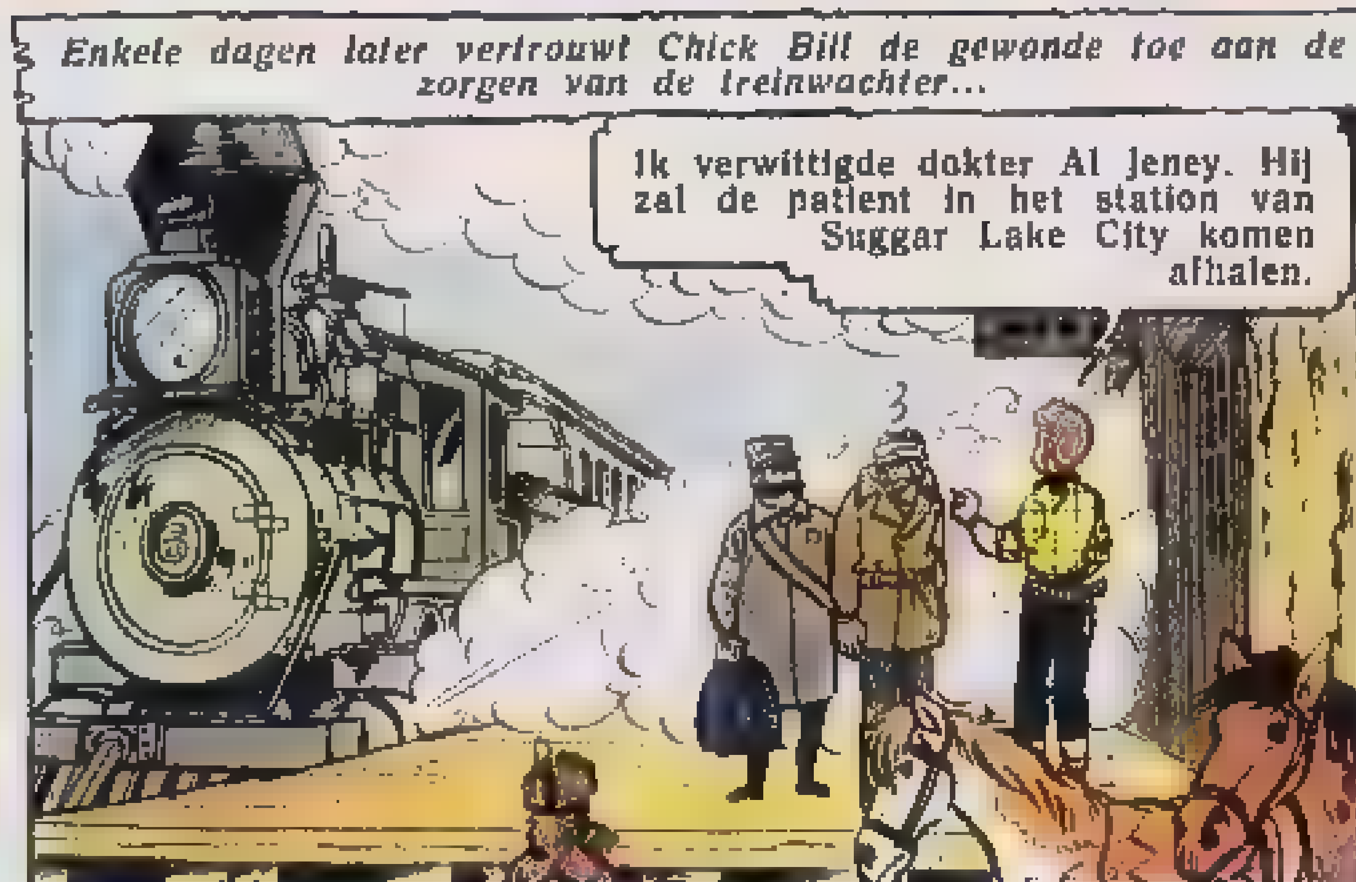

Wie is dat ? een gek ?
Ik vraag het me af ?


Kid, ga onmiddellijk naar je kamer. Je komt er pas uit als ik je daartoe het bevel geef, snap je ?
Maar... maar... ik heb geen slaap !


DOE WAT IK JE ZEG !


Je zult Kid toch niet aanhouden, sheriff ? Die cowboy weet niet wat hij zegt, hij is half bewusteloos.
Twintig jaar... Twintig jaar heb ik er voor gewerkt...

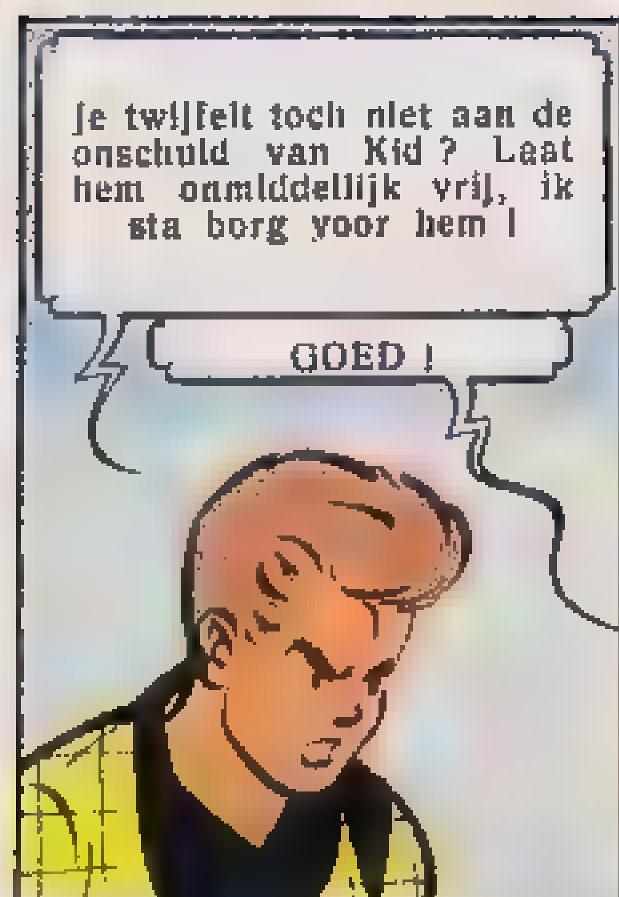

In het hart van Dog Bull is er een twijfel gerezen...
Ik zal hem opsluiten... om hem te beschermen tegen de woede van de gewonde. Zodra de man weg is, zien we wel verder !

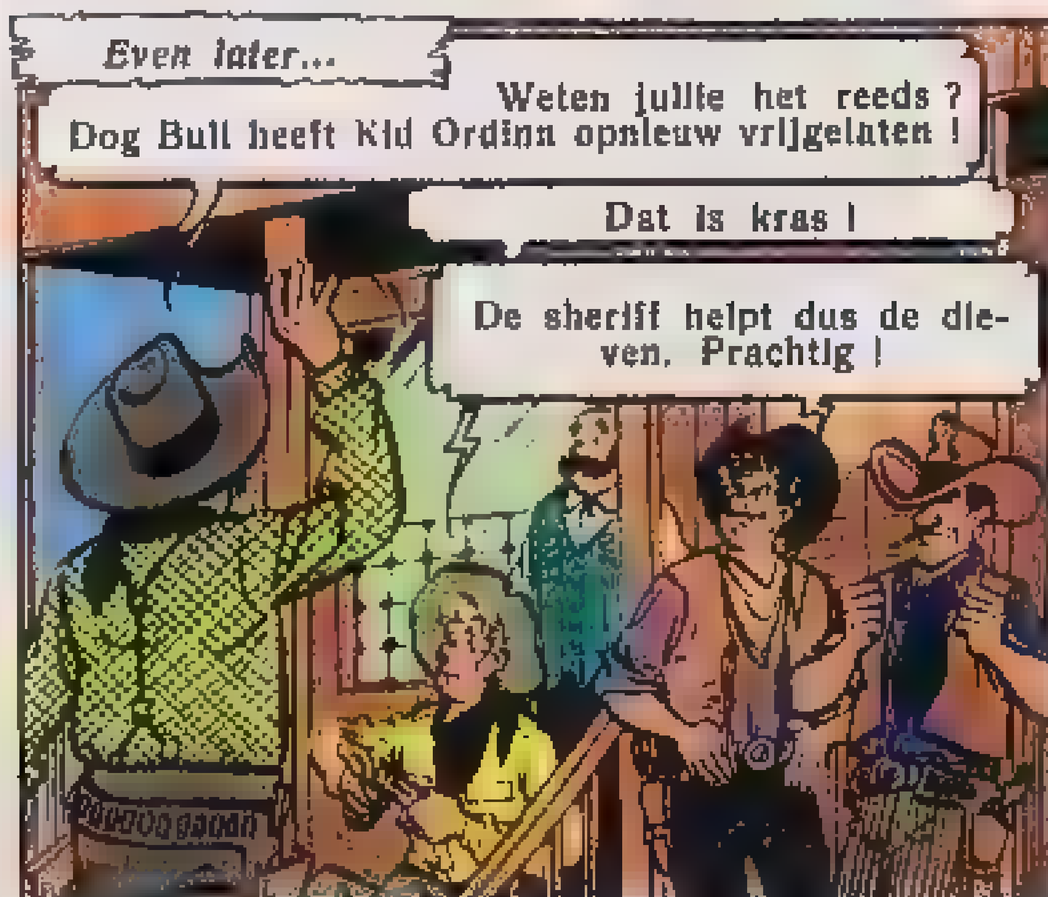

Enkele dagen later vertrouwt Chick Bill de gewonde toe aan de zorgen van de treinwachter...
Ik verwittigde dokter Al Jeney. Hij zal de patient in het station van Suggar Lake City komen afhalen.

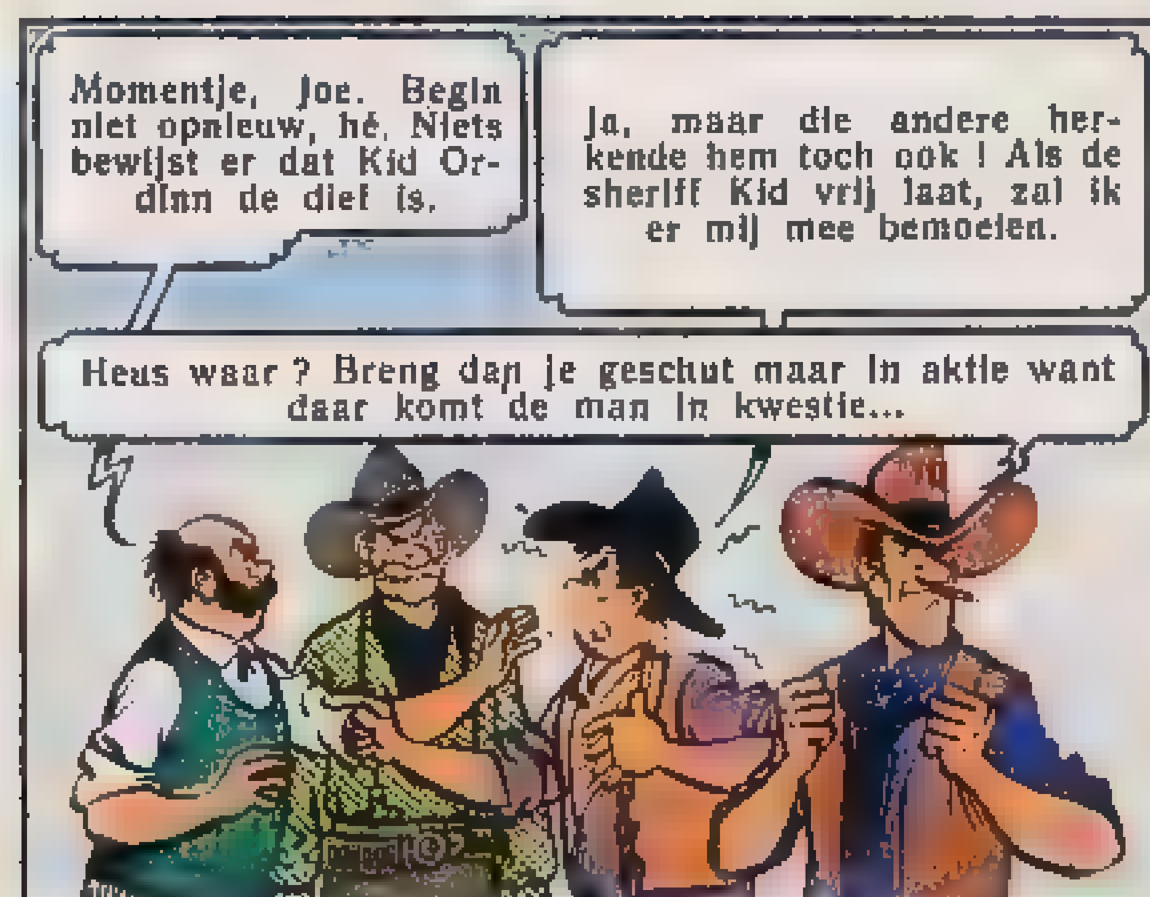

Hij is weg. Arme drommel. Ik hoop dat de dokter hem kan genezen...
Ja, en wat doen we nu ?


We blijven hier, Kleine Poedel. We blijven hier tot we de geheimzinnige dief vinden !

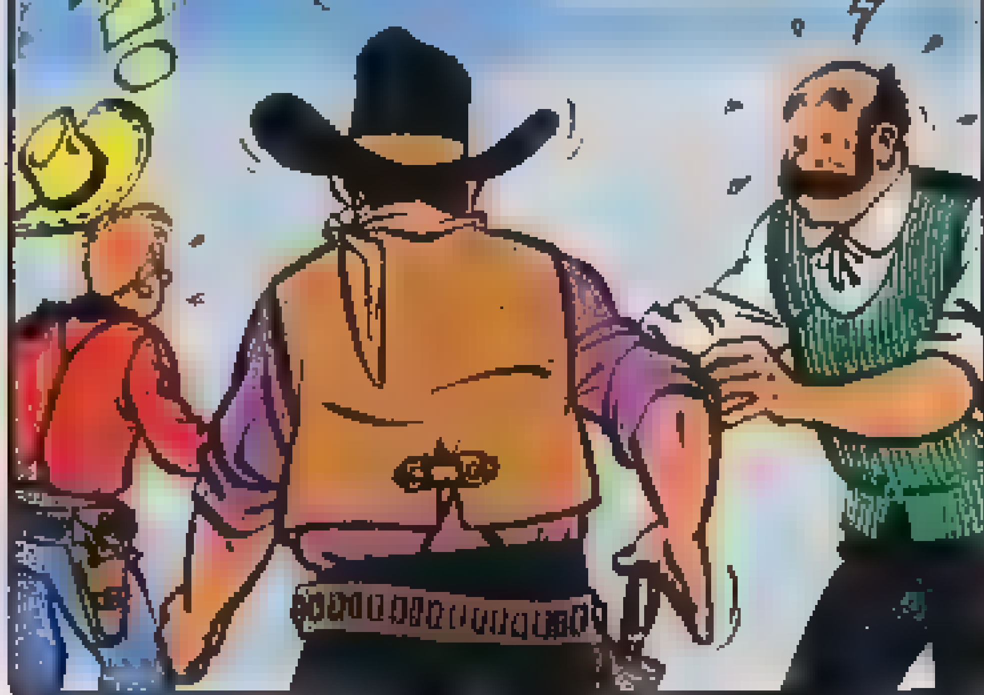

De gewonde is vertrokken, sheriff. Ik hoop dat je Kid nu de toelating zult geven z'n kamer te verlaten...
Het spijt me zo erg dat ik Kid moet aanhouden ! Indien de dief zijn neus had getoond terwijl Kid Ordinn opgesloten was, zouden we het bewijs hebben gehad dat hij onschuldig is...

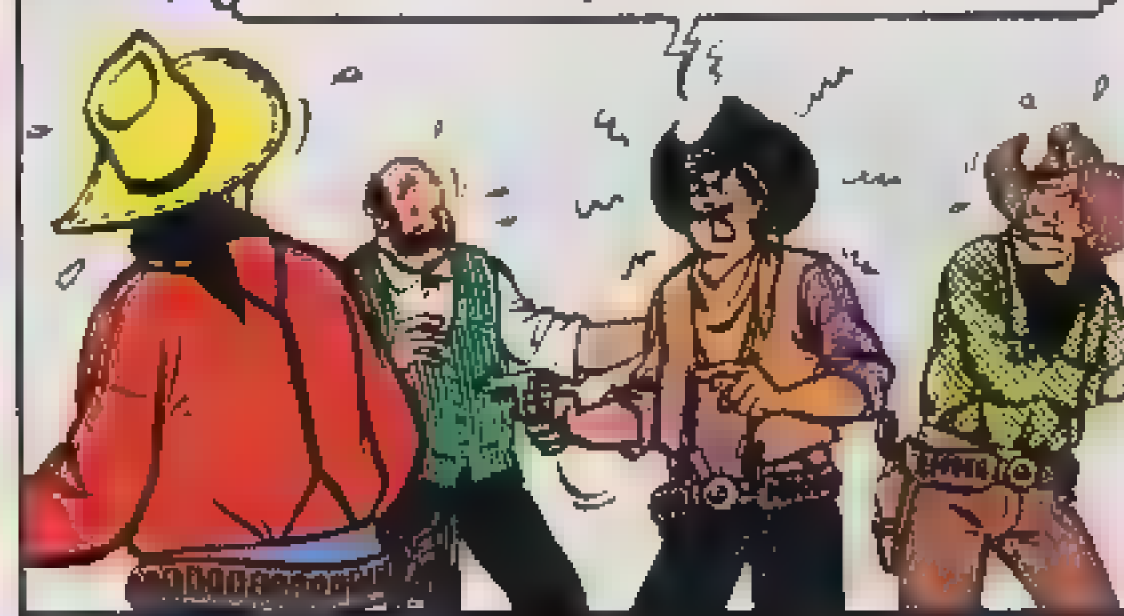

Je twijfelt toch niet aan de onschuld van Kid ? Laat hem onmiddellijk vrij, ik sta borg voor hem !
GOED !


Even later...
Weten jullie het reeds ? Dog Bull heeft Kid Ordinn opnieuw vrijgelaten !
Dat is kras !
De sheriff helpt dus de dieven. Prachtig !


Momentje, Joe. Begin niet opnieuw, hé. Niets bewijst er dat Kid Ordinn de dief is.
Ja, maar die andere herkende hem toch ook ! Als de sheriff Kid vrij laat, zal ik er mij mee bemoeien.
Heus waar ? Breng dan je geschut maar in aktie want daar komt de man in kwestie...

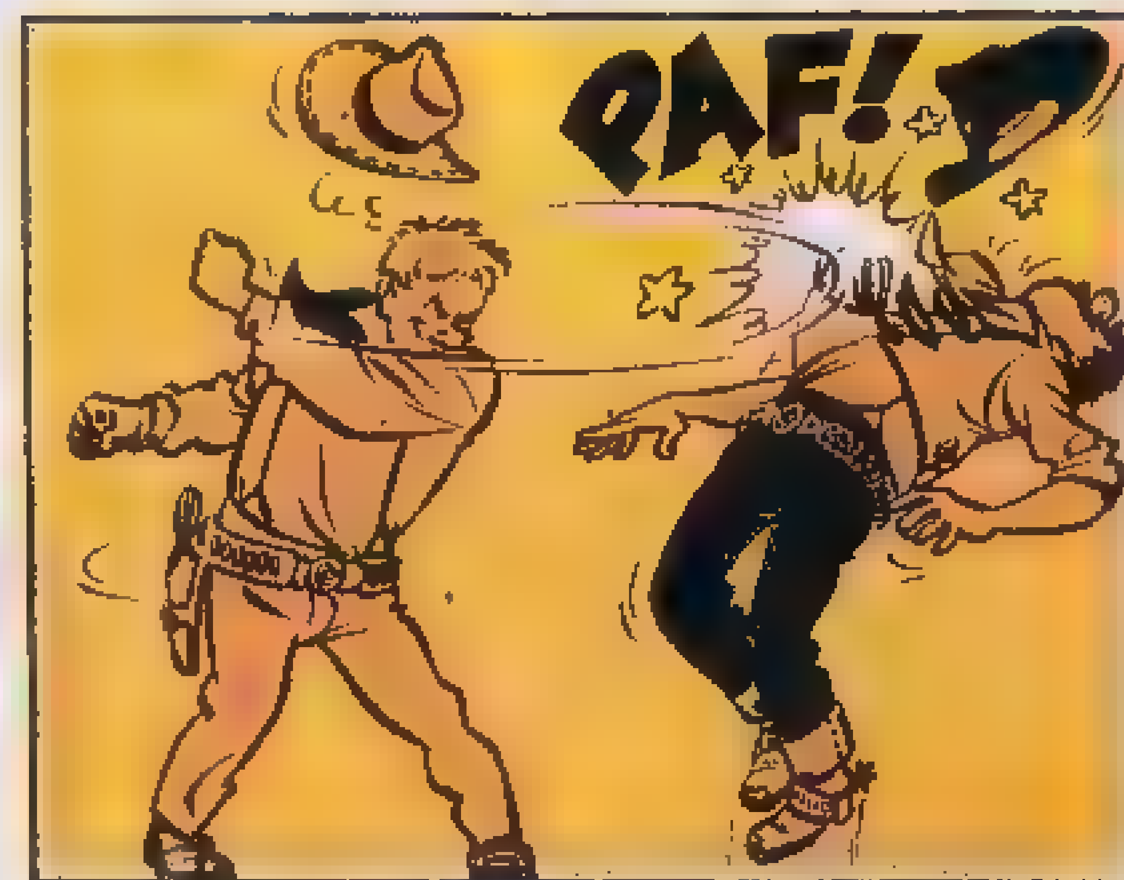

Kid Ordinn is gelukkig dat hij weer vrij is, en hij begeeft zich argeloos naar de groep cowboys...


Blijf staan, dief !
Wanneer de sheriff dat verneemt, Joe, schiet hij je aan stukken !

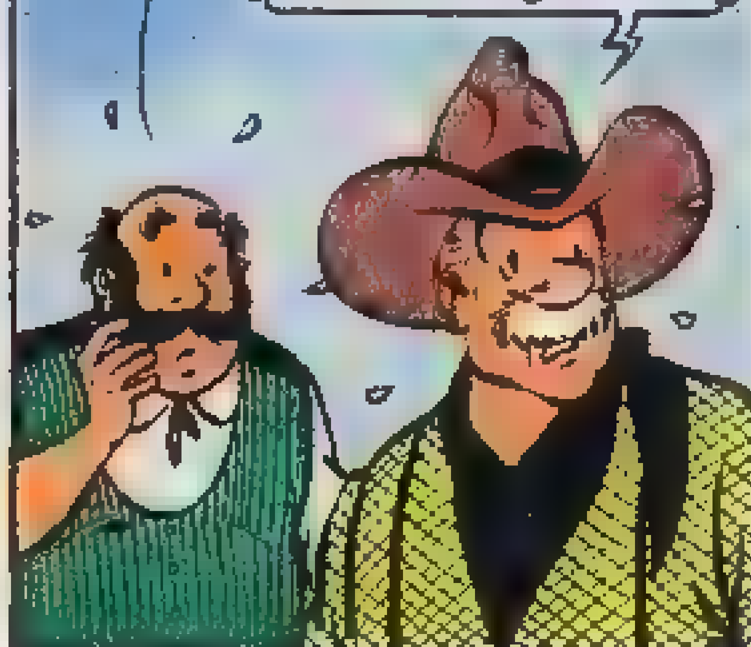

Noem je mij een dief, Joe ?
Ja, geef mij onmiddellijk die drie duizend dollar terug ! Je hebt de sheriff in doekjes gedaan, maar mij zal je niet voor de aap houden !


Vraag je geld aan de geheimzinnige dief !... Hum... Je zult toch nooit een man in de rug schieten, hé, Joe !
Kijk dan om, lafaard !


Plotseling draait Kid Ordinn zich om met een snelheid die men van hem niet zou verwacht hebben...


PAF!


De arme Joe stort in elkaar voor de voeten van zijn onthutste vrienden...
Ziezo ! De baas heeft gezegd dat ik mij nooit mocht laten beledigen !


Wel, ouwe taaie !...
Indien ik het niet met eigen ogen gezien had, zou ik het niet geloven !


En rustig wandelt Kid Ordinn verder...
Wel, ouwe taaie !...
BANK
POST
TELEGRAAF


Goede morgen !
Wel, wie we daar hebben. Kid Ordinn ! Heeft Dog Bull je buiten laten komen ? Ik wist wel dat jij onschuldig was !

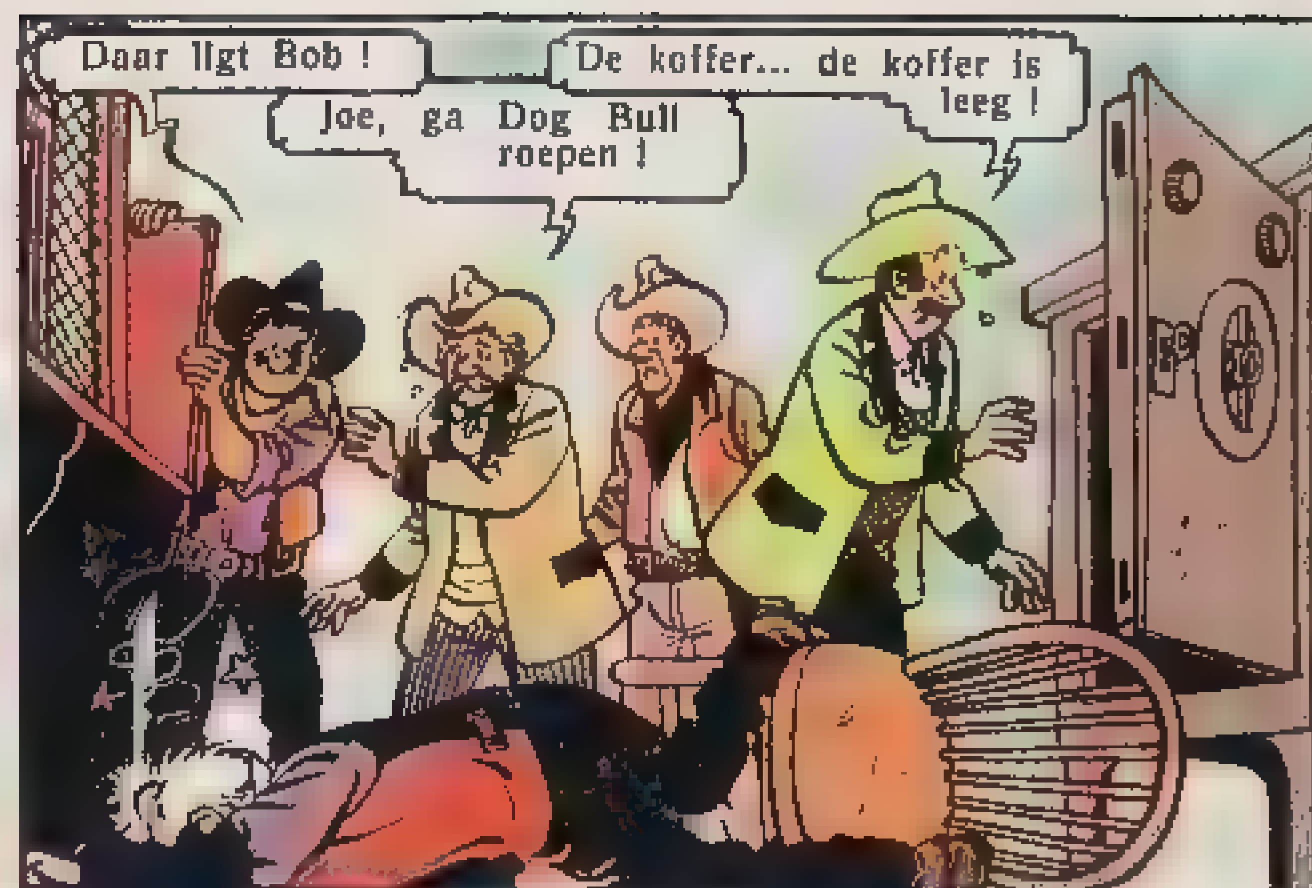

Dank je, Bob ! Je bent vriendelijk voor me !
Wel, wat doe je daar ? Laat die sleutel gerust !
KLIK!


En nu aan het werk ! Maak je koffer open, en opgepast, want ik hou niet van grapjes ! Bij de minste verdachte beweging schiet ik !


Even later...
HOW!


Heb je dat gehoord ? Dat kwam uit de bank !.
Zonderling ! Ik zag Kid Ordinn daareven de bank binnen gaan...


De burgemeester en enkele cowboys beuken met verenede krachten de deur in en...


Daar ligt Bob !
Joe, ga Dog Bull roepen !
De koffer... de koffer is leeg !


Even later...
Ik hoop dat je er nu van overtuigd bent dat Kid een dief is. Wat er in het hoofd van die dikzak omgaat weet ik niet, maar in ieder geval moet je hem achter slot en grendel zetten. Indien hij deze avond niet in de doos zit, ontsla ik je. Begrepen ?
Goed, mijnheer de burgemeester !


Hij van het venster vertrokken... sporen naar het westen lopen...
Kom, sheriff ! Zijn paard is geladen en zal niet vlug kunnen lopen. We halen hem in...


Dat is een nachtmerrie !... Wat denk je over die geschiedenis ?
Ik denk dat we met Kid een hartig woordje moeten spreken alvorens hem naar Wood City terug te brengen...


Kid Ordinn geen dief. Ik van overtuigd. Zij allemaal gek !


Hoho, er is storm op komst !

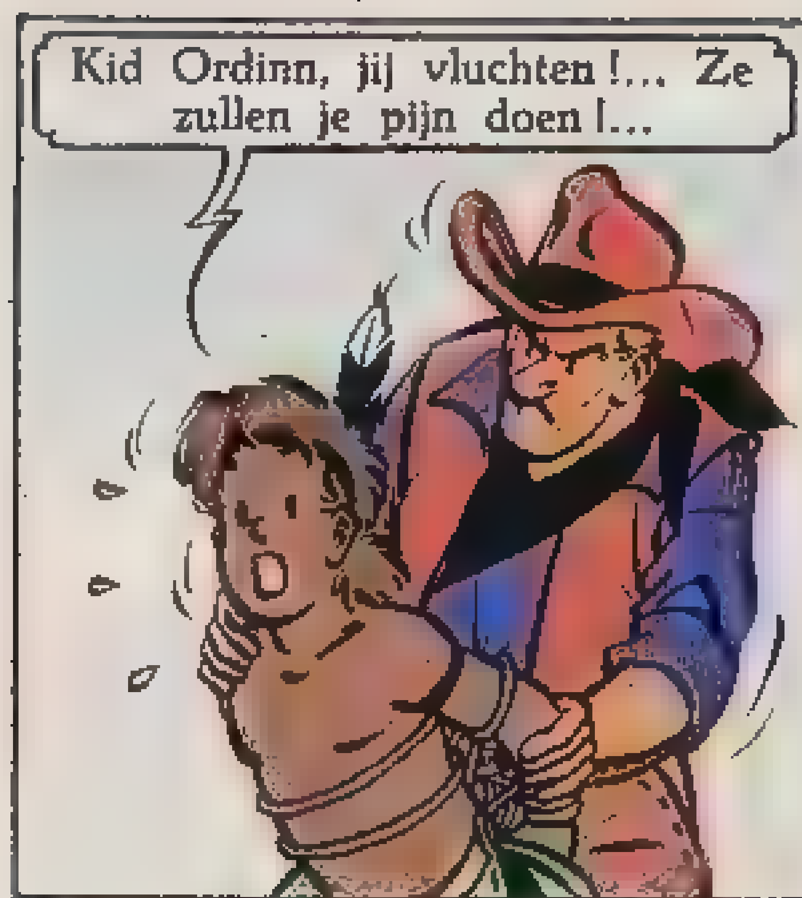

Wat jullie hier doen ?
Wij wachten op de terugkeer van je vrienden en van Kid Ordinn !


We hebben een lasso meegebracht voor het geval de sheriff die bandiet weer op vrije voeten zou stellen...

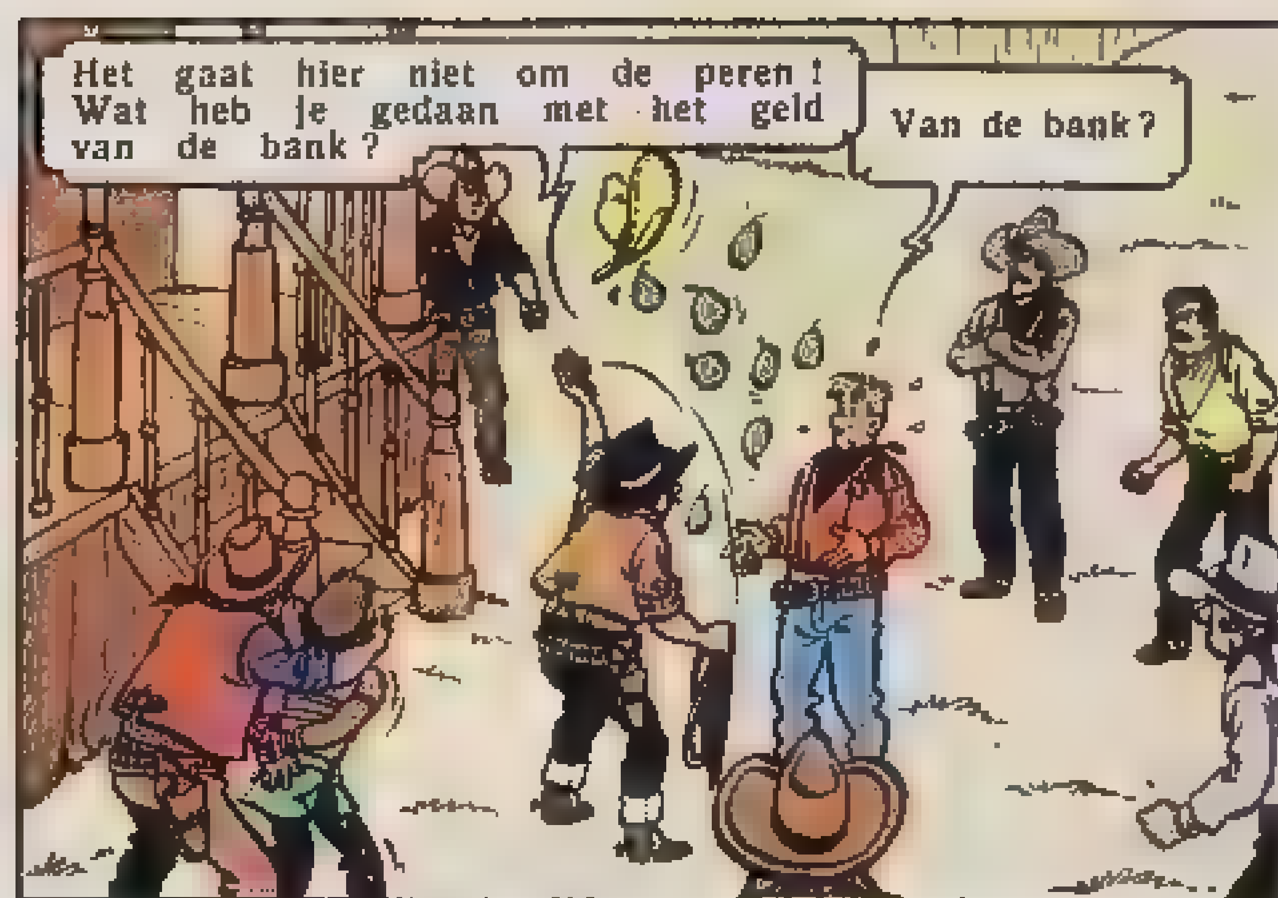

Kid is geen dief ! Jij bandiet ! Jij Kid willen kwaad doen...


Zachtjes aan, hé ! Maak die kleine aap even vast. Hij is bekwaam hier stokken in de wielen te steken !


Dog, allemaal ! De peren zijn rijp !... Hé, wat voor een spelletje spelen jullie daar ?


Kid Ordinn, jij vluchten!... Ze zullen je pijn doen!...


Mij? Maar waarom? Omdat ik enkele peren geplukt heb?

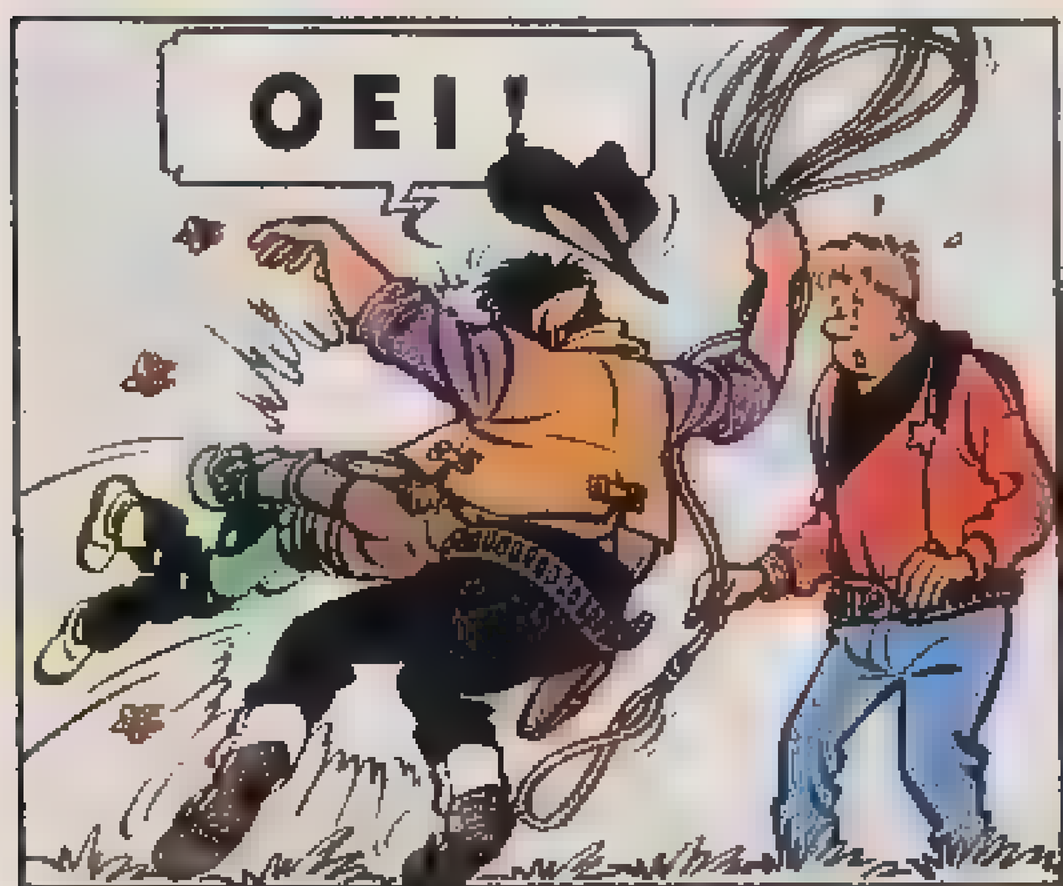

Het gaat hier niet om de peren! Wat heb je gedaan met het geld van de bank?
Van de bank?


Ja, en de drie duizend dollar van mijn erfenis?
Je erfenis?


En de spaarduiten van de oude, die je halfdood in de woestijn hebt laten liggen?
In de woestijn?


En mijn blauw oog? Daar weet je ook niets van, hé schurk!
Je oog?


Jij Kid Ordinn niet aanraken! Jij niet het recht hebben!
Ho hij is weg!


OEI!


Vervloekte Roodhuid! Dat zet ik je betaald!


*Kid Ordinn begint stilaan boos te worden. Dat men hem voor het lapje houdt gaat, maar dat men een hand uitsteekt naar een van z'n vrienden is te veel...*
Ben jij gek, Joe?


Hm... Joe... ik wou niet zo hard slaan... ik... ik was woedend, begrijp je en dan...
Neem hem gevangen! We hebben al tijd genoeg verloren!


Ha, jij houdt van peren? We zullen je de gelegenheid geven ze van dichtbij te bewonderen!


WAT IS ER HIER AAN DE HAND?


Joe, laat dat touw vallen! Schoften! Wat hebben jullie gegeten om zoiets monsterachtigs te willen doen?


Wat is er hier gebeurd, Kleine Poedel?
Zij recht willen spreken, ik hen beletten. Zij mij vastgebonden. Gelukkig jullie op tijd teruggekeerd!


De sporen houden op aan de rivier. Hoe is het mogelijk dat Kid naar Wood City dierf terugkeren?
Sporen niet die van Kid Ordinn!


Kleine Poedel, je zult het wel moeten geloven dat Kid gestolen heeft. Te veel mensen getuigen tegen hem!


Ik tóch niet geloven!
Iemand dwingt hem misschien te stelen?


Waarom Kid dan aan ons niet zeggen?
Misschien bedreigde de bandiet hem met de dood, indien hij iets zou verklappen?


Indien jij gelijk hebt, ik liever sterven...
Wees maar kalm. Indien die bandiet werkelijk bestaat, zal ik hem vinden!


Wel, sheriff?
Ik heb hem opgesloten!


Hij weent als een kind en loochent de diefstallen. Ik ben er ziek van! Kid Ordinn opsluiten, dat was nu het ergste wat er mij kon overkomen!
Kom mee, een goed glas zal je opkikkeren!

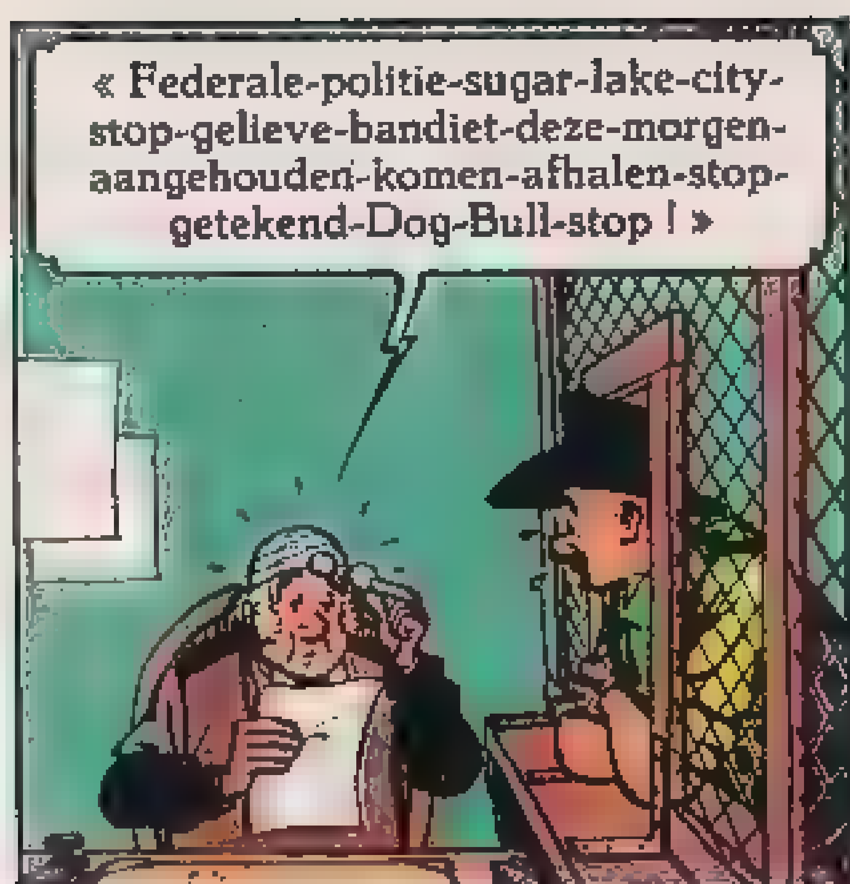

Ik vrees dat de cowboys hem opnieuw zullen vatten en hem opknopen. Stel je voor dat die kwiebussen de gevangenis overrompelen en Kid meesleuren...


Ik zal naar de Federale Politie telegraferen en vragen dat ze hem komen halen...
Goed idee!


En even later...
Goede nacht, sheriff!


Arme Dog Bull! Die geschiedenis maakte hem op slag tien jaar ouder!


Heeft Kid al gezegd waar hij de buit verborgen heeft, sheriff? Mijn bank is failliet!... Geen cent meer!...
Kid loochent alle schuld! Maar ik wens de bankier niet te zien, het is de telegrafist die ik moet hebben!


« Federale-politie-sugar-lake-city-stop-gelieve-bandiet-deze-morgen-aangehouden-komen-afhalen-stop-getekend-Dog-Bull-stop ! »


Indien je er geen bezwaar tegen hebt, zou ik liever zetten « zeer gevaarlijk » bandiet !


Moet ik op het antwoord wachten?
Neen, dat is niet nodig ! Ik zal het naar je bureau brengen !


Goedenavond, Bob


De nacht is gevallen over Wood City. Dog Bull durft alleen door de verlaten straten naar zijn kantoor terugkeren...


Ik kan hem zo niet meer zien wenen ! Hij zal het weer uitschreeuwen dat hij onschuldig is !


En het ergste van al is, dat ik dwaas genoeg zal zijn het te geloven !


Plotseling...
HULP !


De stem van de burgemeester !... HO !
BLINK! KLINK! GUELING!


HOUD DE DIEF! HOUD DE DIEF!


Gelukkig voor de dief is Dog Bull alles behalve een scherpschutter...
Houd de dief!
PANG PANG PANG


Vervloekt ! Ik zal schietlessen moeten nemen ! En nu is hij de gaten uit !

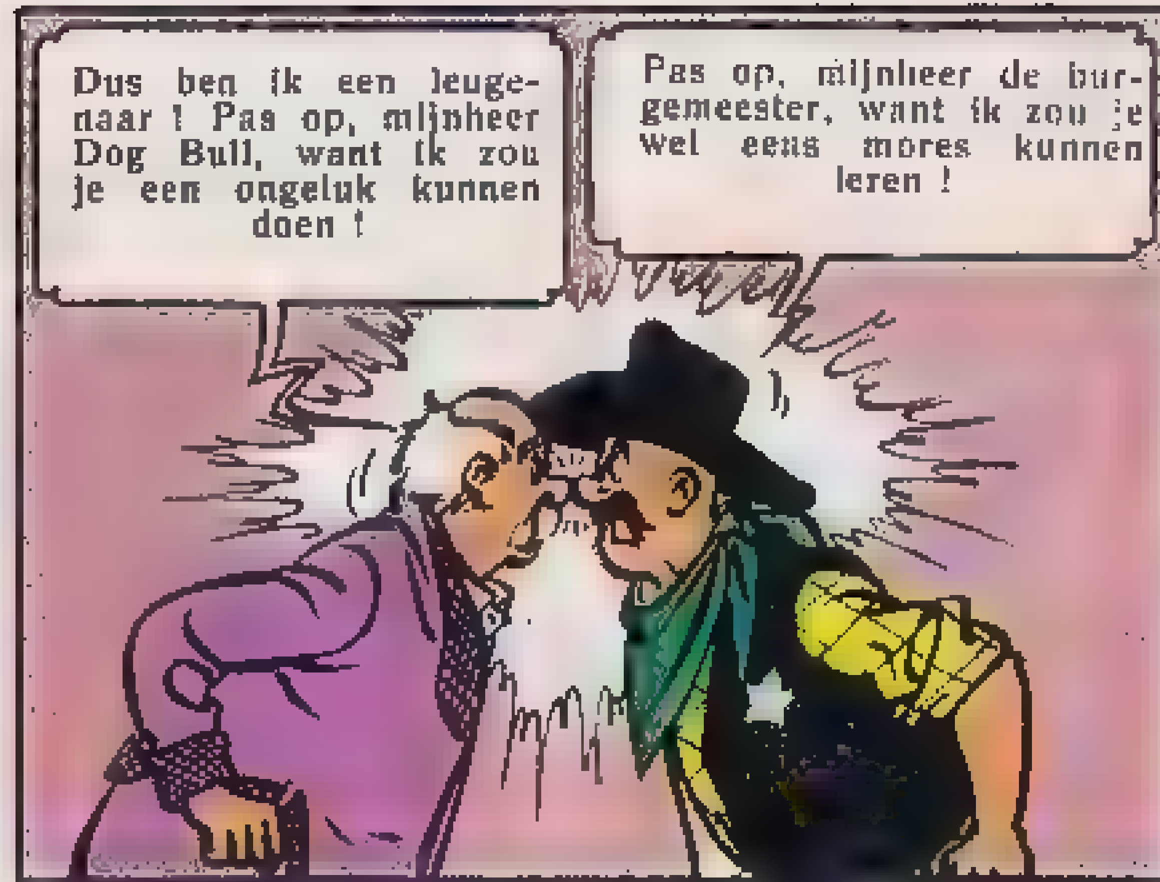

Wel, jij fameuse scherpschutter ! Je deed het opzettelijk !
Hm... Mijnheer de burgemeester... het was toch zó donker!


Wat is er gebeurd, mijnheer de burgemeester ?
Hou je mij voor de aap, Dog Bull ?... Had jij Kid Ordinn maar goed opgesloten, dan zou hij er nu niet van onder gemuisd zijn met mijn spaarcentjes !


Wat ?... Was die dief Kid Ordinn ?
Geloof me vrij, ik heb hem van zéér dichtbij gezien !

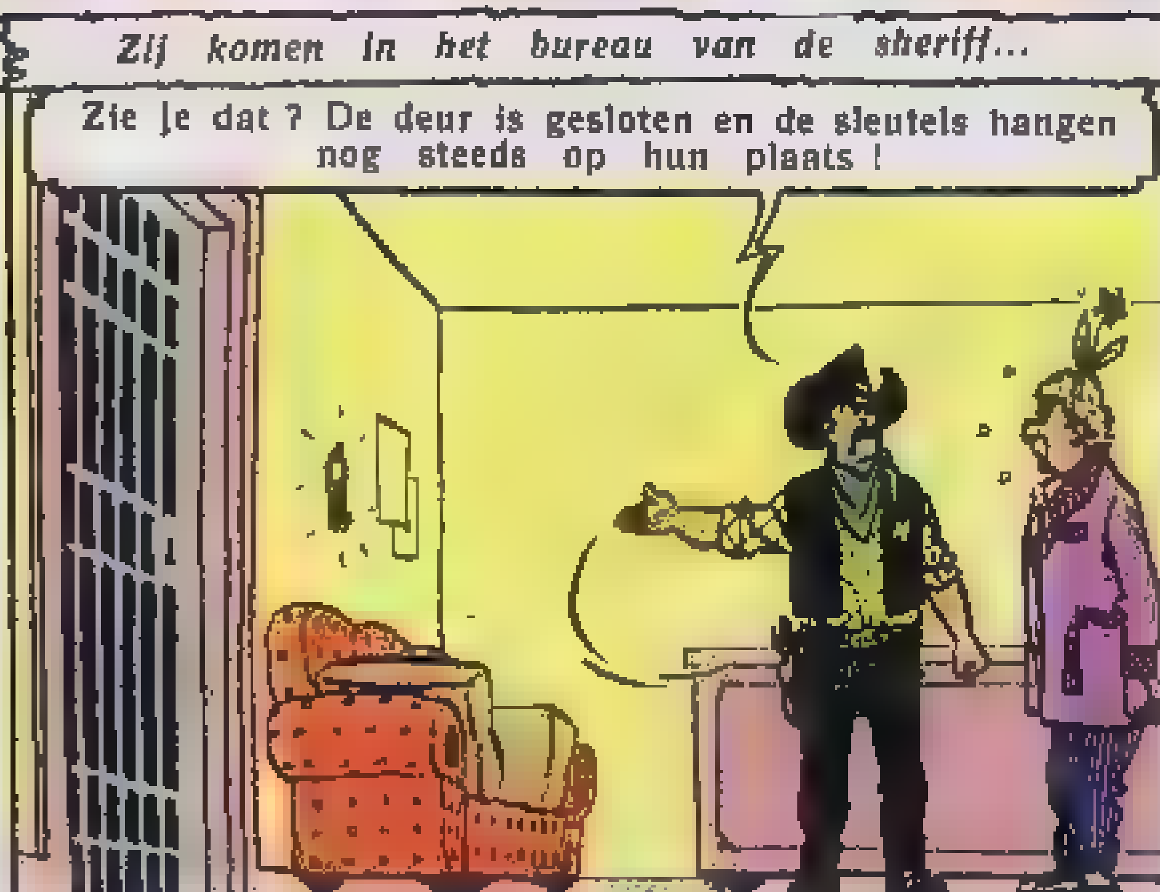

Maar... Maar... Dat is het bewijs van zijn onschuld ! Kid Ordinn zit in de gevangenis ! Diegene waarover jij spreekt is de geheimzinnige bandiet, vermomd als Kid !
Het is je vriendschap voor je adjunkt, die je de werkelijkheid niet doet zien!


De bandiet waarover ik het heb was niet vermomd ! HET WAS KID ORDINN !
ONMOGELIJK ! Kid is opgesloten !


Dus ben ik een leugenaar ! Pas op, mijnheer Dog Bull, want ik zou je een ongeluk kunnen doen !
Pas op, mijnheer de burgemeester, want ik zou je wel eens mores kunnen leren !


STILTE ! Lelijke dronkaards !
KRAK!


Volg me, ik zal je bewijzen dat Kid je niet bestolen heeft !...


Zij komen in het bureau van de sheriff...
Zie je dat ? De deur is gesloten en de sleutels hangen nog steeds op hun plaats !


Je hebt gelijk, mijn beste Dog Bull ! Ekskuseer mijn woede van daareven !... Dit neemt echter niet weg dat de geheimzinnige dief nog steeds op vrije voeten loopt en dat hij het sprekend evenbeeld is van je adjunkt !


Maak je daarover geen zorgen ! Wij zullen hem wel bij de lurven krijgen !
Ik schenk je mijn vertrouwen ! Als wij Kid Ordinn eens wekten om hem het goede nieuws aan te kondigen ?


Laat ons daarmee even wachten tot morgen. Hij slaapt toch zo graag, onze Kid !


Akkoord ! Ik ga trouwens ook slapen, want al die slagen op mijn hoofd hebben mij een vreselijke migraine bezorgd !

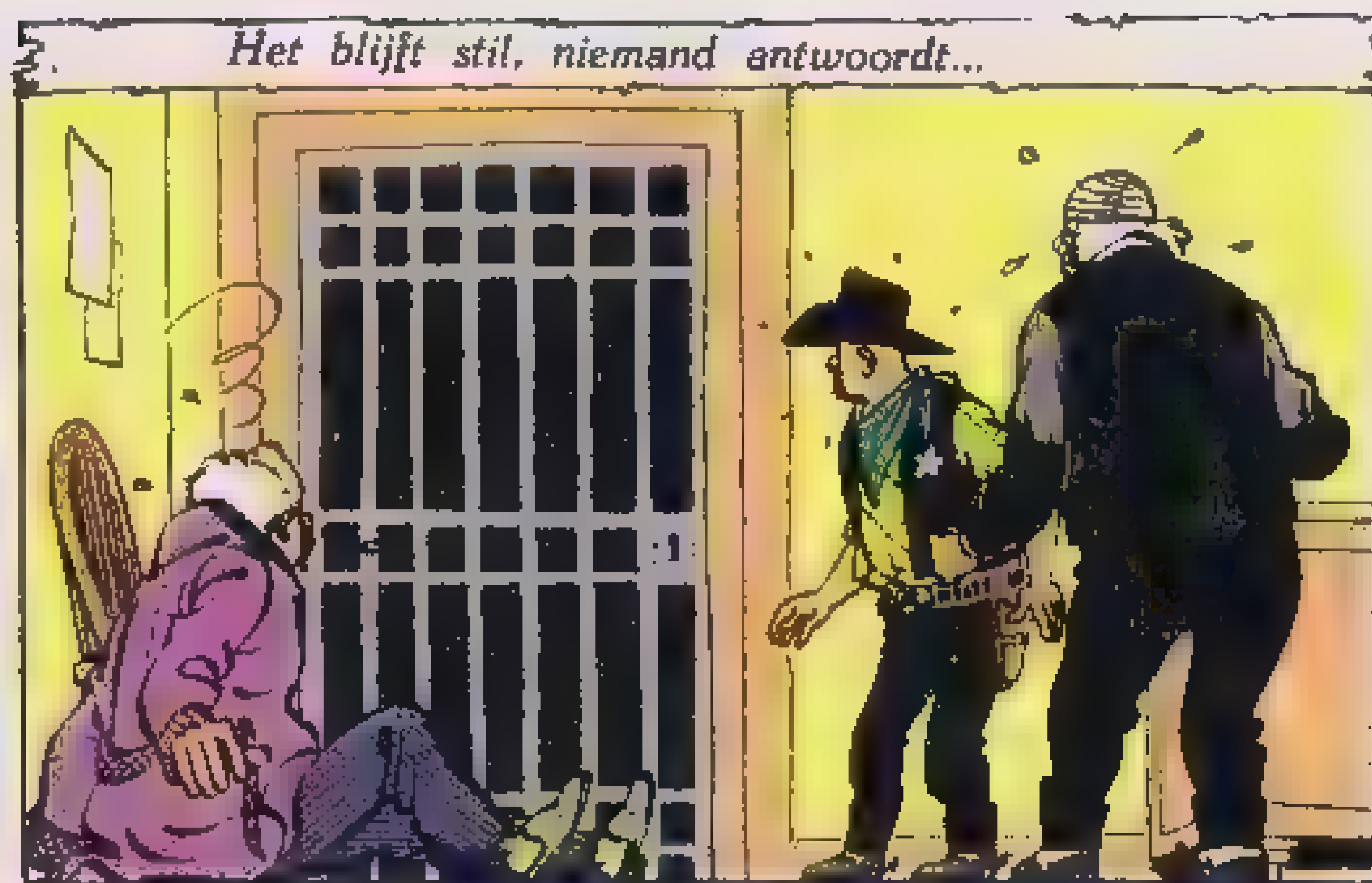

Sheriff, dat is het antwoord van de federale politie. Binnen drie dagen zijn ze hier !


Drie dagen ! Dat is een ramp, en de bandiet die nog steeds op de vlucht is !
Wat zeg je ? Kid Ordinn is ontsnapt ?...


Er is geen sprake van Kid Ordinn ! Hij is de geheimzinnige dief niet !
En dat durf jij zeggen tegen mij ? Ik, het slachtoffer van Kid Ordinn ! Ik, die door hem neergeslagen en van al mijn geld beroofd werd !

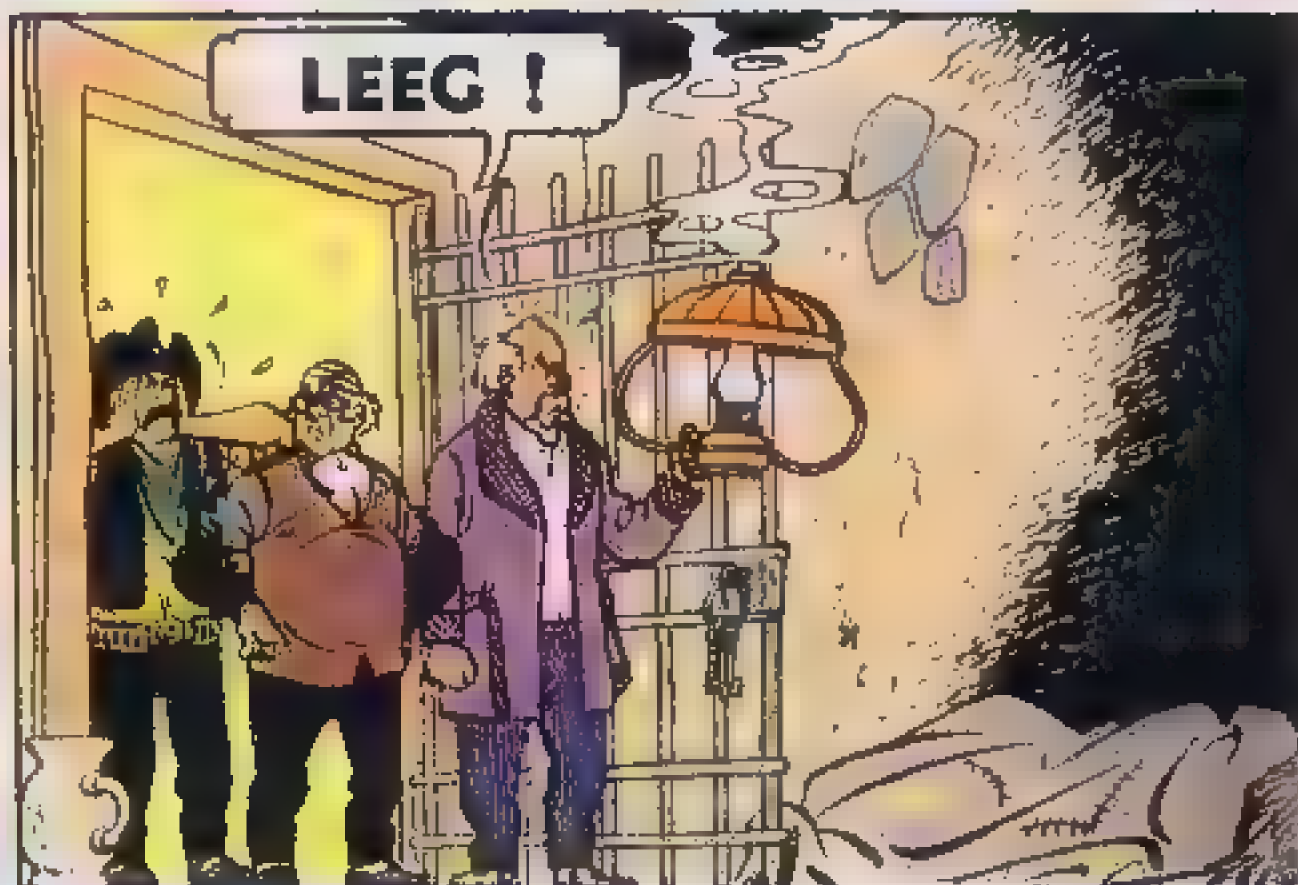

Sst ! Niet zo luid ! Jullie zullen hem wakker maken !


Maar dat is al te sterk ! Wij moeten er thans ook nog voor zorgen dat de moordenaars een goede nachtrust hebben !
KOM TE VOORSCHIJN, SCHURK !


Het blijft stil, niemand antwoordt...


Dat is toch eigenaardig ! Al dat geschreeuw zou hem niet wakker gemaakt hebben...
Goed dat je het zelf zegt !
He, mijnheer de burgemeester, jij bent er ook nog !...


Wacht even, daar ik het laatste slachtoffer ben van de geheimzinnige bandiet wens ik de éérste te zijn om te weten of Kid Ordinn nog wel degelijk in de gevangenis zit !
Ga maar !

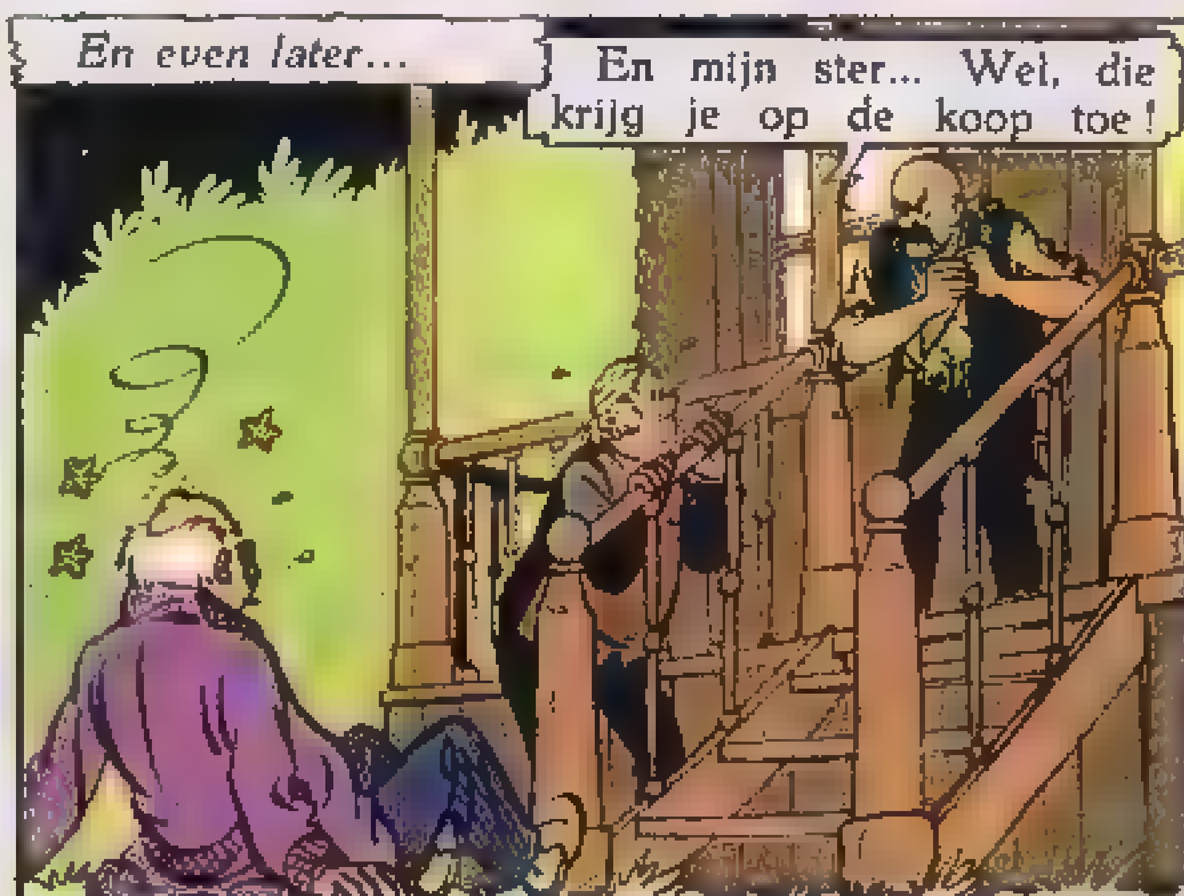

LEEG !

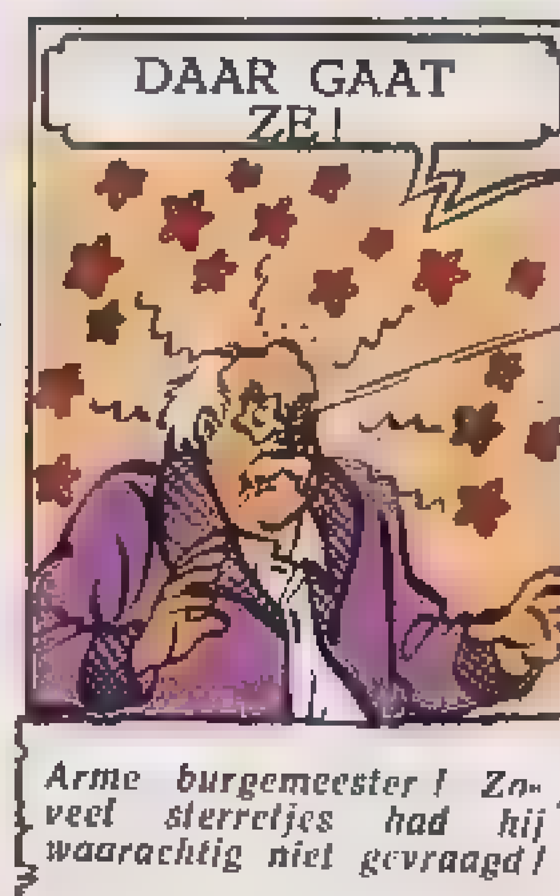

Dog Bull, ik beschuldig je van medeplichtigheid. Je speelt onder een hoedje met Kid Ordinn, de geheimzinnige bandiet. Ik eis dus dat je mij je ster teruggeeft !
Wat ?


Mijnheer de burgemeester, ik geef toe dat Kid Ordinn de geheimzinnige bandiet is, en ik geef toe dat zulks mij veel verdriet doet !


Ik geef toe dat ik alles voor hem zou gedaan hebben !
Hola !
?


Maar dat men mij er van beschuldigt mijn plicht te verzaken...
DAT GEEF IK NIET TOE !
Pas op, Dog Bull, alles meteen is het toch je burgemeester !


En even later...
En mijn ster... Wel, die krijg je op de koop toe !


DAAR GAAT ZE !
Arme burgemeester ! Zoveel sterretjes had hij waarachtig niet gevraagd !

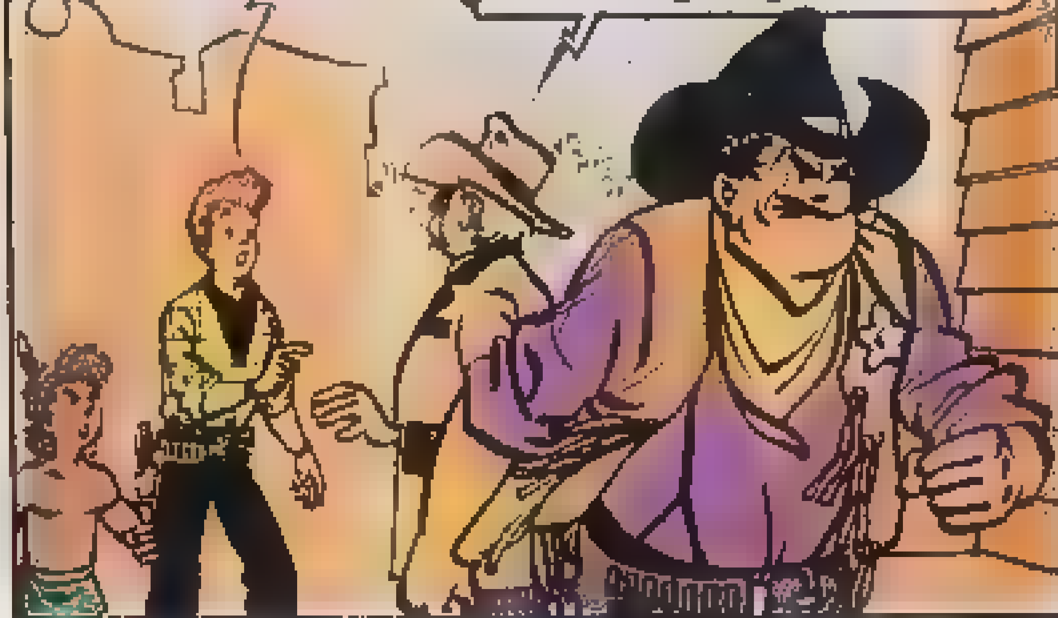

De volgende morgen...
Kom, Kleine Poedel, wij gaan eens horen of er geen nieuws is van Kid Ordinn !...

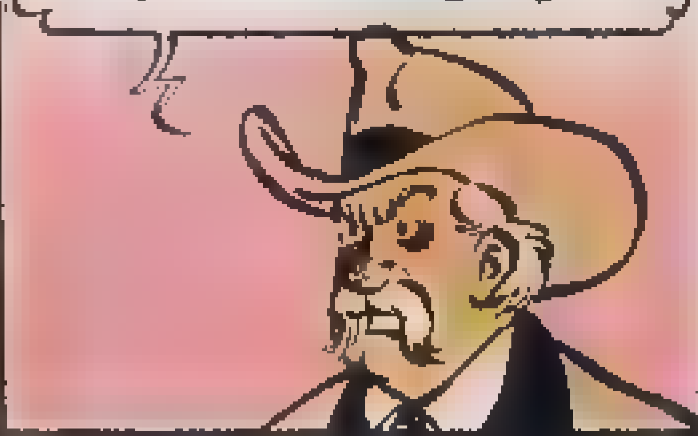

Heb je die groepjes cowboys opgemerkt ?... Men zou zeggen dat ze krijgsraad houden !
Dat is niet pluis !

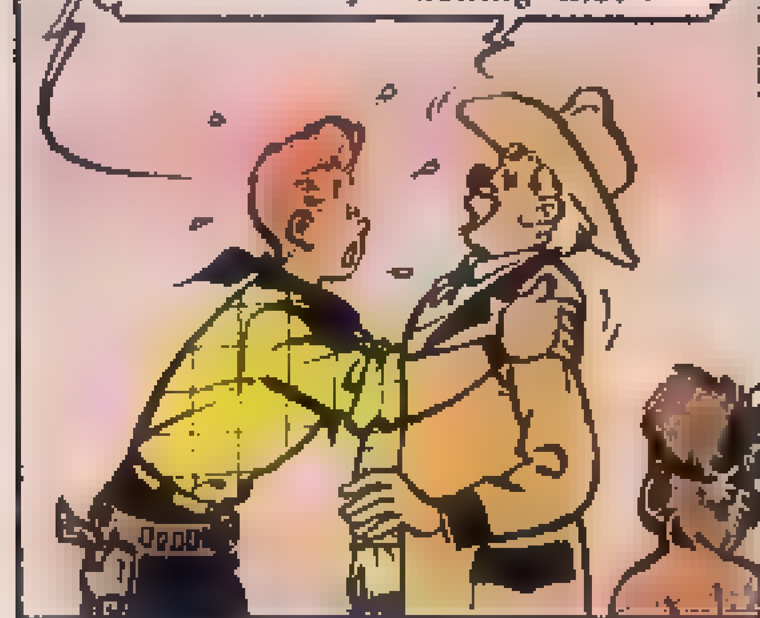

Verdorie ! Knijp mij eens, ik geloof dat ik droom !
HO !


Joe ! Joe-de-Schildpad draagt op zijn borst de zilveren ster van de sheriffs van Arizona.

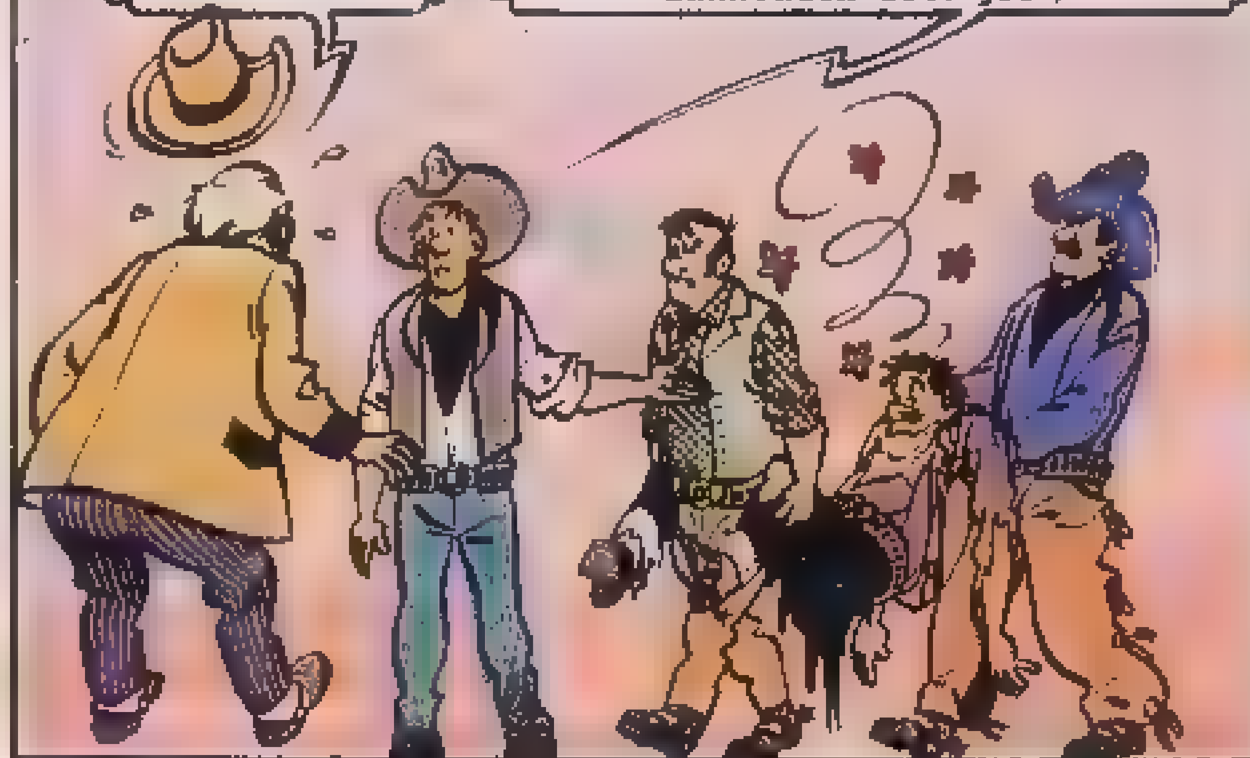

Wees gerust, mijnheer de burgemeester ! Met mij zal het niet lang aanslepen !
Veel geluk, Joe !


Maar, mijnheer de burgemeester, wat gebeurt er ? Wat is er je overkomen ?... Wat doen al deze mensen hier ?
Terwijl jij deze nacht goed hebt geslapen, zijn er allerlei dingen gebeurd...


In enkele woorden brengt de burgemeester Chick Bill op de hoogte van de ontsnapping van Kid Ordinn en zijn laatste « heldendaad »...
Ik verdenk Dog Bull van medeplichtigheid met zijn adjunkt. Hij heeft getracht ons te doen geloven dat Kid Ordinn nog altijd in de gevangenis vertoefde, terwijl deze reeds lang leeg was!


Maar dat is onmogelijk ! Dog Bull is niet oneerlijk, dat weet je zo goed als ik !
Ik deel je mening niet !


Ik heb Joe tot sheriff ad interim aangesteld, en hem bevolen Dog Bull aan te houden !
Ha zo !... Kijk maar, Joe komt reeds terug !


JOE !
Hm... Dog Bull heeft zich niet laten aanhouden door Joe !


Verduiveld ! Wie beveelt er hier ? Verzamel alle weerbare mannen van Wood City ! Wij zullen eens zien of mijnheer Dog Bull zich nog langer zal verzetten tegen mijn aanhoudingsmandaat !

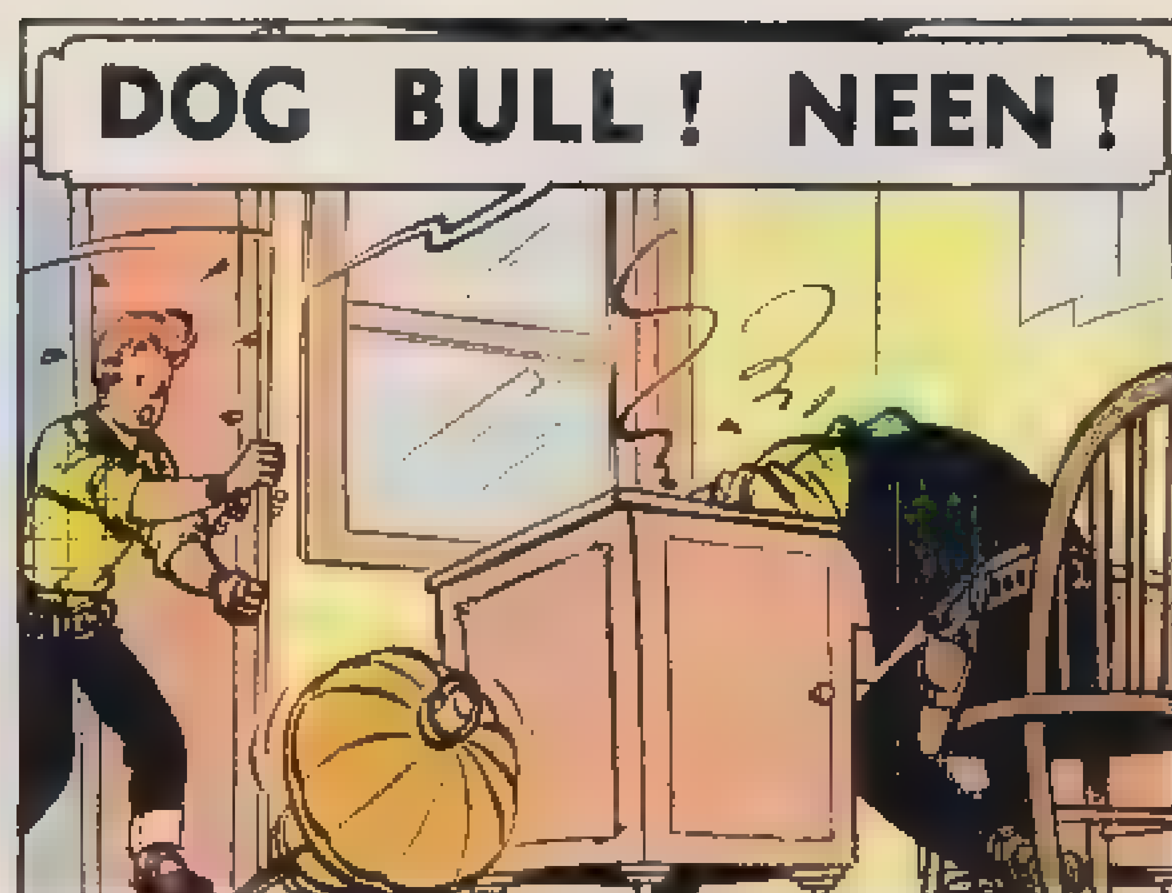

Kom, Kleine Poedel, wij moeten de sheriff waarschuwen! Hij moet er van onder muizen !
Bravo !... Wij nemen het op tegen al die gekken !


Sheriff !... Open de deur ! Hier Chick Bill en Kleine Poedel !
Doe open ! Wij kiezen partij voor je...


PANG!


Sheriff, wat gebeurt er? DOE TOCH OPEN!
Het is daar precies stil geworden!


Onze vrienden vrezen het ergste en beuken de deur in...


DOG BULL! NEEN!


Oef! Ik heb het warm gehad! Hij heeft er gelukkig naast geschoten! De kogel heeft hem alleen maar gekwetst!


Geen mens, hoe wanhopig hij ook moge wezen, heeft het recht om een einde te stellen aan zijn leven. Je moest je schamen, een kerel zoals jij!


IN NAAM VAN DE WET...
Drink, she...

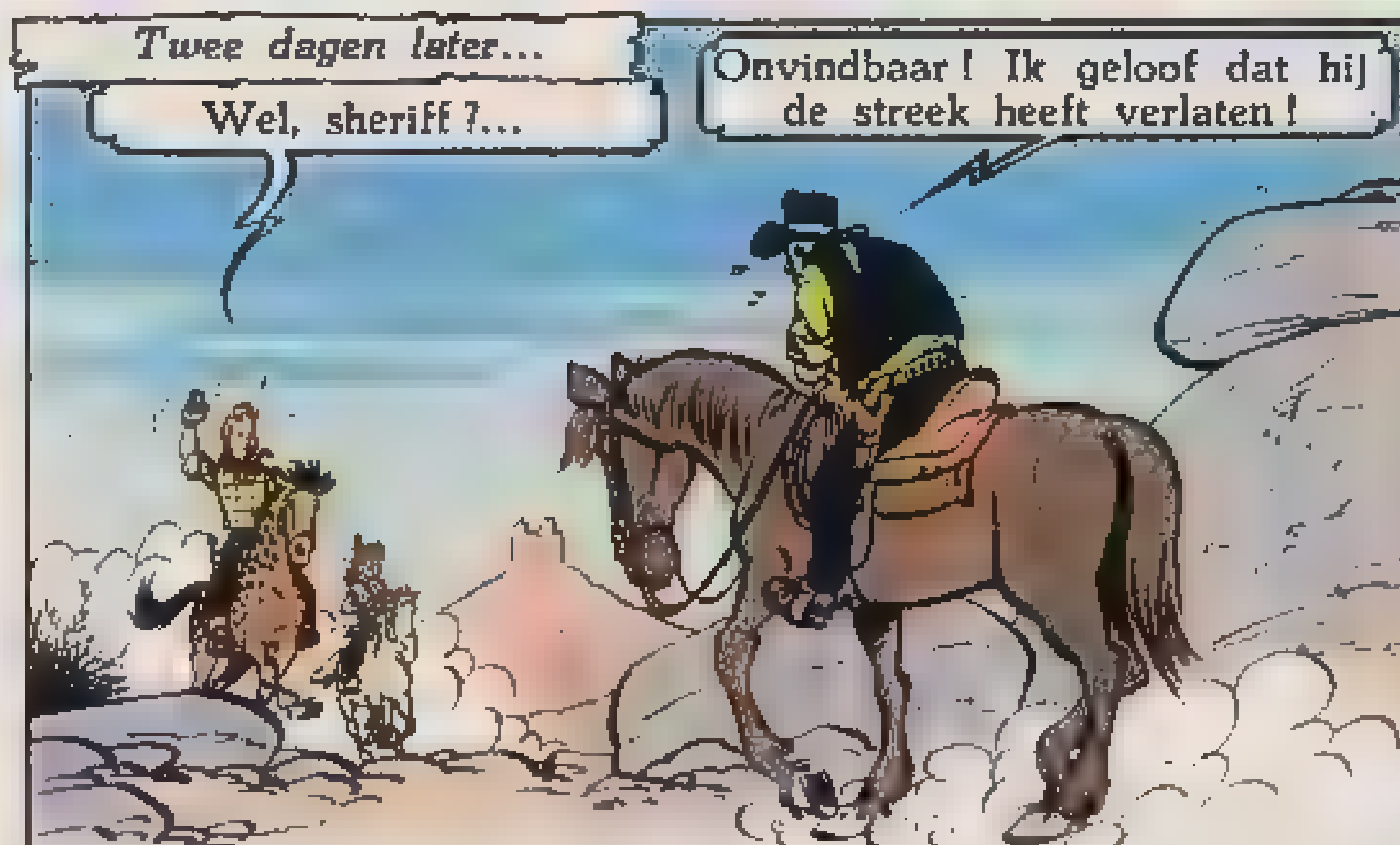

Wat verlangt u, mijne heren?
Dat gaat je niet aan, Chick Bill! Wij komen Dog Bull aanhouden. Hij is schuldig!


Indien hij schuldig zou zijn, mijnheer de burgemeester, verklaar mij dan waarom hij zelf naar de federale politie heeft getelegrafeerd!
Heeft hij dat gedaan?


Vraag het maar aan Bob! Hij zal het je wel bevestigen!
Hm... Ja... het is waar! De federale politie zal hier zijn binnen drie dagen!


EN NU PAS ZEG JE DAT!
Hm...


Enkele uren later is de koorts gevallen te Wood City. De burgemeester heeft aan Dog Bull zijn geliefde zilveren ster terug gegeven en liet in zeven haasten aanplakbrieven drukken, die een grote beloning uitschrijven voor al wie Kid Ordinn kan aanhouden...
500$
KID ORDINN


Twee dagen later...
Wel, sheriff?...
Onvindbaar! Ik geloof dat hij de streek heeft verlaten!


Mijn besluit is genomen... Morgen geef ik mijn ontslag aan de federale politie...

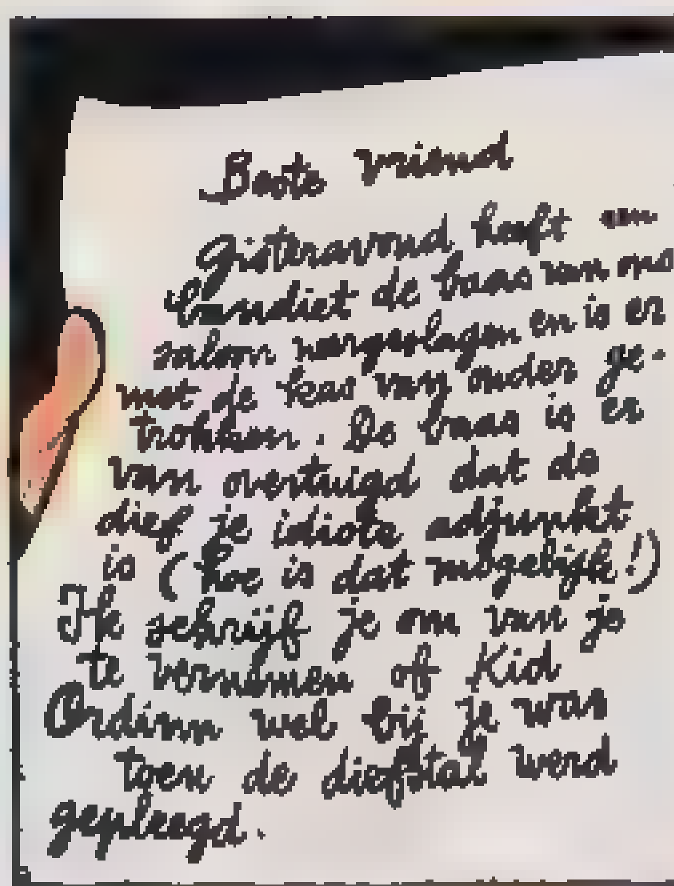

Onze drie vrienden keren terug naar Wood City
Chick Bill tracht Dog Bull op te monteren.
En toch ben ik er van overtuigd dat Kid Ordinn de streek niet verlaten heeft, want hij kan alleen zijn plan niet trekken !
KID


Zijn plan niet trekken ? Achtte jij hem in staat tot de streken die hij thans uithaalt ?... Hij heeft zelfs de bank overvallen in volle dag !


Wanneer Dog Bull zijn bureau wil binnen gaan, vindt hij voor de deur een brief...
Van wie mag die komen ?
Dog Bull

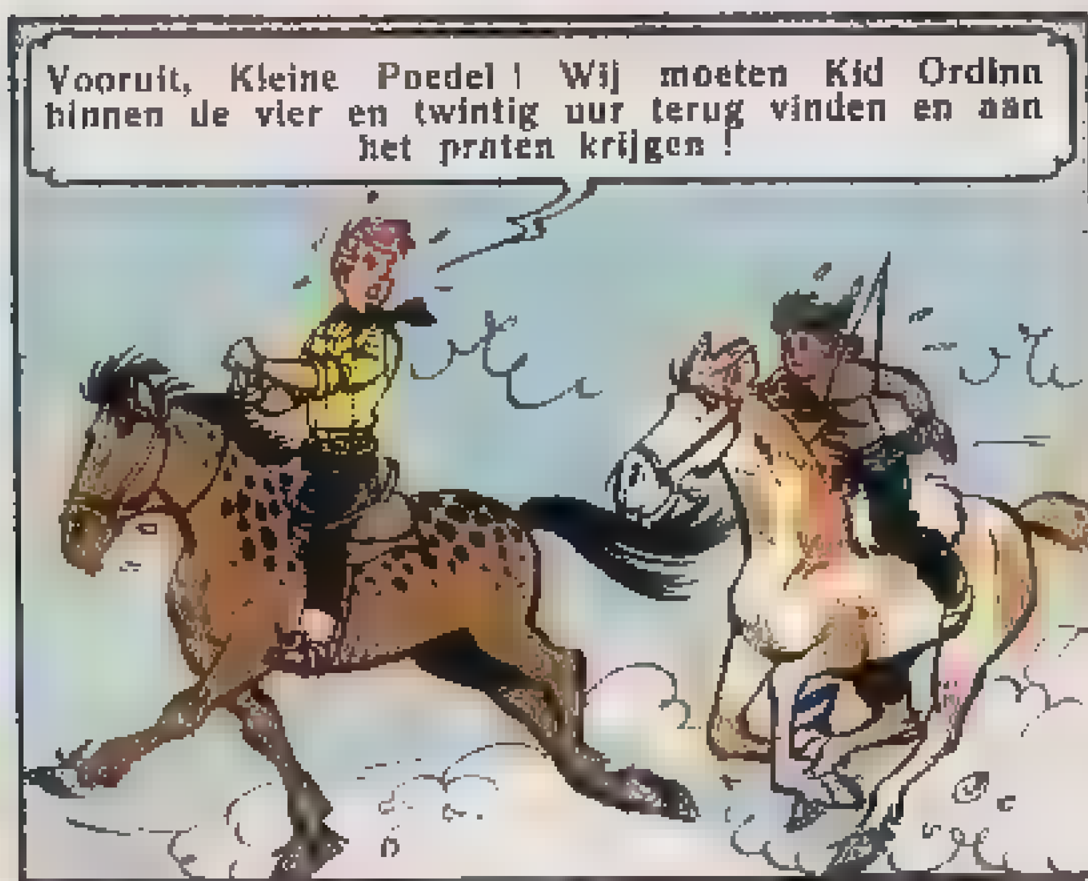

Ha, het is een brief van Marshall, de sheriff van Blue-River ! Wat heeft die kerel van mij nodig ?

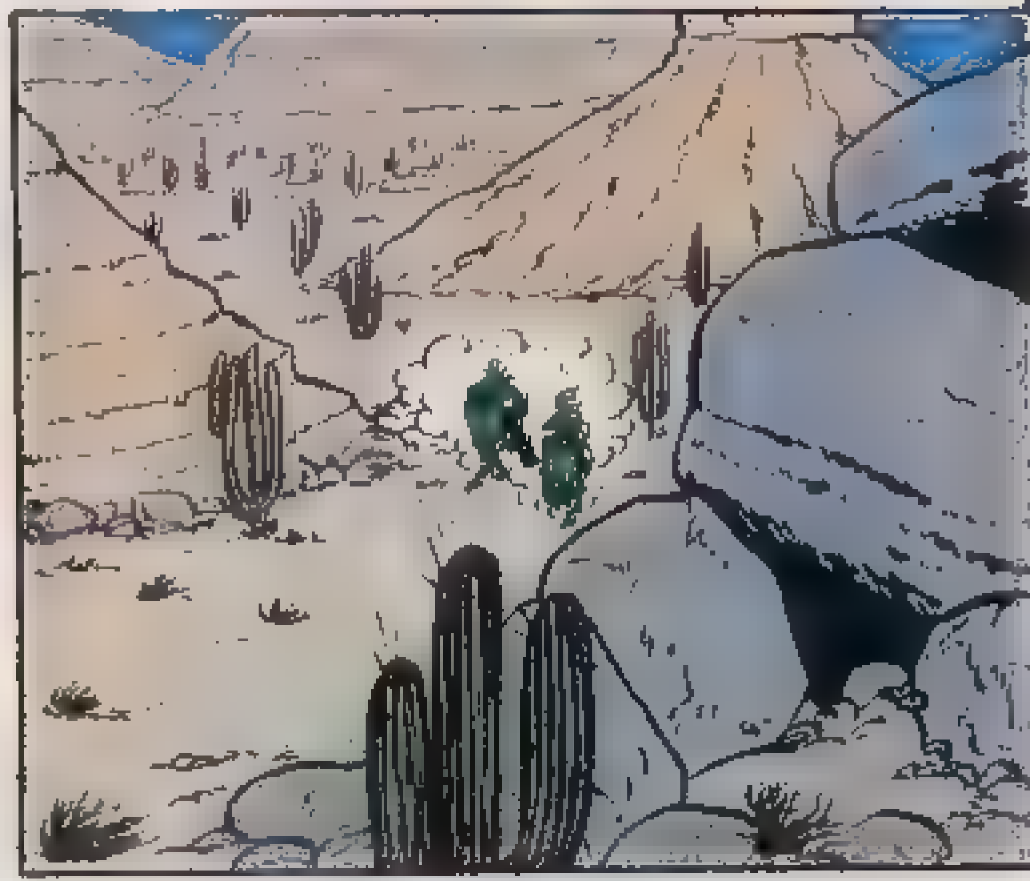

Wel, verdorie ! Die reeks gaat verder !... Lees maar !


Beste vriend
Gisteravond heeft een bandiet de baas van ons salon neergeslagen en is er met de kas van onder getrokken. De baas is er van overtuigd dat de dief je idiote adjunkt is (hoe is dat mogelijk!) Ik schrijf je om van je te vernemen of Kid Ordinn wel bij je was toen de diefstal werd gepleegd.


Blue-River ligt op zes mijlen van hier. Ik ben er van overtuigd dat Kid Ordinn nog altijd in de omgeving vertoeft ! Ik zal eens eventjes tot ginder rijden !


Ga maar, indien je er zin in hebt ! Ik zal antwoorden aan Marshall, hij zal verrast zijn als hij verneemt tot wat mijn « idiote adjunkt » allemaal in staat is !


Vooruit, Kleine Poedel ! Wij moeten Kid Ordinn binnen de vier en twintig uur terug vinden en aan het praten krijgen !




Weldra bereiken onze vrienden de eerste huizen van Blue-River...
BLUE-RIVER


Ho !... Kijk !


Verdorie ! Die fysionomie komt mij niet vreemd voor !

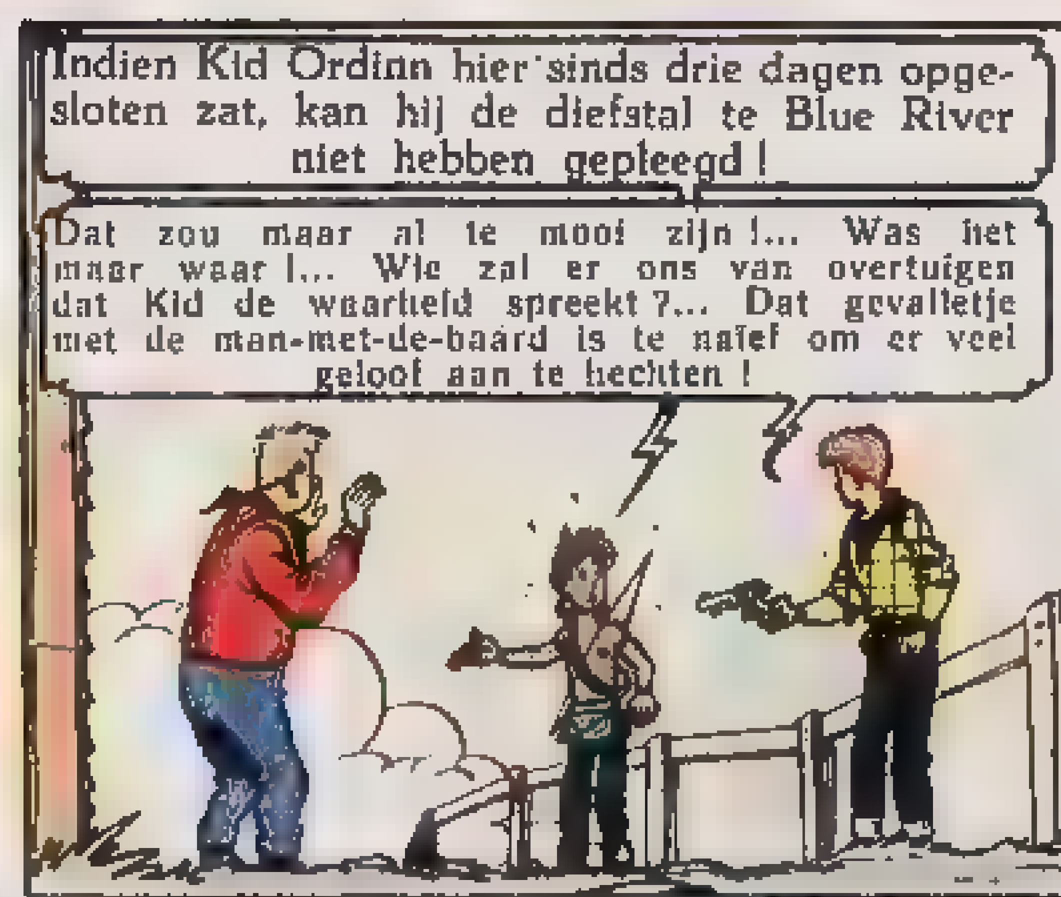

Jij die nog geloofde in de onschuld van Kid Ordinn, hebt nu een doorslaggevend bewijs van zijn schurkenstreken !


KOM ER UIT, BANDIET ! JE BENT OP HETERDAAD BETRAPT !


Je zult ons willen wijs maken dat je door de wind in dit raam werd gedreven ?... Beken maar dat je in deze ranch wilde inbreken om te stelen !
Inbreken ?


Jullie beschuldigen mij nu ook al ? Ik ging niet binnen, maar ik kwam buiten ! De man met de baard heeft mij hier drie dagen opgesloten !
Wat betekent dát nu weer ?


Lieg je nu weer, Kid Ordinn ?... Wie is de man met de baard ?
Ik... ik weet het niet !... Hij heeft mij uit de gevangenis gehaald terwijl jullie beiden met de baas in het saloon waart !


Indien Kid Ordinn hier sinds drie dagen opgesloten zat, kan hij de diefstal te Blue River niet hebben gepleegd !
Dat zou maar al te mooi zijn !... Was het maar waar !... Wie zal er ons van overtuigen dat Kid de waarheid spreekt ?... Dat gevalletje met de man-met-de-baard is te naïef om er veel geloof aan te hechten !


Inderdaad ! Indien Kid Ordinn niet slim genoeg is om verhaaltjes uit te vinden, hij evenmin slim zijn om geheimzinnige dief te spelen !

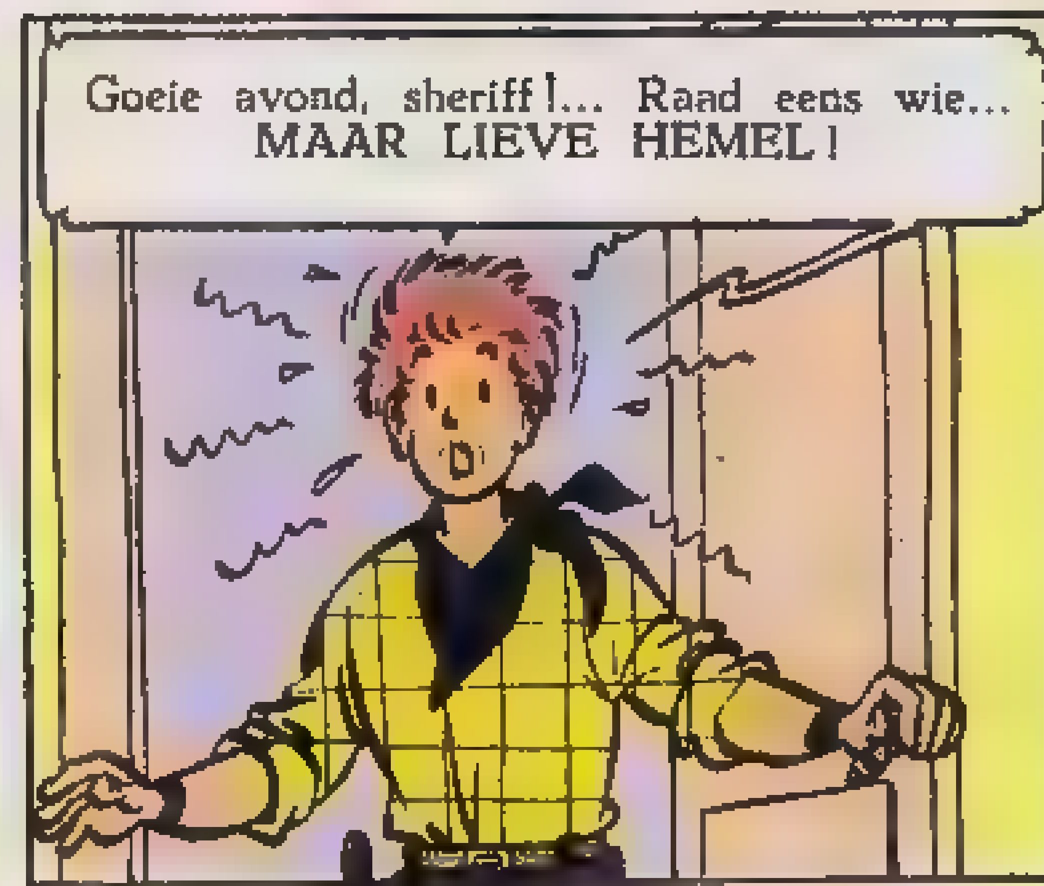

Je hebt misschien gelijk ! Ik voel dat deze geschiedenis mij nog gek zal maken ! Op het einde weet men niet meer waar men de schuldige moet zoeken. Dog Bull moet er maar zijn plan mee trekken !
Ho ! Bind je mijn handen, net zoals bij een dief ?...

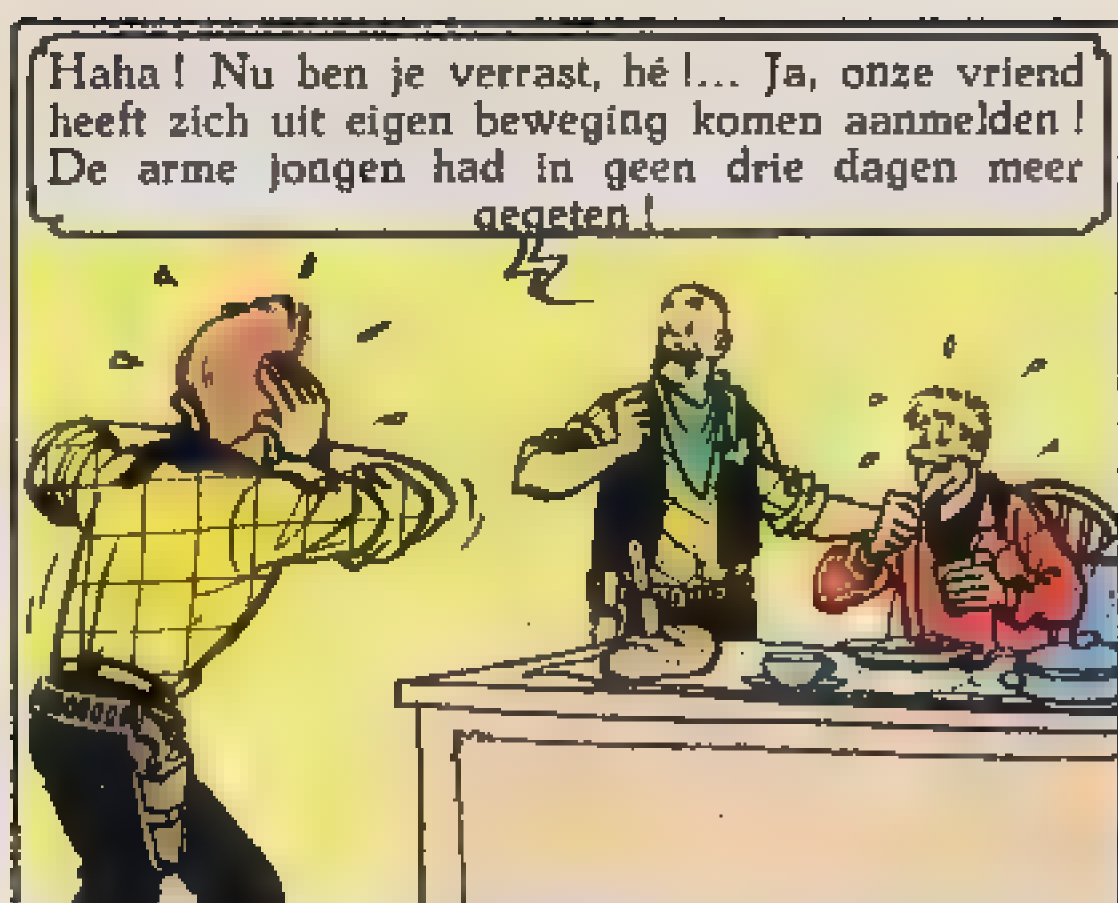

JA ZEKER !

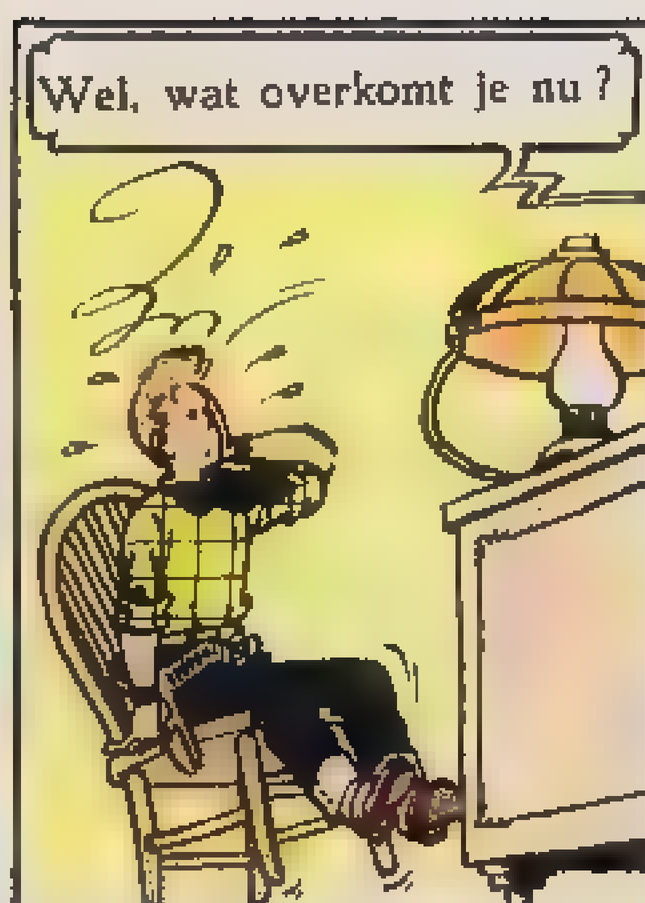

Jij schijnt kwaad te zijn op mij ! Wat heb ik je dan toch misdaan ?


*Enkele ogenblikken later rijden Chick Bill en Kleine Poedel met hun gevangene naar Wood City terug. De stilte van de woestijn wordt alleen onderbroken door het geweeklaag van Kid Ordinn...*
Wat heb ik toch misdreven ?... Iedereen heeft het op mij gemunt... Ik heb geen vrienden meer... Geen mens !...


*Bij het vallen van de nacht bereiken onze vrienden het kantoor van de sheriff...*
Dog Bull is nog wakker. Ik ga hem stilletjes voorbereiden op het idee dat hij Kid Ordinn zal weerzien... Het is te hopen dat hij geen ongeluk begaat !


Goeie avond, sheriff !... Raad eens wie... MAAR LIEVE HEMEL !


Haha ! Nu ben je verrast, hé !… Ja, onze vriend heeft zich uit eigen beweging komen aanmelden ! De arme jongen had in geen drie dagen meer gegeten !


Wel, wat overkomt je nu ?


Hé… ! Bent… bent u er zeker van dat het Kid Ordinn is ? !
Vindt u dat ik in drie dagen zoveel veranderd ben ? !…


Je houdt mij voor de aap ! Is hij misschien Zwarte Piet ?… Ik wist wel dat Kid Ordinn geen slechte jongen was ! Hij heeft eindelijk begrepen dat hij zijn onschuld niet kan bewijzen door op de vlucht slaan !
En geloof maar ni dat ik teruggekomen ben omdat ik honger had !


Maar ja, jongen, ik geloof je ! Al wie aan je onschuld twijfelt, krijgt met mij af te rekenen !
Chick Bill gelooft mij niet ! Hee… Hee…

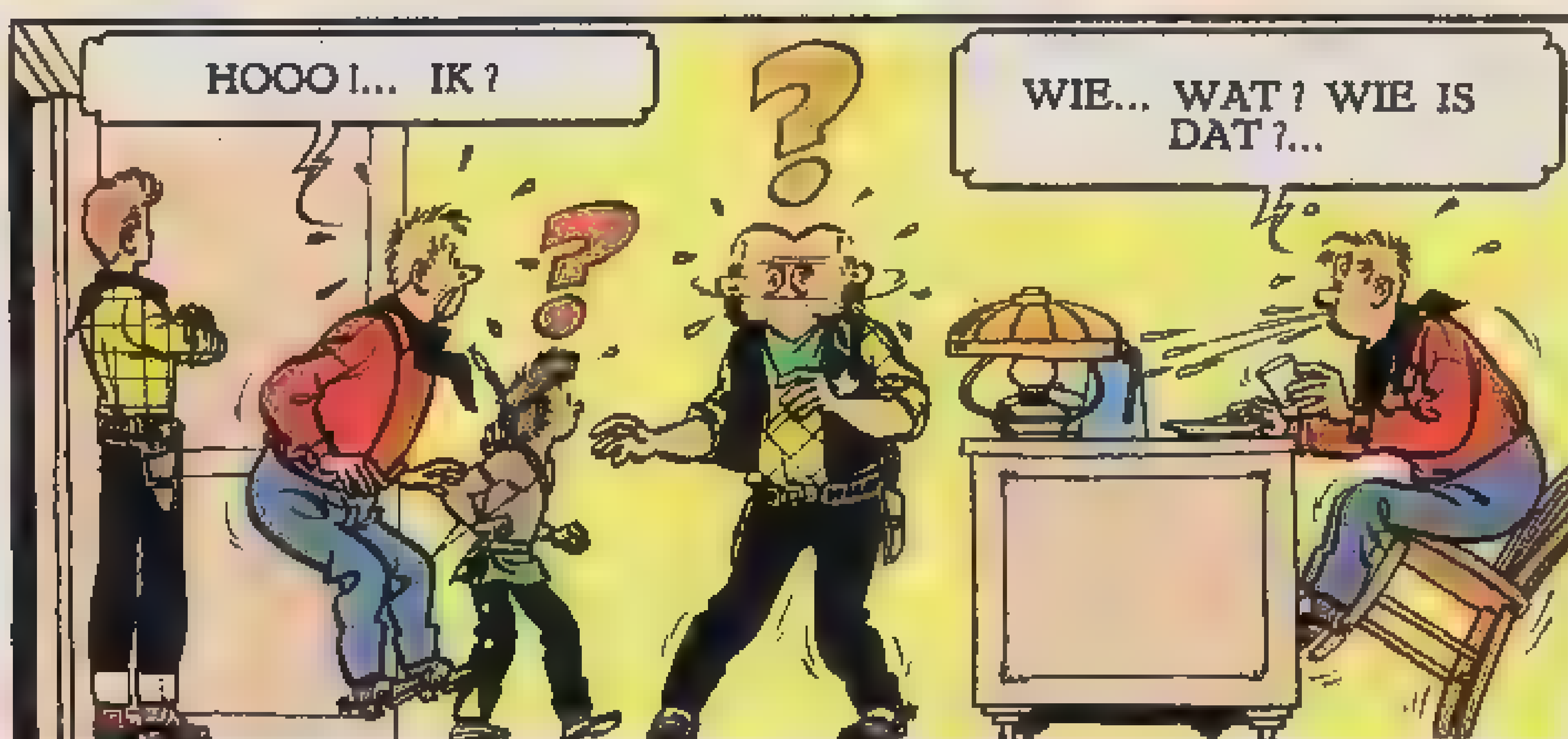

Heeft die ongelukkige nog niet genoeg te verduren gekregen ?… Nu moet je hem nog doen wenen… Heb je dan geen hart ?…
Maar zeg eens, indien hij de geheimzinnige bandiet niet is, wie is het dan wel ?…


Dat weet ik niet… Kid Ordinn beweert dat het een man is, die zich zodanig grimeert, dat hij op hem gelijkt ! Denk je dat zulks mogelijk is ?
Misschien !… Maar wacht even ! Ik heb een kleine verrassing !


Zou hij voor mij ook een kleine verrassing hebben ? Misschien chocoladeroom ?


Heb je de baas gezien ? Is hij nog altijd boos ?
Maar neen !… Maak zijn boeien los, Kleine Poedel !


Kom, vriend ! Maar er wacht je een verrassing !
Zal de baas mij slaan ?…


HOOO !… IK ?
WIE… WAT ? WIE IS DAT ?…


Wel, sheriff wat zeg je daar van ?... Dat is toch wel de verklaring van de beschuldigingen die tegen onze vriend werden geuit ?...
Ziezo ! Nu zie je toch wel dat ik de bandiet niet was, hé baas !...

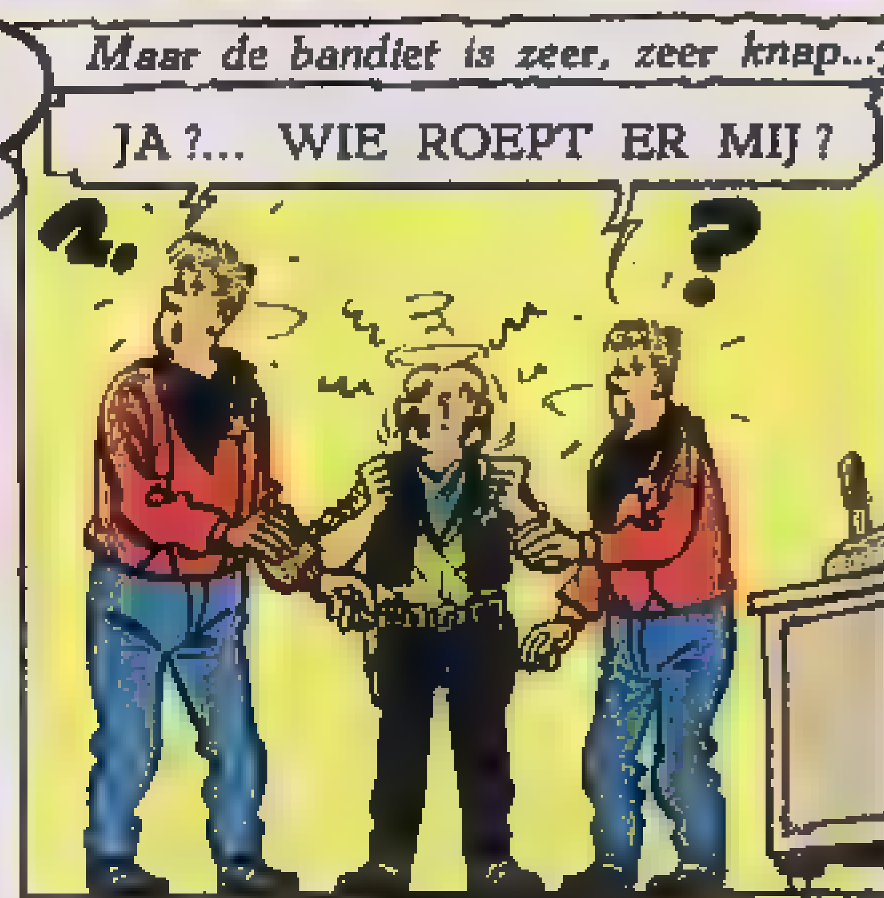

Wat 'n leugenaar !... Hij is de bandiet ! Nu begrijp ik waarom iedereen mij beschuldigt !


Maar, dat is een gek ! Jullie gaan hem toch niet geloven ?... Kijk maar eens naar het dwaas hoofd van die bandiet !
Jij hebt een bandietenkop !... Baas, ik ben Kid Ordinn ! Zeg hem dat je mij herkent !


Dat ziet er hier lief uit ! Een van de twee speelt natuurlijk komedie, maar wie ?...
Maar, baas, je ziet toch wel dat HIJ het is !


Kleine Poedel verlaat haastig het kantoor...


HE ! SCHELE KOMKOMMER !


Maar de bandiet is zeer, zeer knap...
JA ?... WIE ROEPT ER MIJ ?


Wel, heeft men je geroepen ?
Ja zeker, want IK ben de komkommer !


Hoe durft hij het ! Baas, zeg hem dan toch dat IK de komkommer ben !
IK BEN HET !

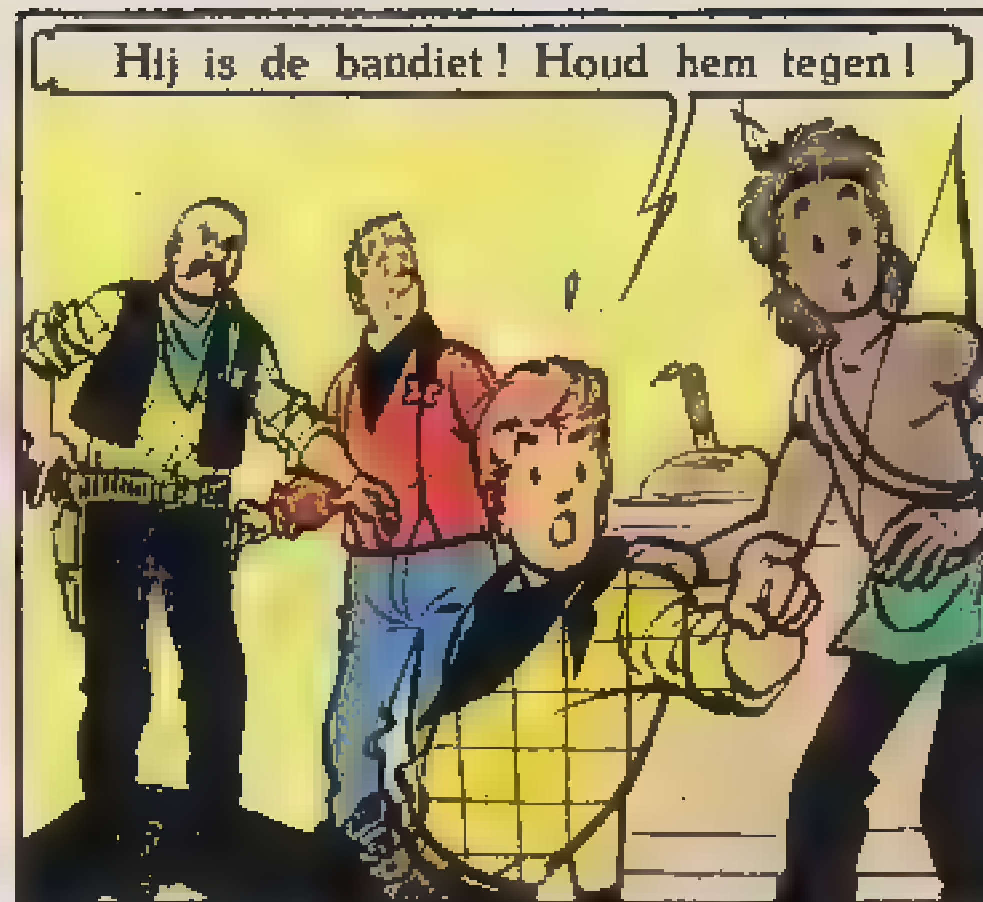

Lelijke dief ! Je zal ondervinden wie de komkommer is !
Hou hem tegen !... Hij gaat mij afranselen !


Momentje ! Jij bent nog altijd even verdacht als de andere ! Sheriff, ik zie maar één oplossing : ze beiden opsluiten, en morgen zullen wij hen uitleveren aan de federale politie !


NEEN ! NEEN ! LEVER MIJ NIET UIT !
Laat mij los, schurk !


IK WIL NIET IN DE GEVANGENIS GESTOPT WORDEN !


LAAT MIJ DOOR !


Hij is de bandiet ! Houd hem tegen !

ALARM !
PANG
PANG

De geheimzinnige bandiet is teruggekeerd ! Houd hem tegen !
PANG! PANG!
Verdorie ! Ze schieten !


Wel, waar is hij nu heen ?... Ik heb aan Kid Ordinn gezegd dat hij thuis moest blijven, want de mensen zouden hem voor de andere kunnen nemen !
Daar heb je goed aan gedaan !

Wat gebeurt er, sheriff ?...
Wij hadden de bandiet gesnapt, maar hij is ons weer ontglipt ! Wij moeten al de uitgangen van de stad bewaken. Hij mag niet meer ontsnappen !

Oeioei ! Ze zijn weg !... Oef ! Het was hoog tijd ! Twee sekonden langer, en ik ware verdronken !... Ik moet hier weg !

Plaatst twee mannen op de hoek van iedere straat. Hij kan niet ver zijn !
Ik ben er aan ! Heel de stad zit mij op de hielen !

*Langzaam sluipt de vluchteling in een schuur...*
Het is te hopen dat hij hier niet komt !

Kon ik hem maar bij de lurven vatten ! Hij zou mij m'n drie duizend dollar wel terug-geven !...

*Maar op het ogenblik dat Joe zich wil verwijderen...*
TCHO M

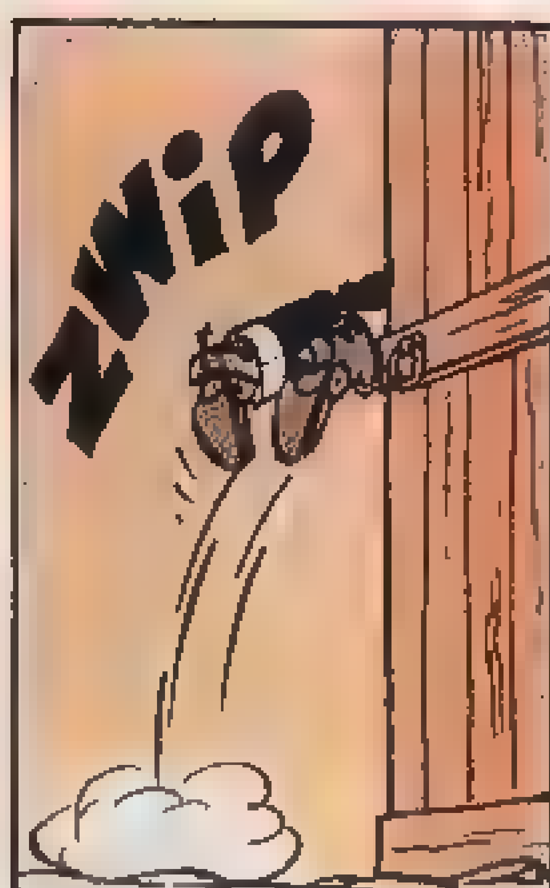

Haha ! Je hebt je verraden ! Kom maar buiten, dief !

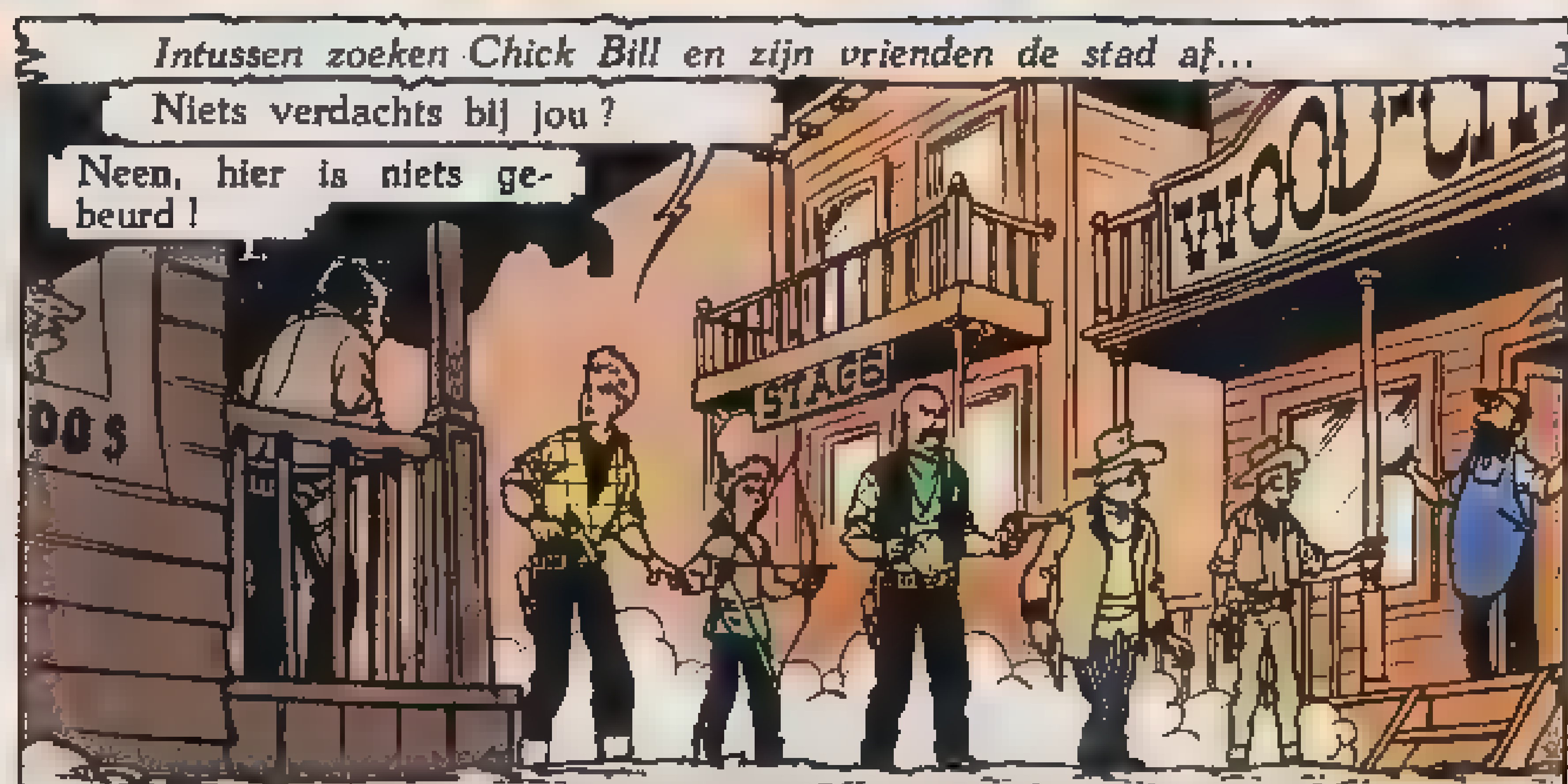

Ik geef je drie sekonden tijd !!!
Het is Joe... Hij gaat de anderen alarmeren, tenzij...


EEN !... TWEE !...


BONK




ZWIP


*Intussen zoeken Chick Bill en zijn vrienden de stad af...*
Niets verdachts bij jou ?
Neen, hier is niets gebeurd !
WOOD-CITY
STAGE


*Weldra bereiken de cowboys de schuur...*


*Daar is een verwoed gevecht losgebroken. Het lawaai wordt gedempt door het stro...*

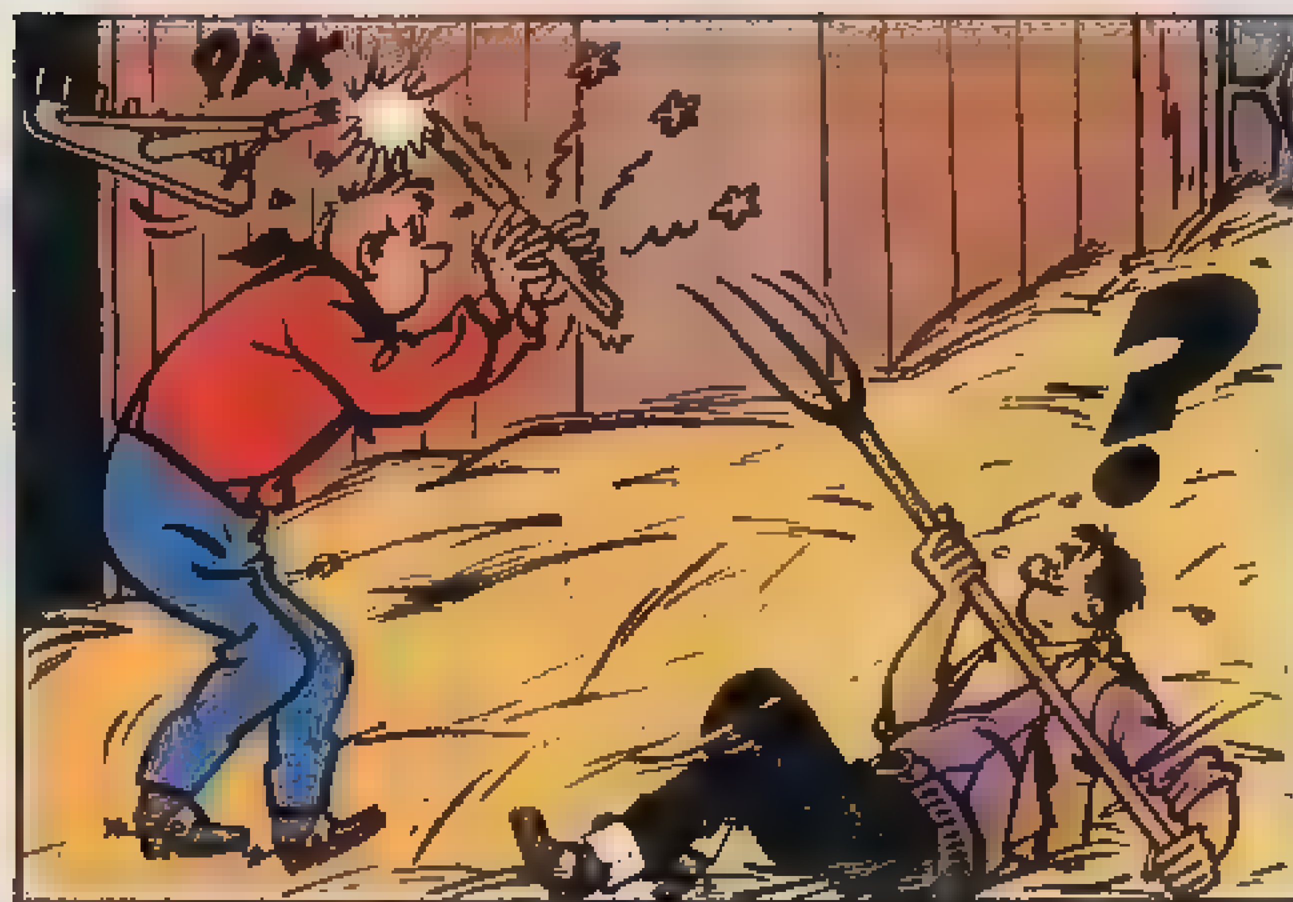



KRAK


Heb je dat gehoord ?... Dat kwam uit de schuur...


NEEN !


PANG


PAK


Moordenaar ! Handen omhoog !... Of anders maak ik je een kopje kleiner !
Heb je hem geraakt, Chick ?...


Toen ik hier binnenkwam, wou hij Joe vermoorden met een hark !
Het is niet waar ! Ik verdedigde me ! Joe is zelf begonnen met de hooivork !...


Opgepast ! Kid Ordinn is véél sterker dan men denkt ! Men zou er goed aan doen hem vast te binden !
Je hebt je vergist, Joe ! Deze man is Kid Ordinn niet !


Wat vertel je daar, sheriff ?...
De waarheid ! Kleine Poedel, haal Kid Ordinn !


Neen, Kleine Poedel ! Blijf hier ! IK ben Kid Odinn ! IK BEN HET ! IK BEN HET !


Ga je zwijgen, schurk !
Maar Joe ! Hij is geboeid !
PAF !


En dan ? Heeft hij het niet verdiend, misschien ? Denk je misschien dat hij principen heeft ?... Denk je dat hij één ogenblik heeft geaarzeld om in de woestijn een oude man te ruïneren ? En Bob, de bankier ? Hij was zonder verdediging wanneer de bandiet hem neersloeg !... En mijn 3.000 dollars ! Wanneer krijg ik die terug ?
PAF !


Hoor eens, Joe ! Wanneer je niet een toontje lager zingt, dan zal ik je dat eens leren, met of zonder principen !
PAF !


Intussen...
Kid Ordinn, kom !
Heb je hem gevat ?


Wat is er gebeurd ? Is hij aan de haal gegaan ?... Wat overkomt je ?...


Neen... alles gaat goed... kom... mensen geloven dat zij Kid Ordinn hebben aangehouden. Wij hen tonen wie echte Kid Ordinn is...


Draag hem naar de gevangenis mannen!... Het is best dat hij tussen vier muren zit als hij weer bij kennis komt!...


HO!


Wel, mijnheer de burgemeester, beken je nu je vergissing?
Maar dat is fantastisch!... Een vergissing was in dit geval zeer goed mogelijk!

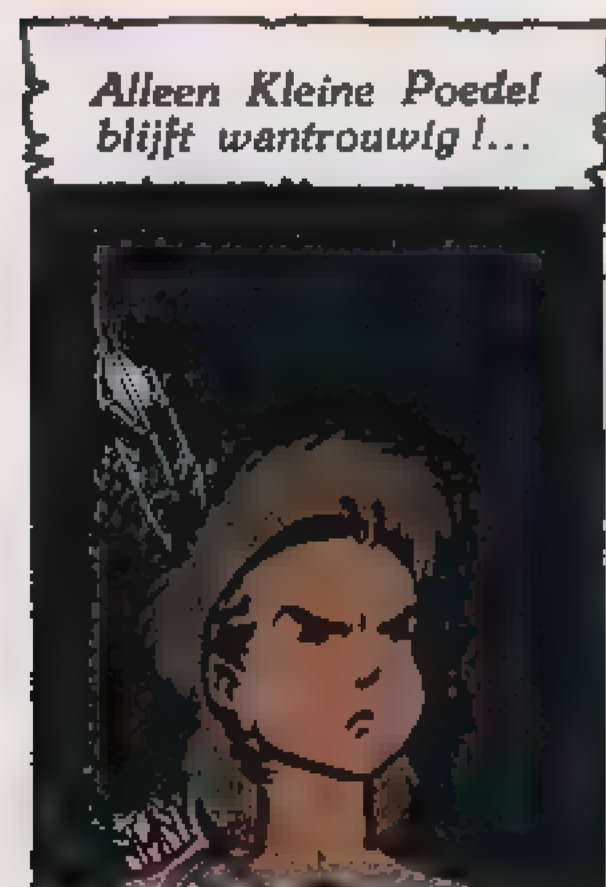

Waarom bekijken jullie me zo?... Wat heb ik nu weer mispeuterd?


Kid Ordinn! Omhels me, excuseer me! Ik heb echt geloofd dat je schuldig was!...


Kid Ordinn! Hoe hebben we je voor een gevaarlijk bandiet kunnen houden?
KLAP!


Wel, we zijn waarlijk gelukkig dat je onschuldig bent... want in de grond houden we veel van jou!
KLAP!


Mijne heren, ik stel voor aan Kid Ordinn de 500 dollars te betalen die uitgeloofd werden voor het gevangen nemen van de gevaarlijke bandiet!... Kid Ordinn heeft dit verdiend!...
Lang leve Kid Ordinn!
Bravo! Dat is een goed idee!


*Alleen Kleine Poedel blijft wantrouwig!...*


Wel? Ben je nu nog niet tevreden over de oplossing van dit vreemd geval?
Ja toch, ja toch, ik ben tevreden... ik was alleen maar verstrooid...

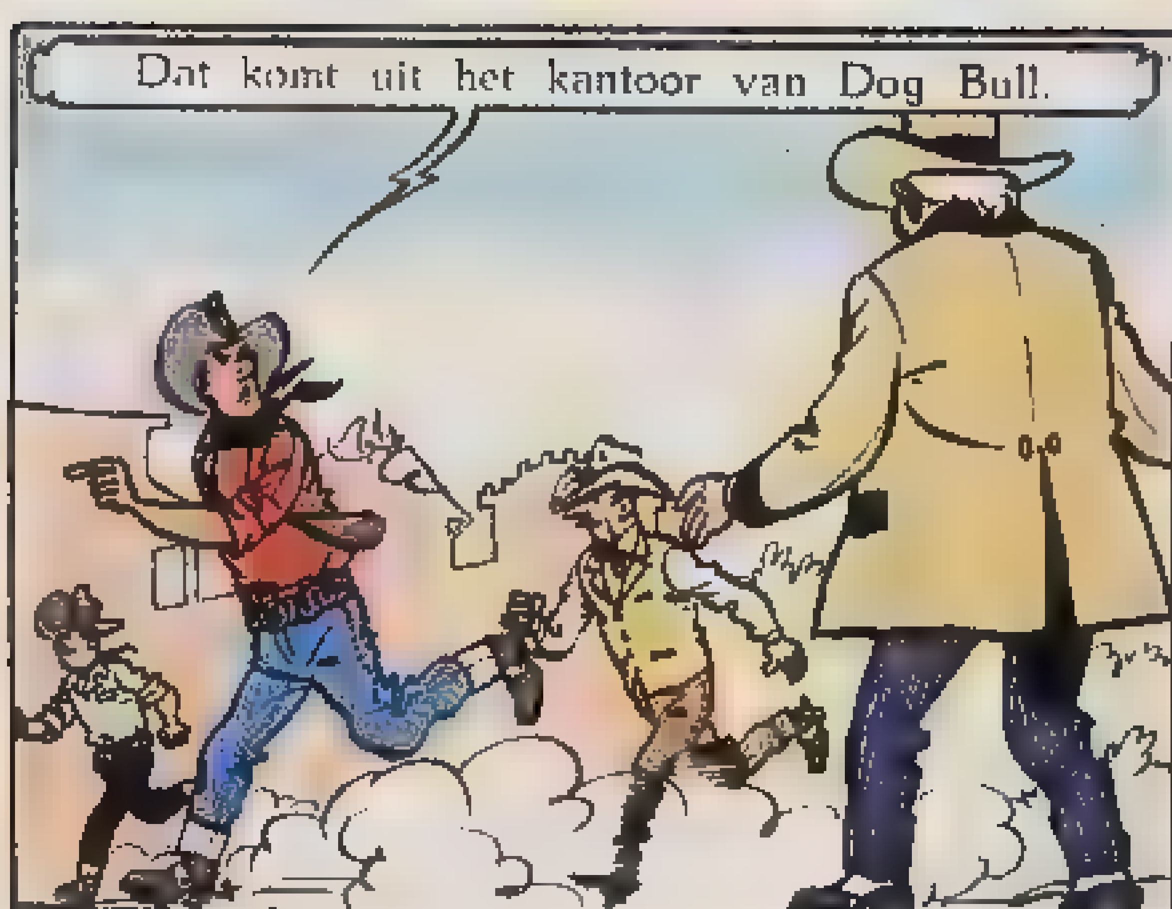

*De volgende dag komen de langverwachte heren van de federale politie te Wood City aan.*
Het kantoor van de sheriff... op het eind van de straat... er wacht daar «iemand» op jou?...

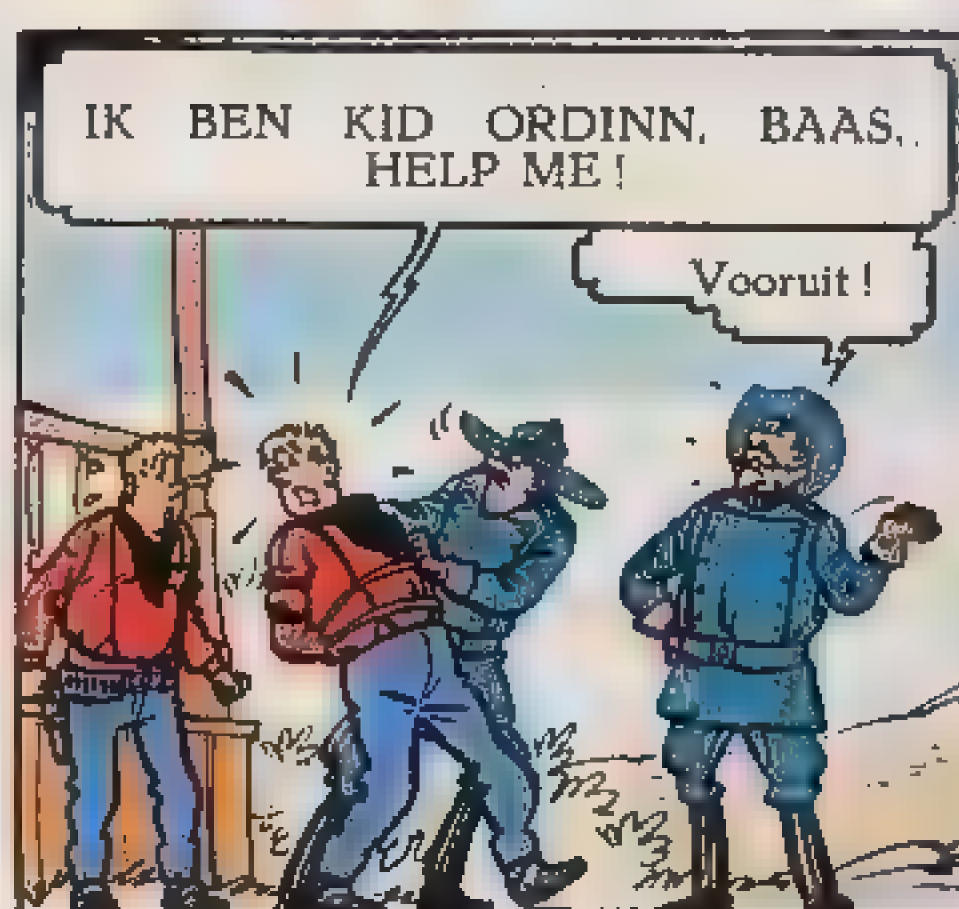

Ziezo, weldra zullen de twee politiemannen de schurk meenemen en we zullen er nooit meer over horen spreken.


Ik hoop dat ze er zullen in slagen hem te doen zeggen waar hij zijn buit heeft verborgen. Ik zou mijn spaarcenten graag terugkrijgen.


NEEN! NEEN!
IK BEN HET NIET!
KLAP!




Dat komt uit het kantoor van Dog Bull.

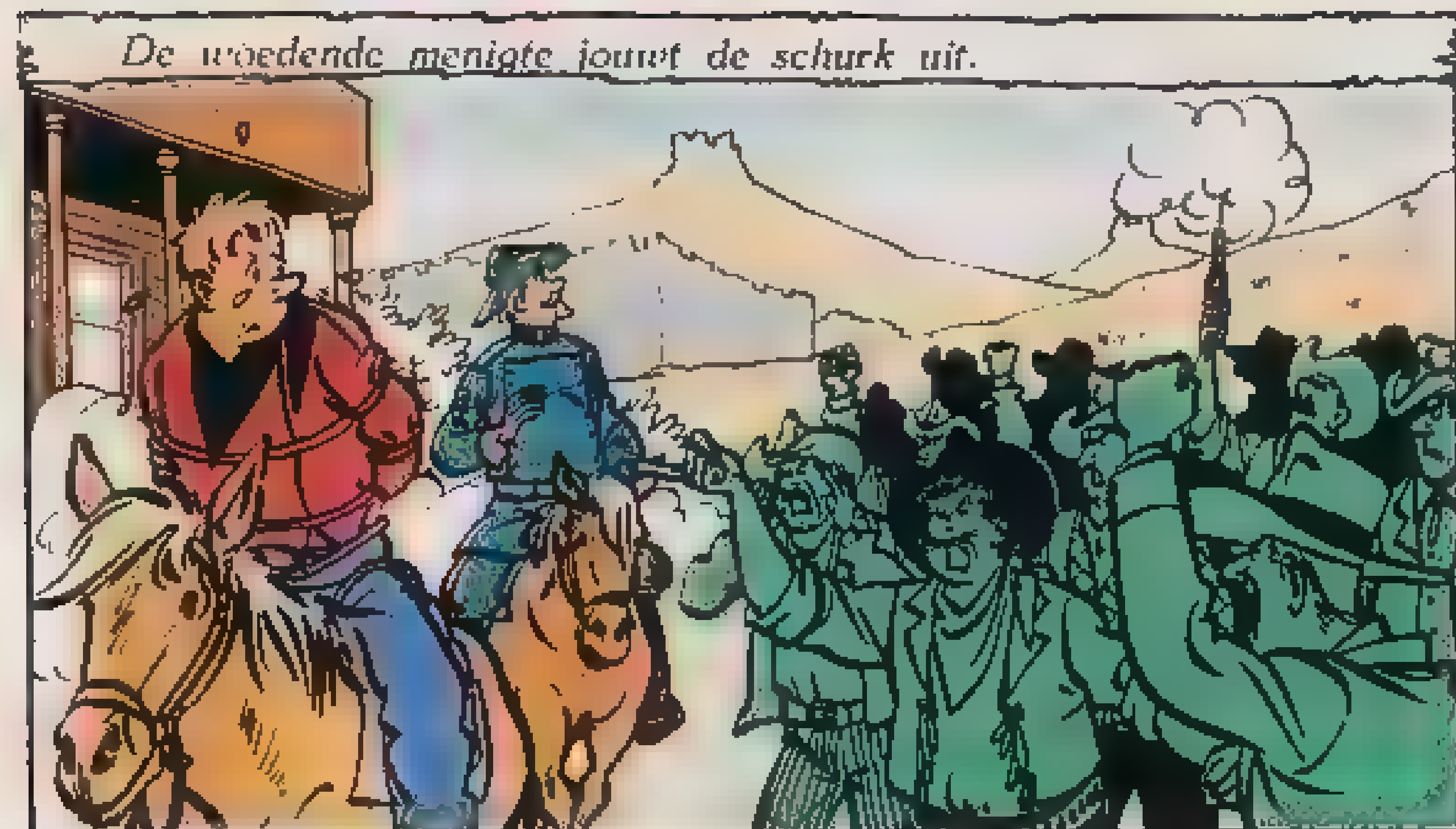

IK BEN KID ORDINN, BAAS, HELP ME!
Vooruit!


Baas, luister niet naar hem! Hij liegt voortdurend.
Vrees niets, hij speelt zijn rol zeer goed, maar hij heeft ons nu lang genoeg voor de aap gehouden.


Ik weet niet wat me tegen houdt..
Kalmpjes aan, sheriff! Een gevangene moet altijd geëerbiedigd worden, en ik duld geen brutaliteit met mijn gevangene!


VOORUIT, SCHURK! VOORUIT!


De bandiet wordt op een paard gehesen en aan het zadel vastgebonden.


De woedende menigte jouwt de schurk uit.


Chick Bill komt onder de indruk van de vreemde houding van de bandiet. Hij houdt Kid Ordinn scherp in het oog en ontdekt geen zweem van leedvermaak op het gelaat van de adjunct-sheriff.
14/4


Twee weken zijn verlopen sinds de aanhouding van de geheimzinnige bandiet... Alles is weer kalm geworden in Wood City, maar de bestolen burgers hebben hun dollars nog niet teruggevonden...

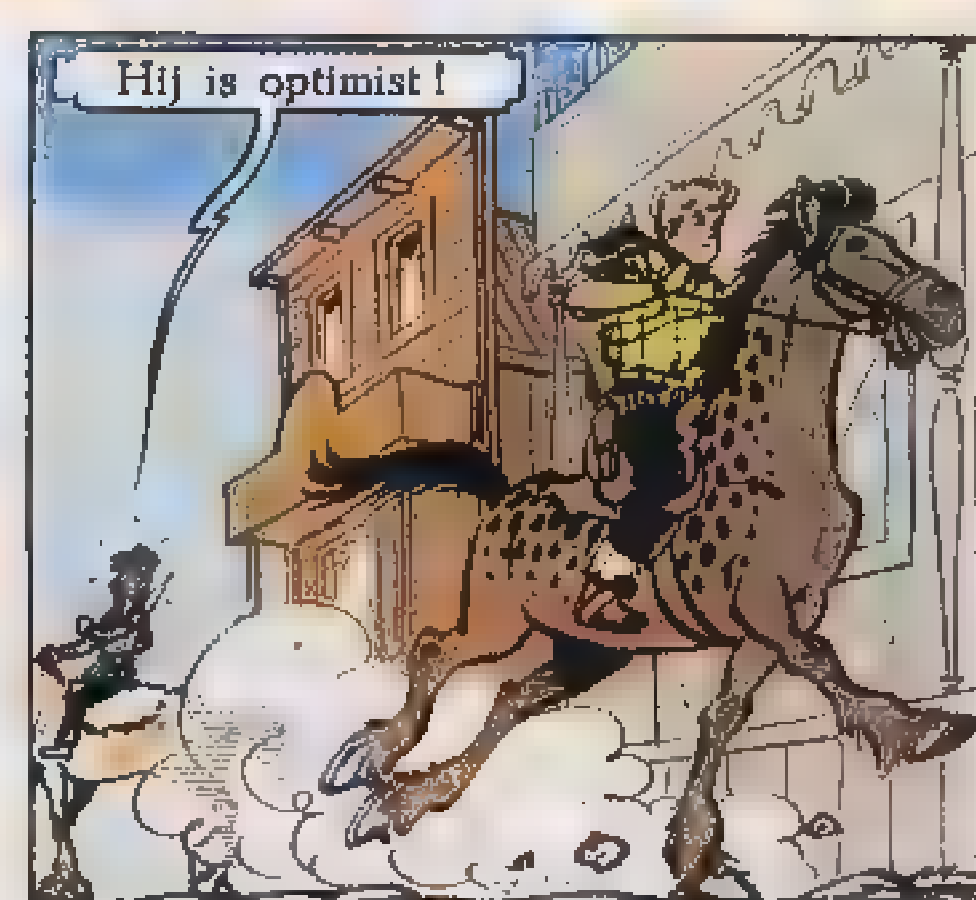

Een telegram van de federale politie, sheriff...
Zou hij bekentenissen afgelegd hebben?


Verdorie, dat is een taaie! Hij blijft loochenen... Ja, beste vriend, je zult je geld morgen nog niet terug krijgen!...


Ik maak me geen illusies, ik zal de rest van mijn leven mogen werken om de ongelukkigen die me hun geld hebben toevertrouwd schadeloos te stellen.


Je moet alle hoop niet laten varen... Chick Bill heeft besloten de zaak opnieuw aan te pakken, en hij is er zeker van de schuilplaats te ontdekken waar de dief zijn buit heeft verborgen!
Dan zou hij beter een naald in een hooiberg zoeken!...

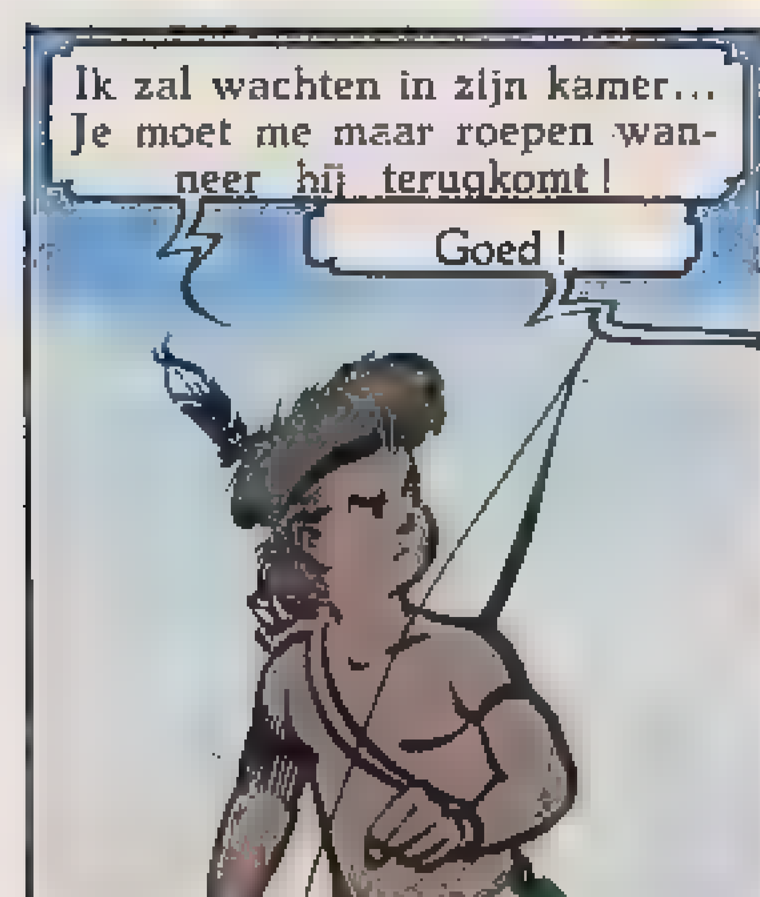

Laat niets aan het toeval over! Zoek in iedere struik, in iedere boomholte! We moeten de schuilplaats vinden!


Hij is optimist!


Wel Kleine Poedel, blijft Chick Bill nog altijd bij zijn plan?...
Ja!... Hij doorzoekt de noordelijke sector, ik zuidelijke. Maar ik denken, wij nooit vinden...


Is Kid Ordinn niet bij je?
Neen, hij is bij de kleermaker... Hij heeft zich een nieuw pak laten maken met zijn premie van 500 dollars!...


Wel wat doe je nu?... Vertrek je niet?
Neen!... Ik liever wachten om nieuw pak van Kid Ordinn te zien!...


Ik zal wachten in zijn kamer... Je moet me maar roepen wanneer hij terugkomt!
Goed!


Wat een vreemd idee, maar ja die Roodhuiden doen altijd zonderling!
Hm!
HO?


Ha! Ha! Ha! Ha! Ha! Ik had je bijna niet herkend! Je bent nu een hele meneer geworden!
JA?


Ga je nu maar tonen aan Kleine Poedel. Hij wacht op je in je kamer!
In mijn kamer?...

















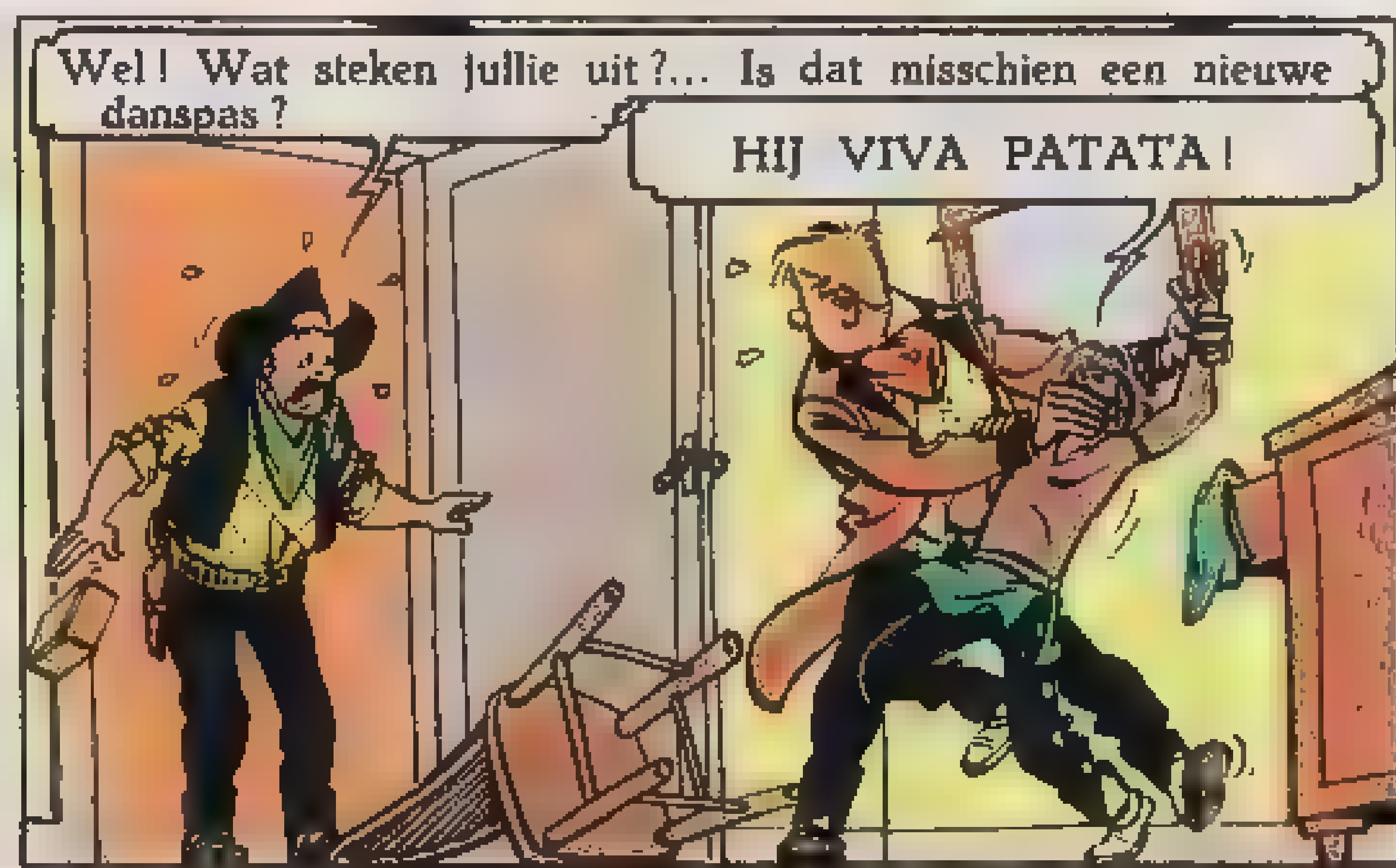
















*Wie herinnert zich nog de dramatische gebeurtenissen in Parasolos? De arme Kid Ordinn werd ontvoerd en op de troon gezet van Parasolos, om Viva Patata, zijn evenbeeld, te vervangen. Deze laatste was door generaal Cab Stokos achter slot en grendel gedraaid (1)...*







avo, sheriff! Daar heb je veel tijd voor odig gehad, hé! Doe me nu het plezier die kleine Indiaan stevig te knevelen!

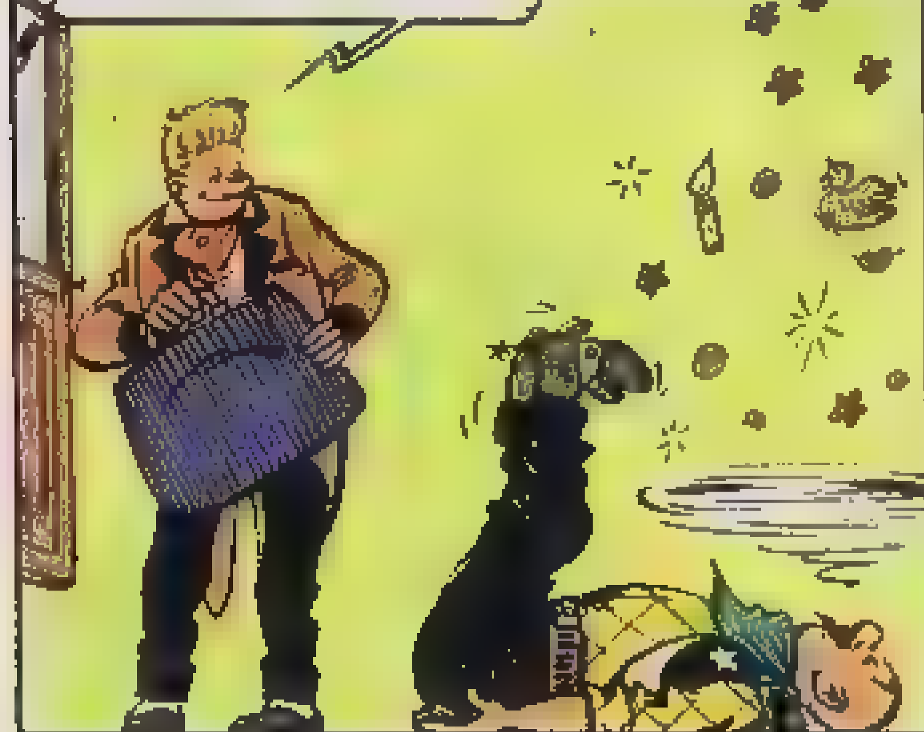

Schurk! Je bent er zelfs niet voor teruggeschrokken een onschuldige in de gevangenis te laten zetten!
Dat zal hem geen kwaad doen... integendeel!


Draai je nu naar de muur, sheriff... ik wil enkele souvenirs meenemen!
De bandiet! Hij verbergt de buit in mijn eigen huis!...

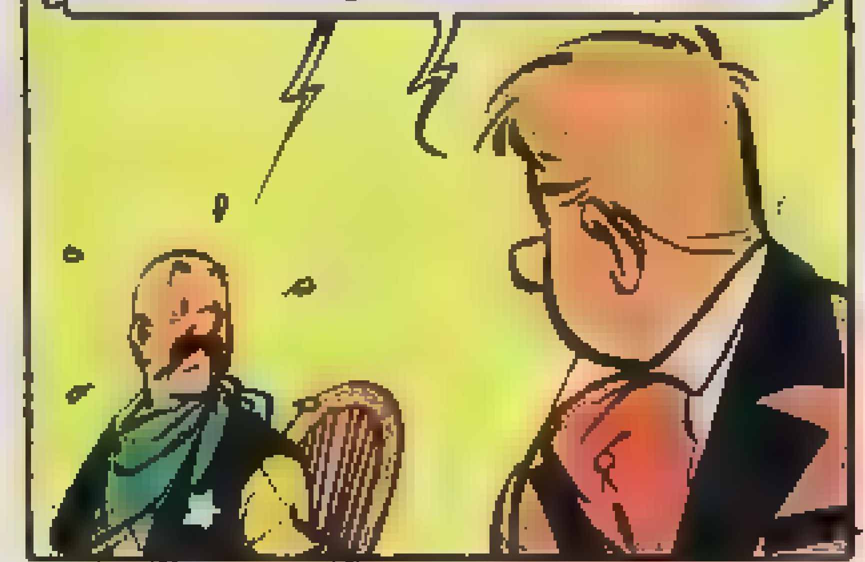

Hij is verstrooid; dus moet ik toeslaan...

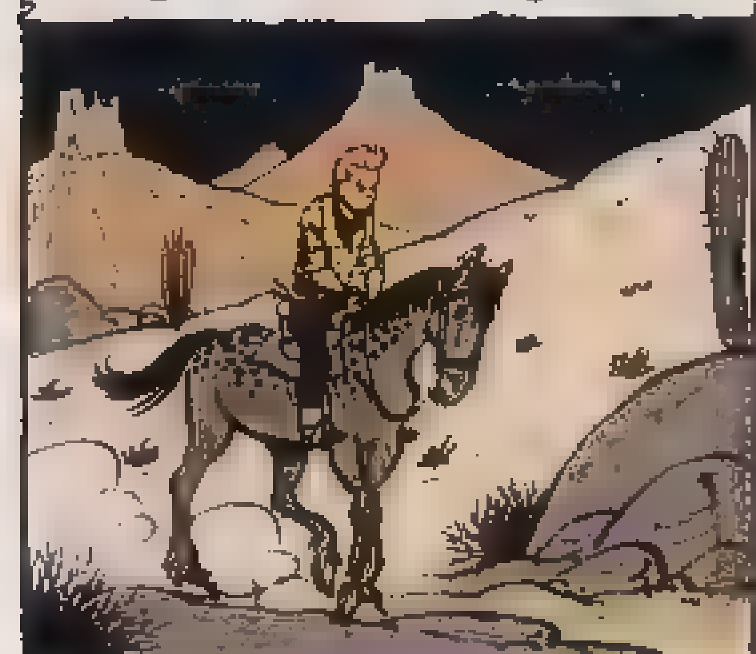


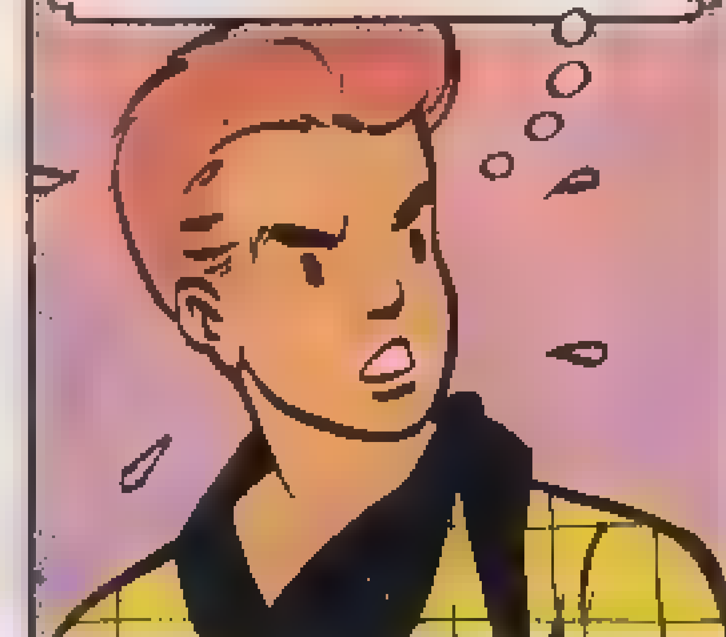

PAF

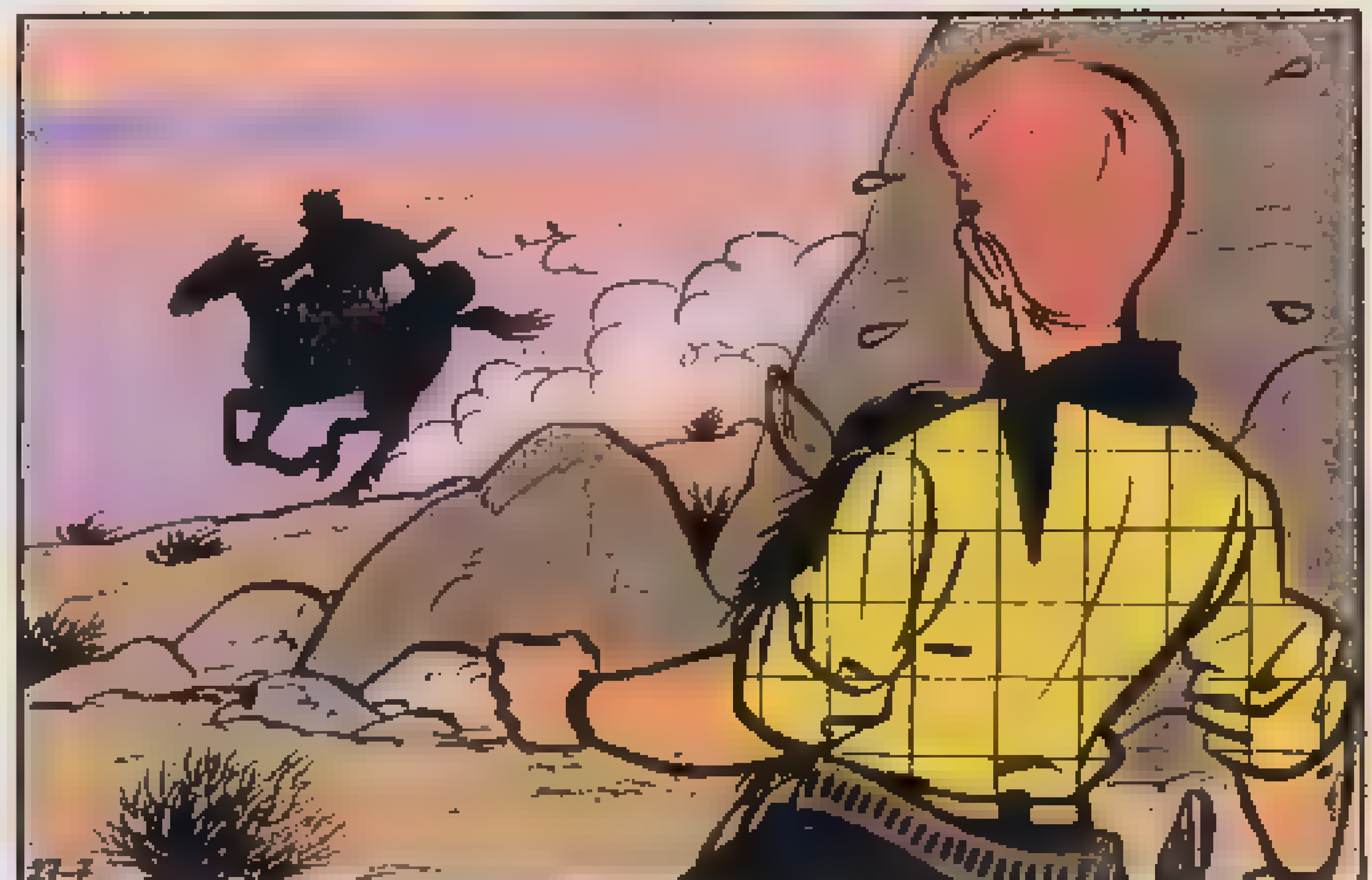

Sheriff, je was vergeten dat ik Kid Ordinn niet ben!...


*En even later...*
Ziezo, jij gaat met me mee!


Waarom sleur je Kleine Poedel mee? Wat wil je met hem doen?...
Dat is voor het geval iemand op het slecht idee zou komen me te volgen. Zijn leven hangt van mijn vrijheid af!...


*De nacht valt... Chick Bill keert bedroefd naar Wood City terug. Hij heeft de buit van de geheimzinnige bandiet niet gevonden.*


Luister, Confetti!... Ik hoor de galop van een paard!... Dat is eigenaardig... Op dit uur nog ruiters?...



Hé, maar dat is Kid Ordinn. HE, KID, WAAR RIJ JE NAARTOE.

Verduiveld, Chick Bill ! Dat ontbrak er nog aan.

Hij rijdt voort. Ik moet mij vergist hebben en nochtans is het de silhouet van Kid Ordinn.

*Maar Kleine Poedel heeft zijn vriend gehoord en roept :*

HULP !

Hou je koest, wildeman.

Vooruit, mijn paardje. Dat is de stem van Kleine Poedel. Hier is geen vergissing mogelijk.

Chick Bill nadert vlug. Mijn paard is te zwaar geladen...

Vooruit, Confetti, we hebben hem bijna.

Achter die rotsen zal hij verplicht zijn z'n vaart te vertragen.

PANG

P A S  O P !

C O N F E T T I !

*Meegesleept door de val van zijn paard, rolt Chick Bill enkele meters verder.*

*Als bij mirakel komt hij achter een rotsblok terecht en is aldus beschermd voor de kogels van Viva Patata.*

PANG
PANG
PIOHNNG!
PIOHNNG!

Kom te voorschijn, Chick Bill. Indien je weerstand biedt, zal Kleine Poedel het moeten bekopen.

Niet naar hem luisteren, Chick.

Indien je binnen tien sekonden niet te voorschijn komt...

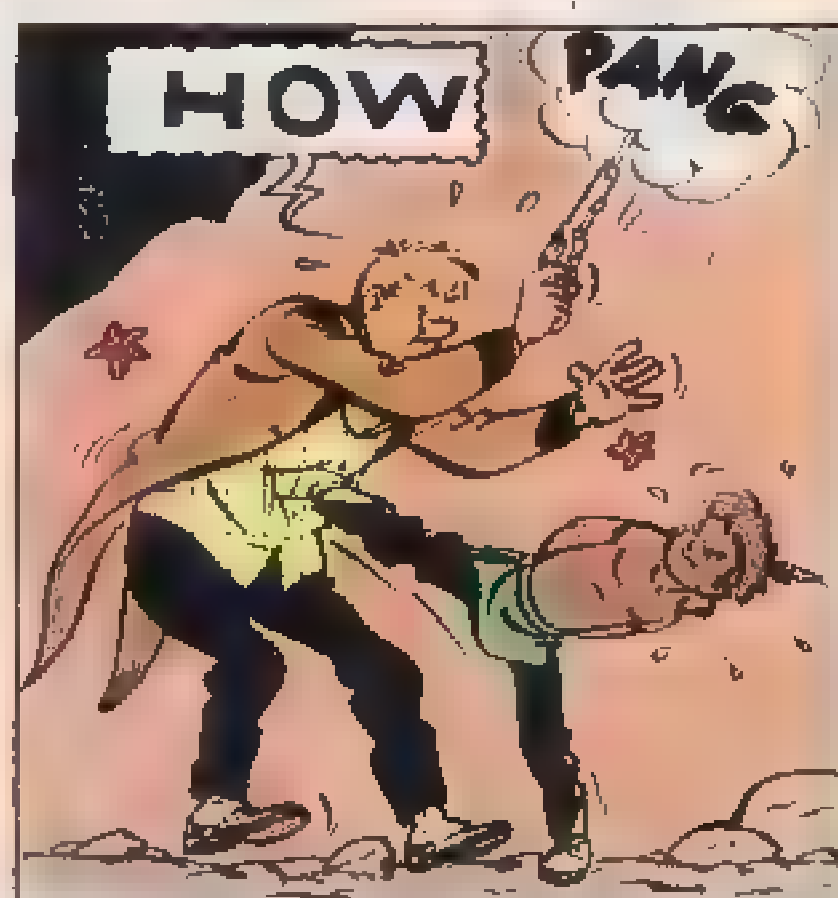
18-6


Je vriend Chick Bill schijnt niet erg veel om je te geven. Nog twee sekonden !...


Ik moet snel handelen !... De bandiet bluft niet !... Hij zal zijn dreigementen ten uitvoer brengen !...


AÏE
KRR
?
PAK
PAK

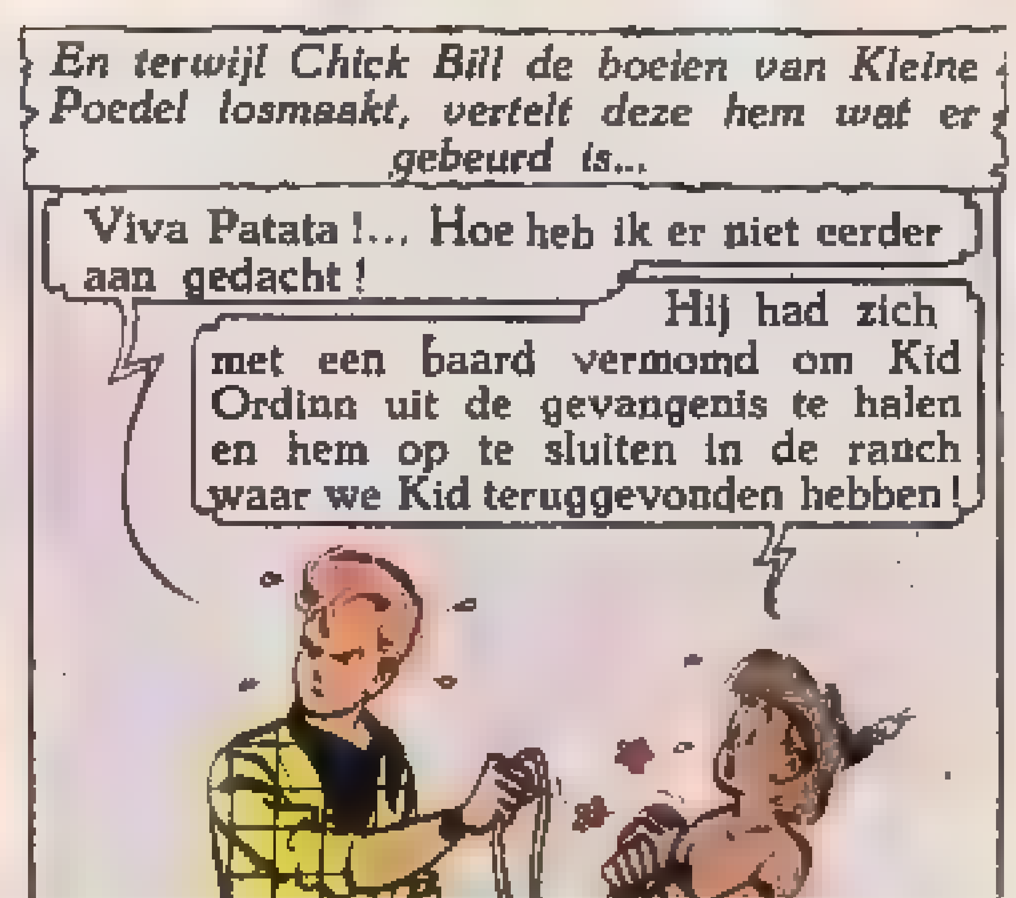

Je dacht dat je me beet had, hé ?.


HOW
PANG


EN NU TUSSEN ONS !


*De twee mannen komen brutaal tegen de stenen terecht...*


Die zal ons niet meer deren... Hij heeft gelukkig de schok voor me gebroken !

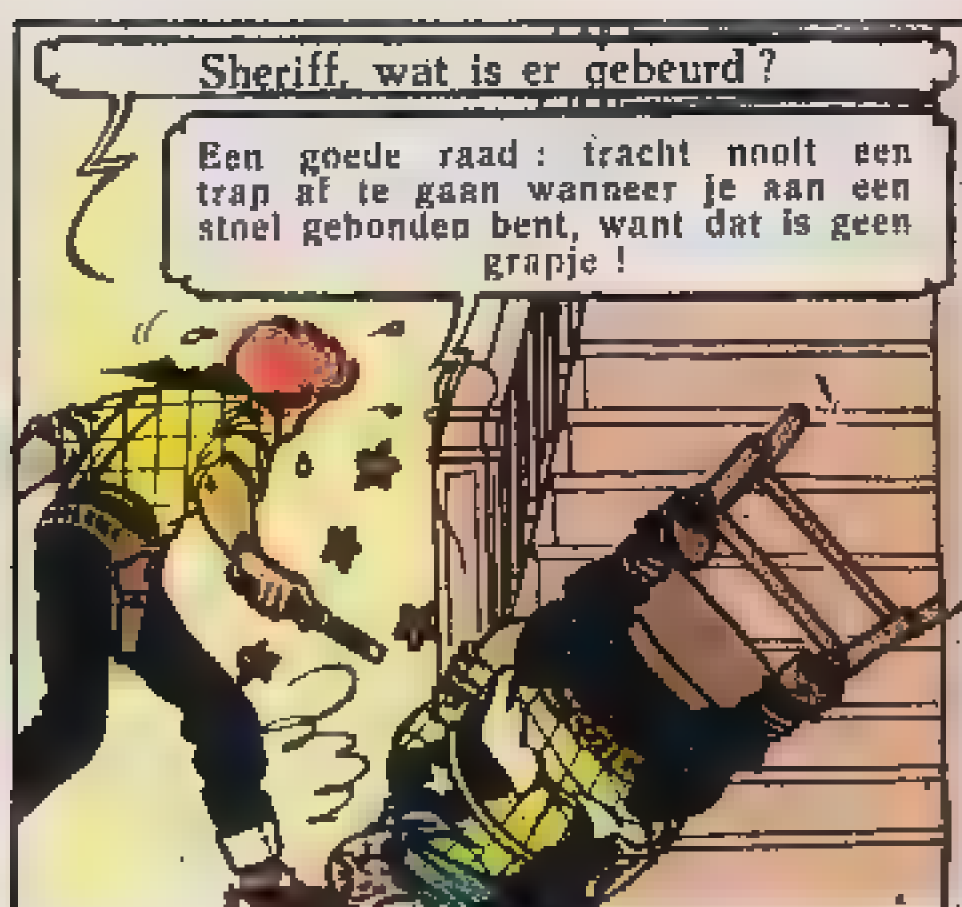

*En terwijl Chick Bill de boeien van Kleine Poedel losmaakt, vertelt deze hem wat er gebeurd is...*
Viva Patata !... Hoe heb ik er niet eerder aan gedacht !
Hij had zich met een baard vermomd om Kid Ordinn uit de gevangenis te halen en hem op te sluiten in de ranch waar we Kid teruggevonden hebben !


Sinds wanneer had je achterdocht ?
Sinds we de echte Kid Ordinn aangehouden hebben... Ik had de reuk van sigaar geroken in kantoor van de sheriff, en de valse Kid Ordinn was daar alleen achter gebleven ! Ik heb slechts vandaag de kans gehad de kamer te doorzoeken om de bewijzen te vinden !


*Daar Confetti maar licht gekwetst is, kan het trio terugkeren naar Wood City*
Zonder jou zou die arme Kid Ordinn nog lang in de gevangenis zuchten.


*Een uur later..*
BANG!
KRAAAAK!
AÏE!

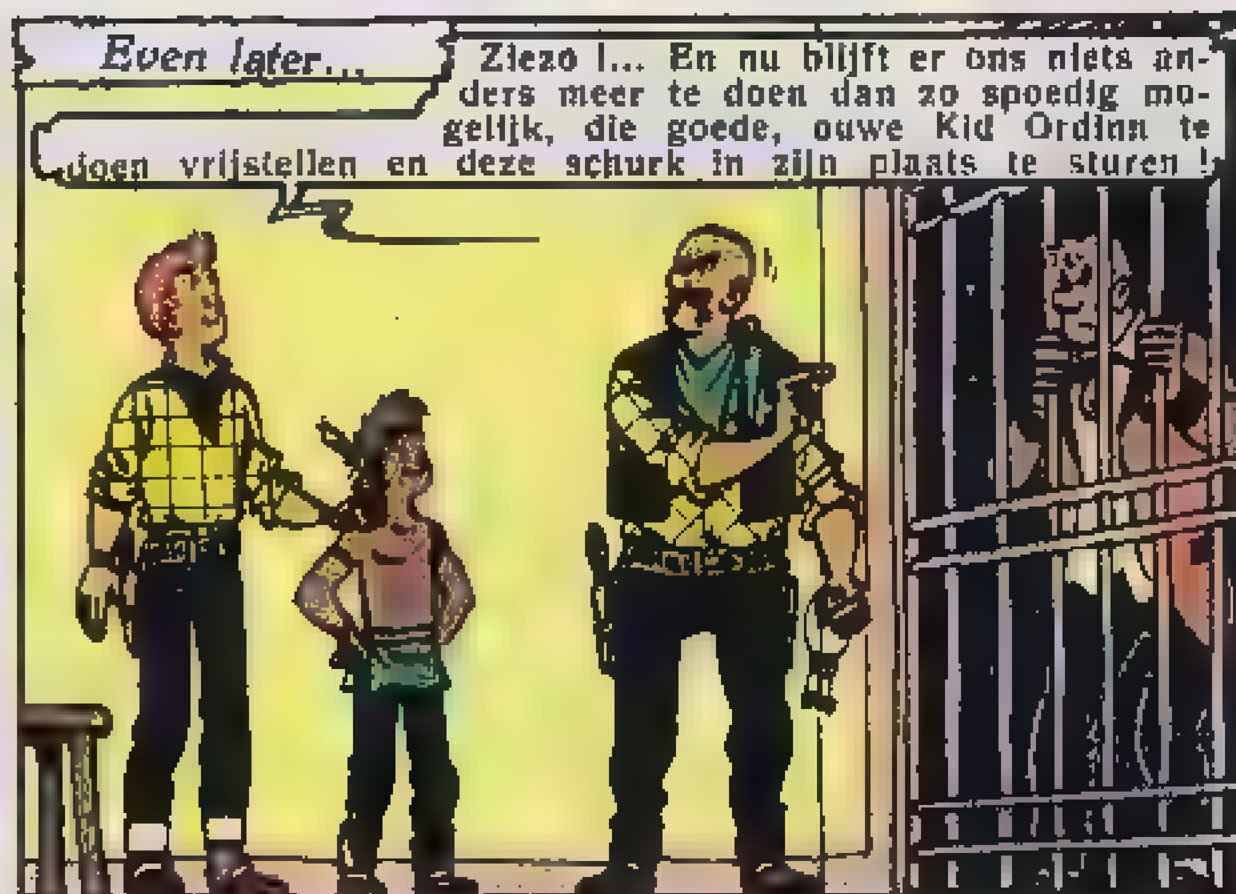

Blijf daar, Kleine Poedel! Ik ga eens kijken!


Sheriff, wat is er gebeurd?
Een goede raad: tracht nooit een trap af te gaan wanneer je aan een stoel gebonden bent, want dat is geen grapje!


Maar waarom wil je zo iets dan ook proberen?
Ik wou hulp vinden. Wij hebben ons vergist. Wij hebben die arme Kid Ordinn naar de gevangenis gestuurd en de bandiet is er gebleven!... Hij is vanavond op de vlucht geslagen en heeft Kleine Poedel meegenomen!


JA?...
Is dat alles wat jij zegt? Jij bent niet gauw uit je lood geslagen!


Wel, je moet weten dat de Kleine Poedel hier voor de deur staat en Viva Patata in bedwang houdt!
Dan vraag ik mij wel af waarom ik mijn leven heb gewaagd op de trap!...


Even later...
Ziezo!... En nu blijft er ons niets anders meer te doen dan zo spoedig mogelijk, die goede, ouwe Kid Ordinn te doen vrijstellen en deze schurk in zijn plaats te sturen!


Enkele dagen later in de gevangenis van Swing Swing.
Kid Ordinn! Bij de kommandant!


Vrij?... Ho, mijnheer de kommandant, laat mij toch hier blijven! Ik ben hier zo gelukkig!... Ik heb hier reeds vrienden gevonden en...
Je moet dapper zijn, Mr Ordinn! U moet toch wel weten dat de Staat alleen bandieten en misdadigers onderdak geeft! De anderen moeten zelf in hun onderhoud voorzien!


Tot ziens, vrienden! Jullie mogen op mij rekenen, ik kom weldra terug!
Het zijn steeds de besten die het eerst vertrekken!...


Verschillende dagen later komt onze held te Wood City aan en daar wordt hij opgewacht door de bevolking...
Kid Ordinn, mijn goede ouwe Kid Ordinn, kom in mijn armen!...


VLAM!
« Handtastelijkheden ten overstaan van een wetsdienaar »!... Dus moet je mij terug naar de gevangenis sturen!

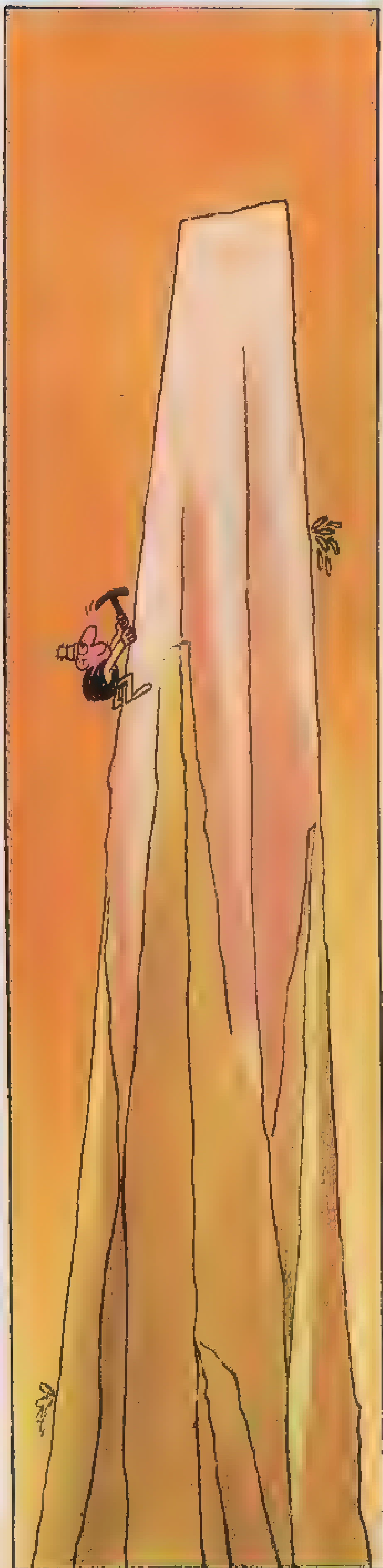

Wacht maar eens even, Komkommer, ik zal je eens wat laten zien en voelen!
Fijn! Ditmaal is er geen vergissing meer mogelijk! Deze kerel is goed en wel onze ouwe trouwe Kid Ordinn!
EINDE

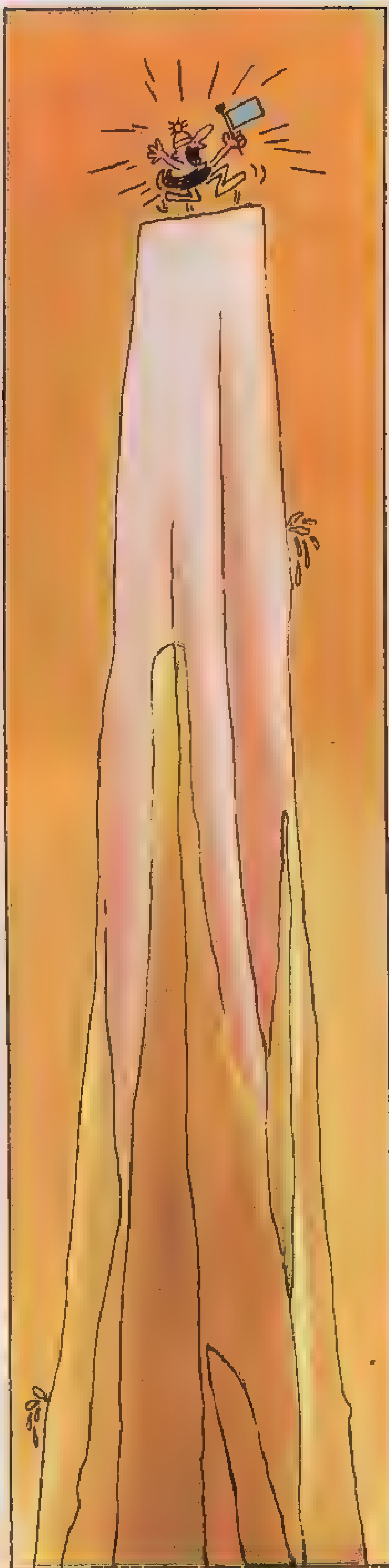


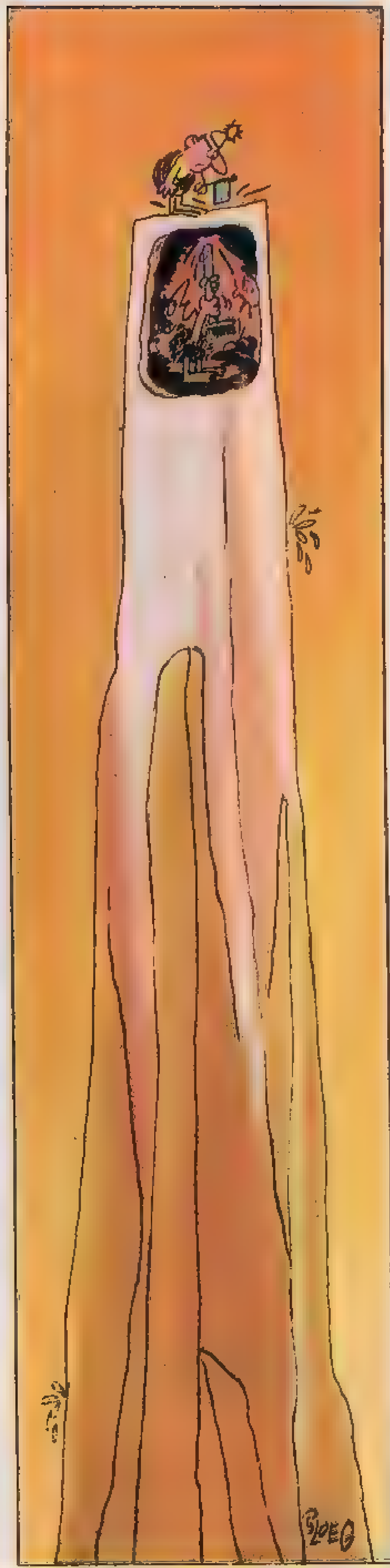


# PROSPER

PLOEG







# LOMBARDI

GODI
BLAREAU

NOG STEEDS PUTTEN DE PIONIERS VAN DE LUCHTVAART ZICH UIT IN HUN EINDELOZE VLOOIESPRONGETJES. MAAR TOCH BEGINNEN HUN FANTASTISCHE MACHINES DE AANDACHT TE TREKKEN. IN HET PARIJS VAN DE 3e REPUBLIEK KAN DE 1e LUCHTVAARTTENTOONSTELLING ZICH IN EEN GROTE BELANGSTELLING VERHEUGEN...

FÊTE DE L'AERONAUTIQUE!

GELOOF ME, GERMAINE, DE MENS ZAL NOOIT IN STAAT ZIJN TE VLIEGEN. OM DE EENVOUDIGE REDEN DAT HIJ ZWAARDER IS DAN LUCHT!

EEN KILO MENSENVLEES WEEGT ALTIJD NOG MEER DAN EEN KILO LUCHT.

DAT LIGT VOOR DE HAND!

ENTRÉE du SALON

ENTRÉE du SALON

## PARIJSE KRONIEKEN



















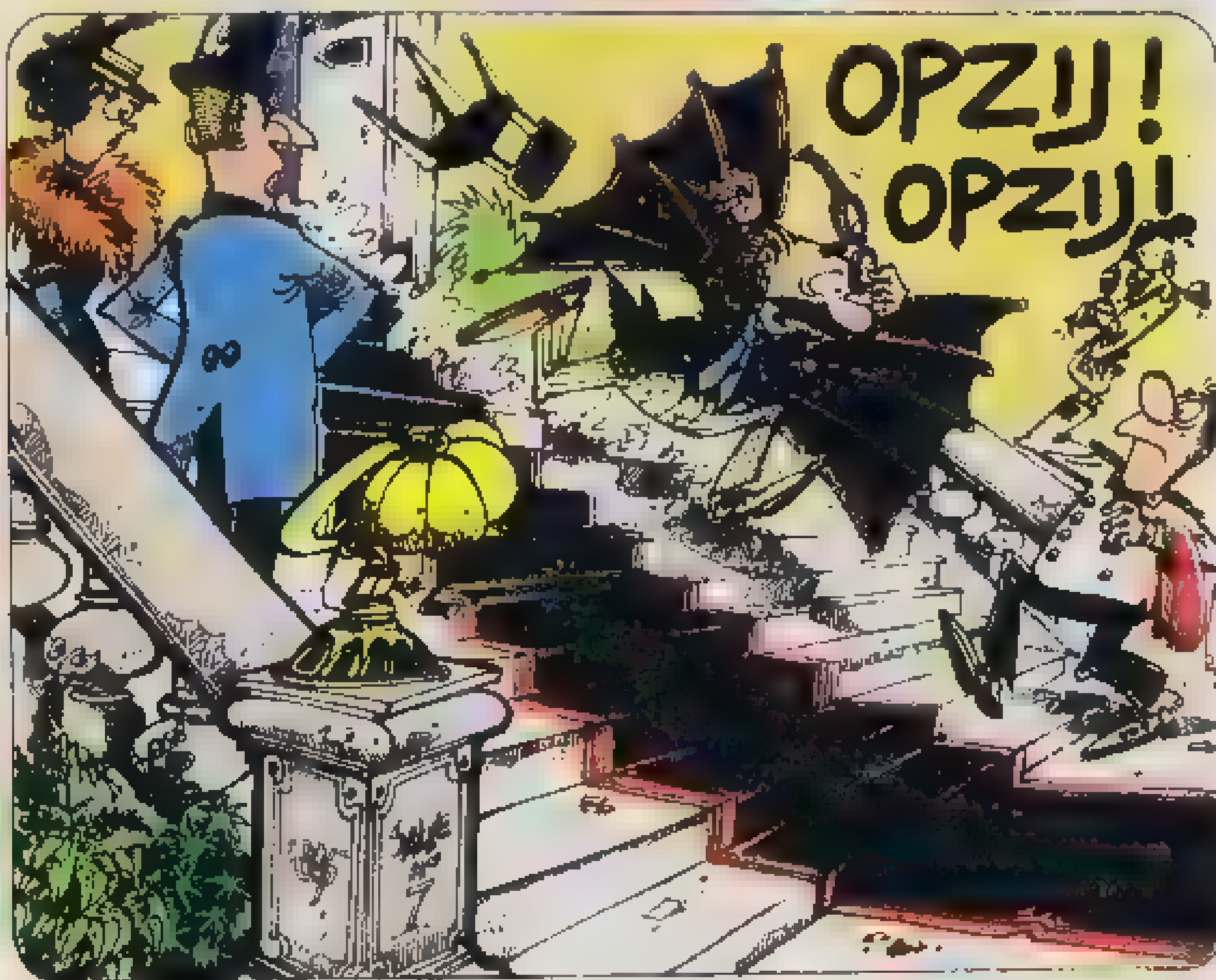
DE HISTORISCHE ONTMOETING TUSSEN EEN STAATSMAN EN EEN GENIE.

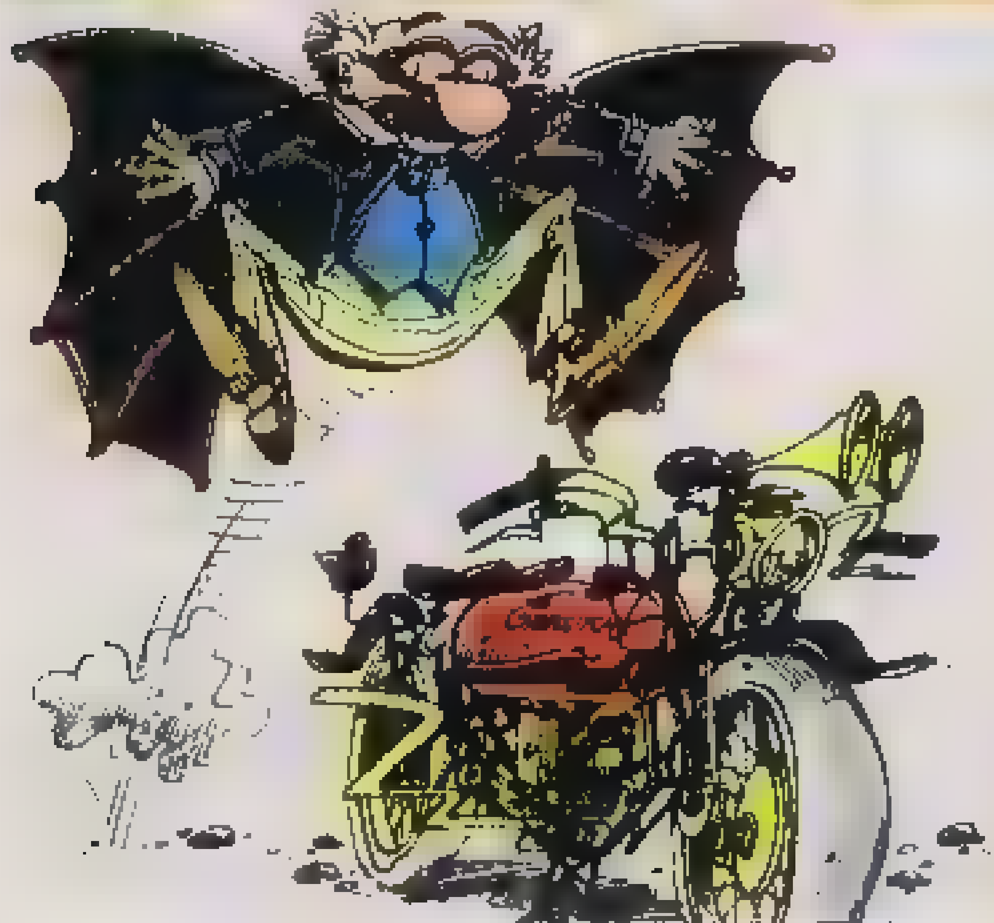

IK HEB UW PROEVEN MET BELANGSTELLING GEVOLGD... VERMAKELIJK, WAT?


DIE MOMPELDEMOMPEL VAN EEN POLITICI HEBBEN GEEN RESPECT VOOR DE WETENSCHAP!


HILARITEIT VAN DE TRIBUNE. HET RUMOER VERSTOMT ZODRA DE PRESIDENT ZICH OPMAAKT OM EEN GEWICHTIGE MEDEDELING TE DOEN. DAN VERHEFT ZICH ZIJN BEHEERST STEMGELUID, ELKE LETTERGREEP DUIDELIJK UITSPREKEND...
MIJNE HEREN, EEN LONDENSE STICHTING STELT EEN BEDRAG VAN DERTIG DUIZEND GOUDEN PONDEN TER BESCHIKKING AAN DE EERSTE MAN DIE OVER EEN AFSTAND VAN EEN MIJL KAN VLIEGEN.

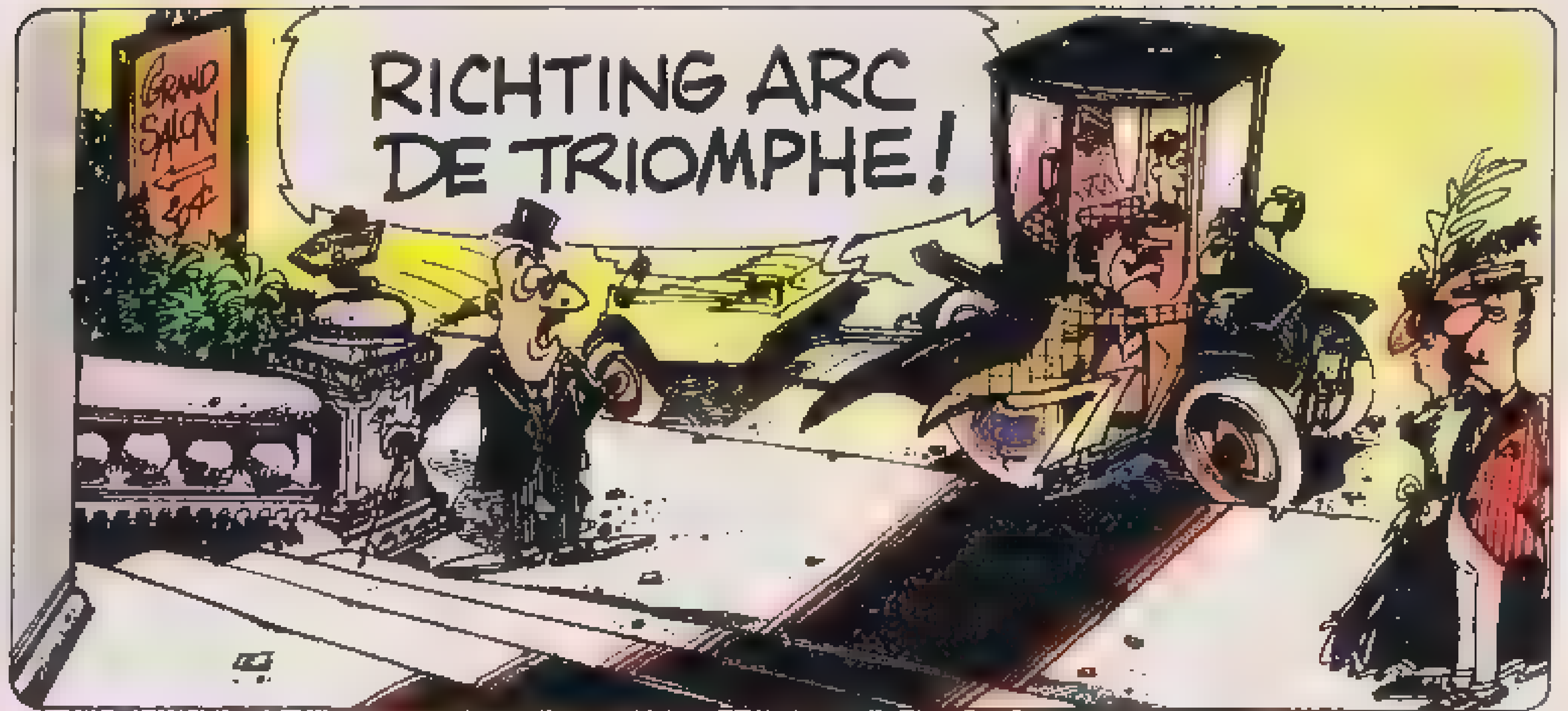
IK HEB DE EER U TE KUNNEN MEDEDELEN DAT DE STAD PARIJS DIE SOM ZAL VERDUBBELEN!
ALS DE PROEFNEMING OP HAAR TERREIN ZAL PLAATSVINDEN!

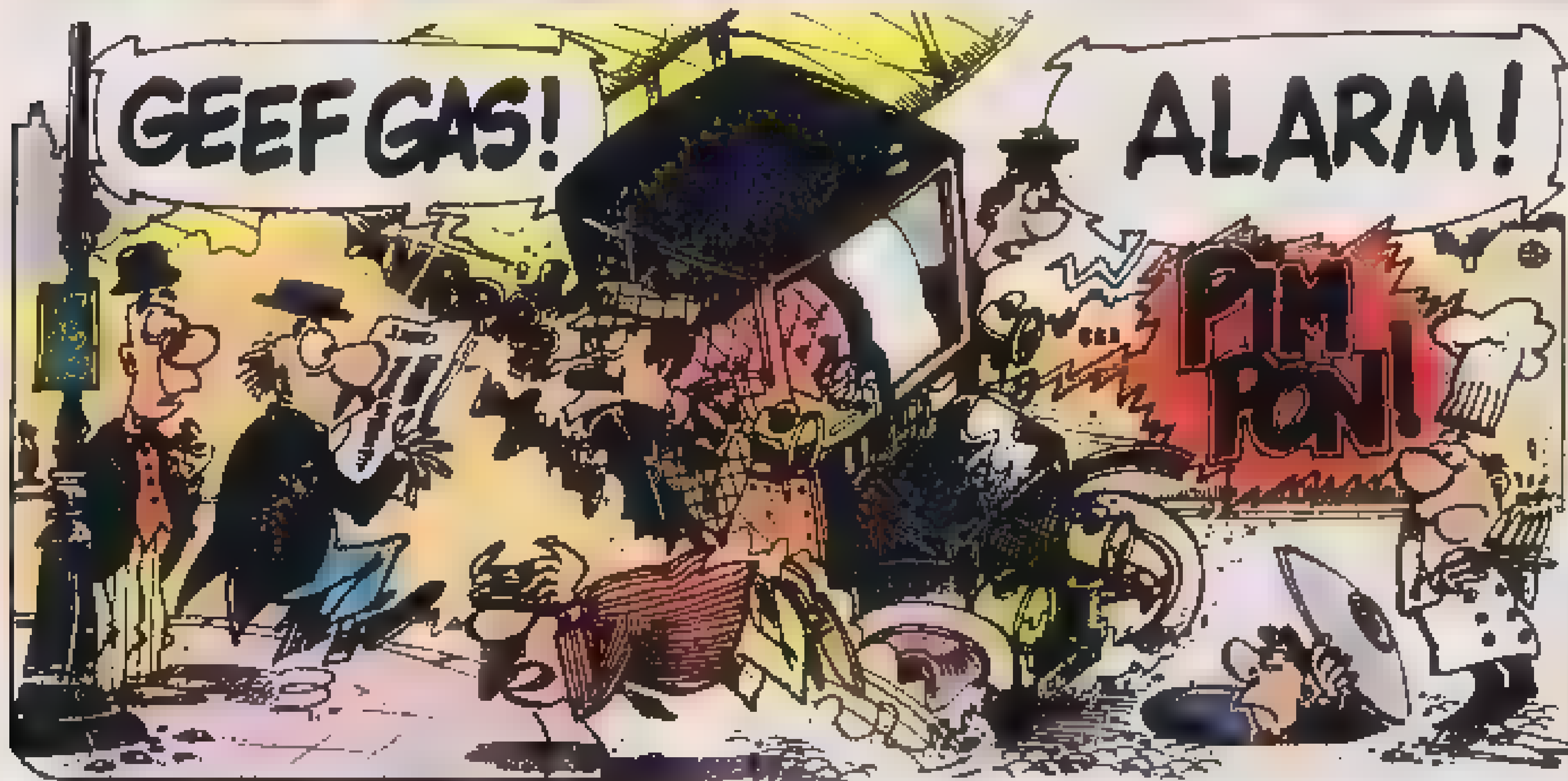

OPZIJ! OPZIJ!



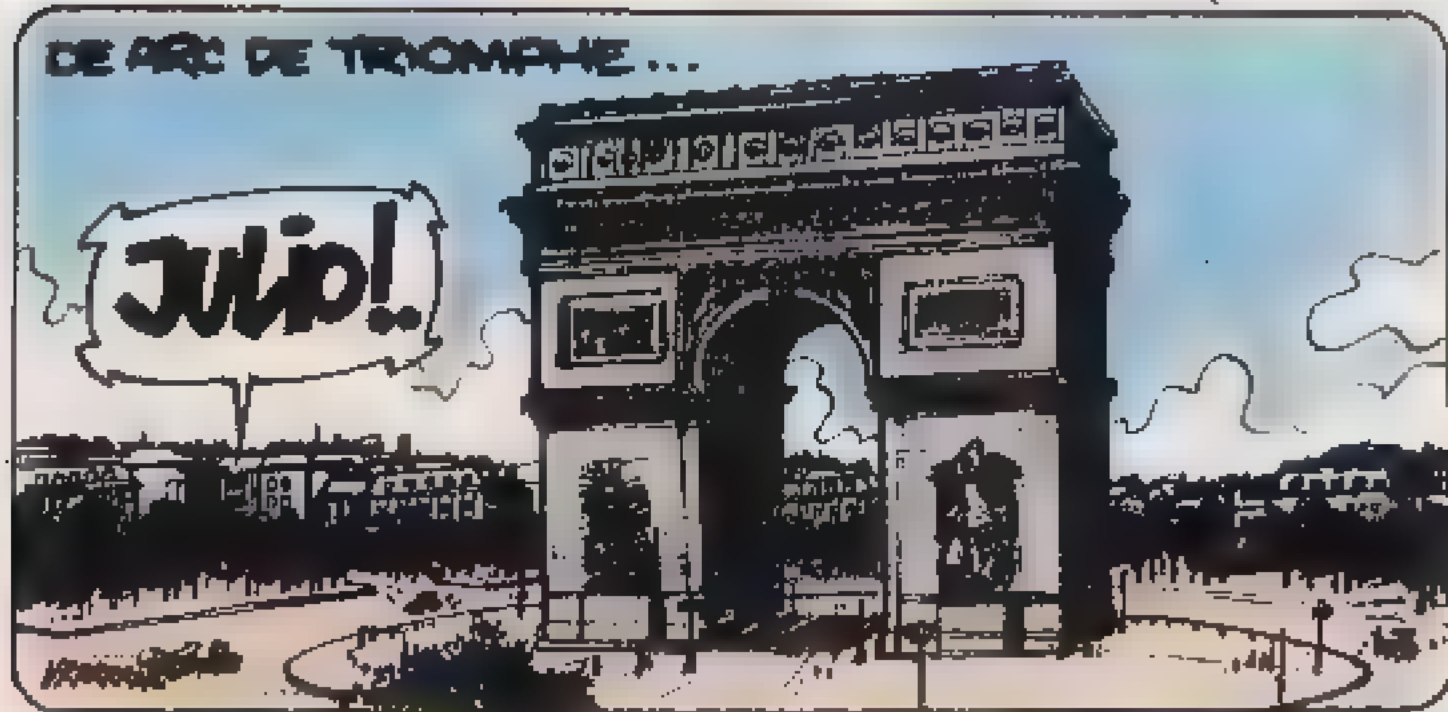

KOERS NOTRE-DAME!
HOINK HOINK
2 VERRES


CAROLITSJI WIL EEN VOORSPRONG NEMEN!
SNEL JULIO!
HOP!


GRAND SALON
RICHTING ARC DE TRIOMPHE!


GEEF GAS!
ALARM!
PIM PON!


EENS ZULLEN DUIZENDEN WAGENS ZONDER PAARDEN SNEL EN WENDBAAR HET VERKEERSPROBLEEM VAN PARIJS OPLOSSEN.


DE ARC DE TRIOMPHE...
JULIO!..



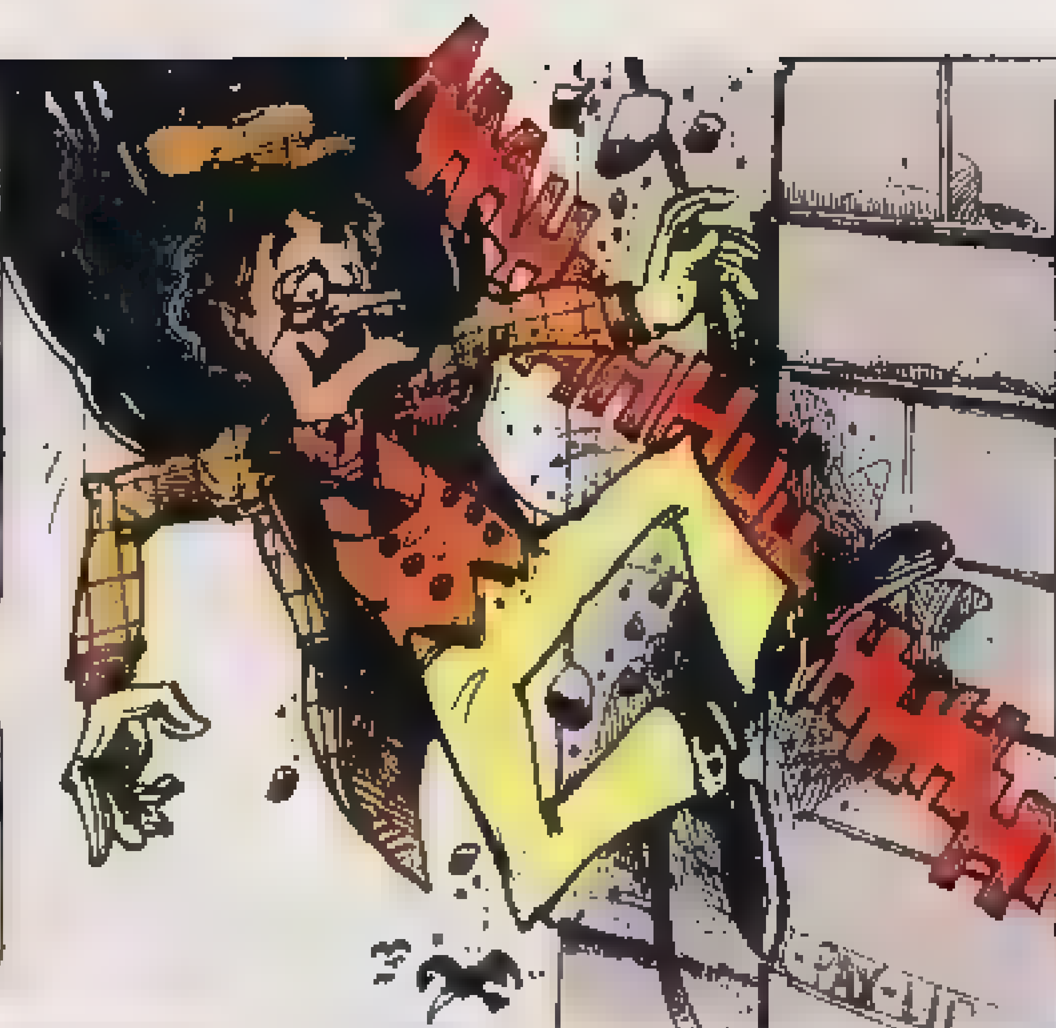

...EN ONDERTUSSEN ZAL IK DE TOPPEN DER ROEM BEREIKEN!


MAAK HET VLIEGTOESTEL LOS!

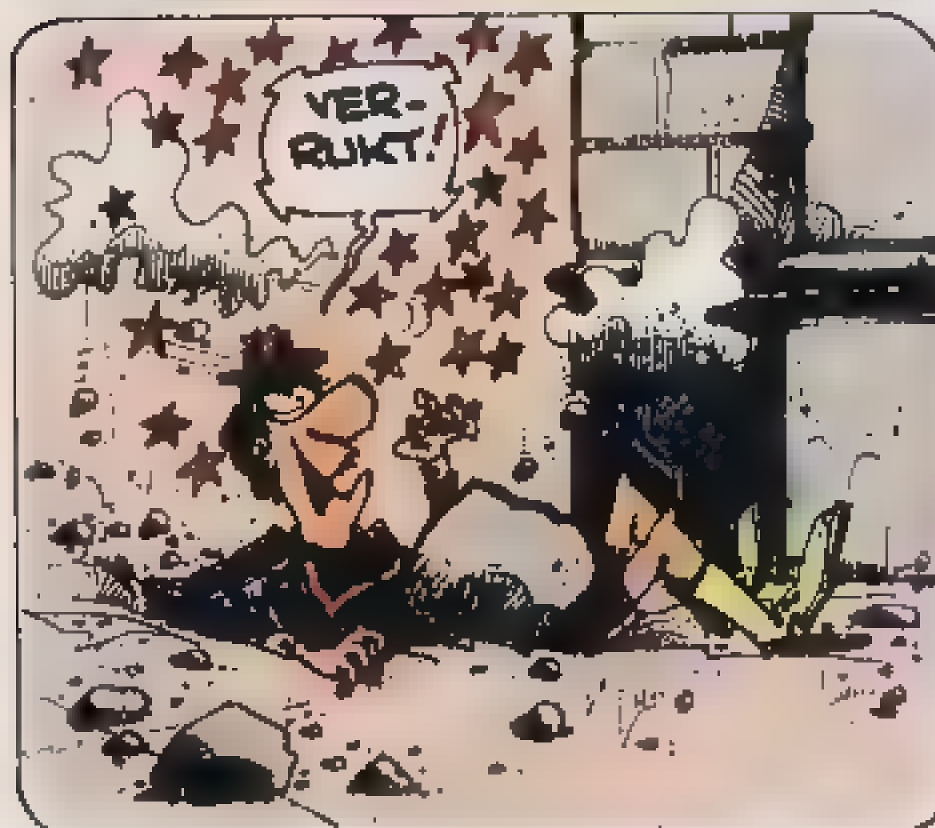
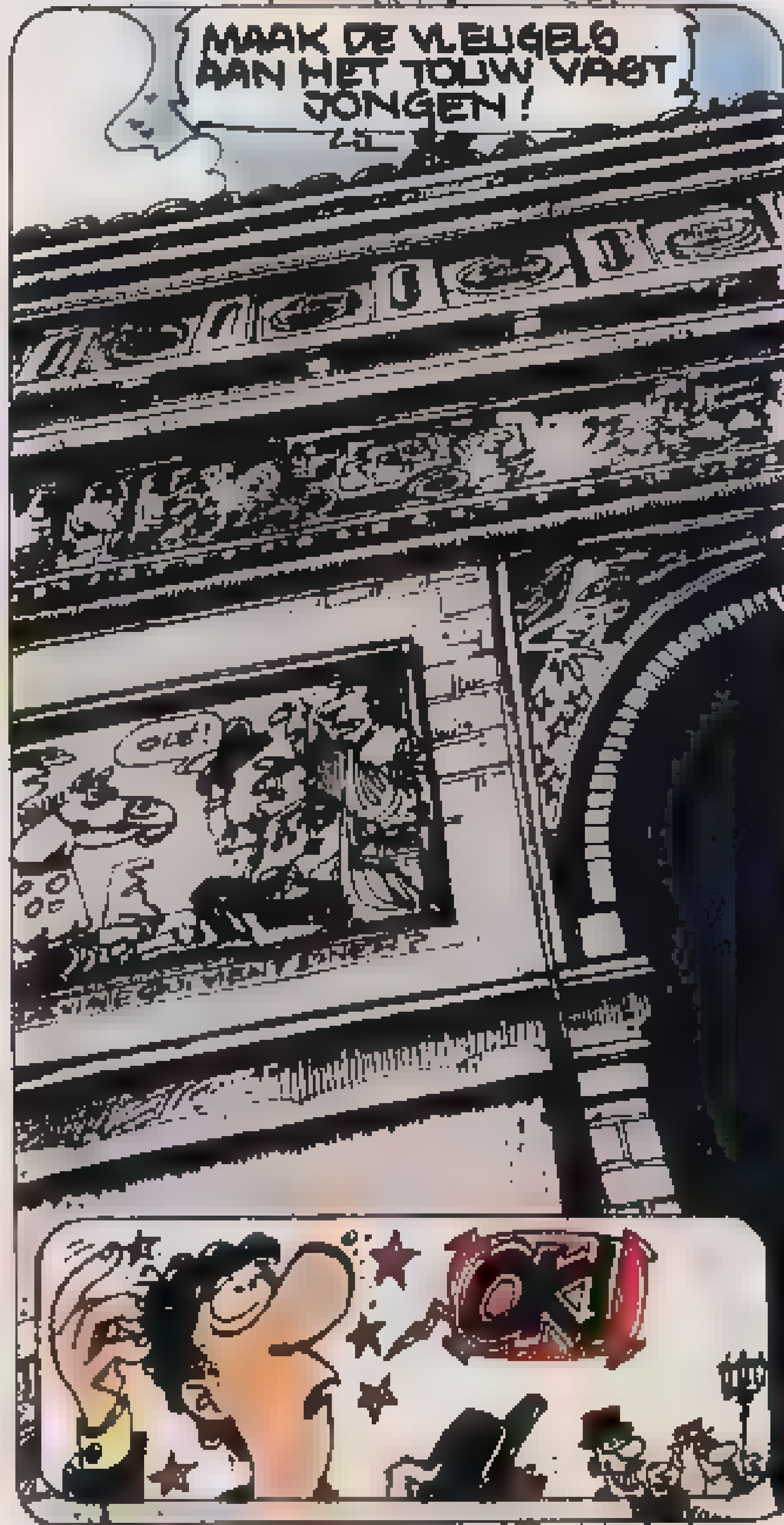





KRRRRR!

KRAK!


OEF!

GEEN ANGST, JULIO! IK BEN VEILIG!...

VER-RUKT!

MAAK DE VLEUGELS AAN HET TOUW VAST, JONGEN!
OK!

KIJK NOU! EEN ACROBATENNUMMER!
AH, DIE HANSWORST LIJKT WEL NIET WIJS!

DE STAD ZIT VOL MALLOTEN, MENEER. BIJ DE NOTRE-DAME HEBBEN ZE DE RESTEN BIJEEN GEVEEGD VAN EEN MANNETJE DAT VERKLEED WAS ALS EEN VLEERMUIS EN DAT VAN DE TOREN WAS GESPRONGEN.

NIETS ERNSTIGS, HOOP IK?
DE STOEP IS WAT INGEDEUKT...

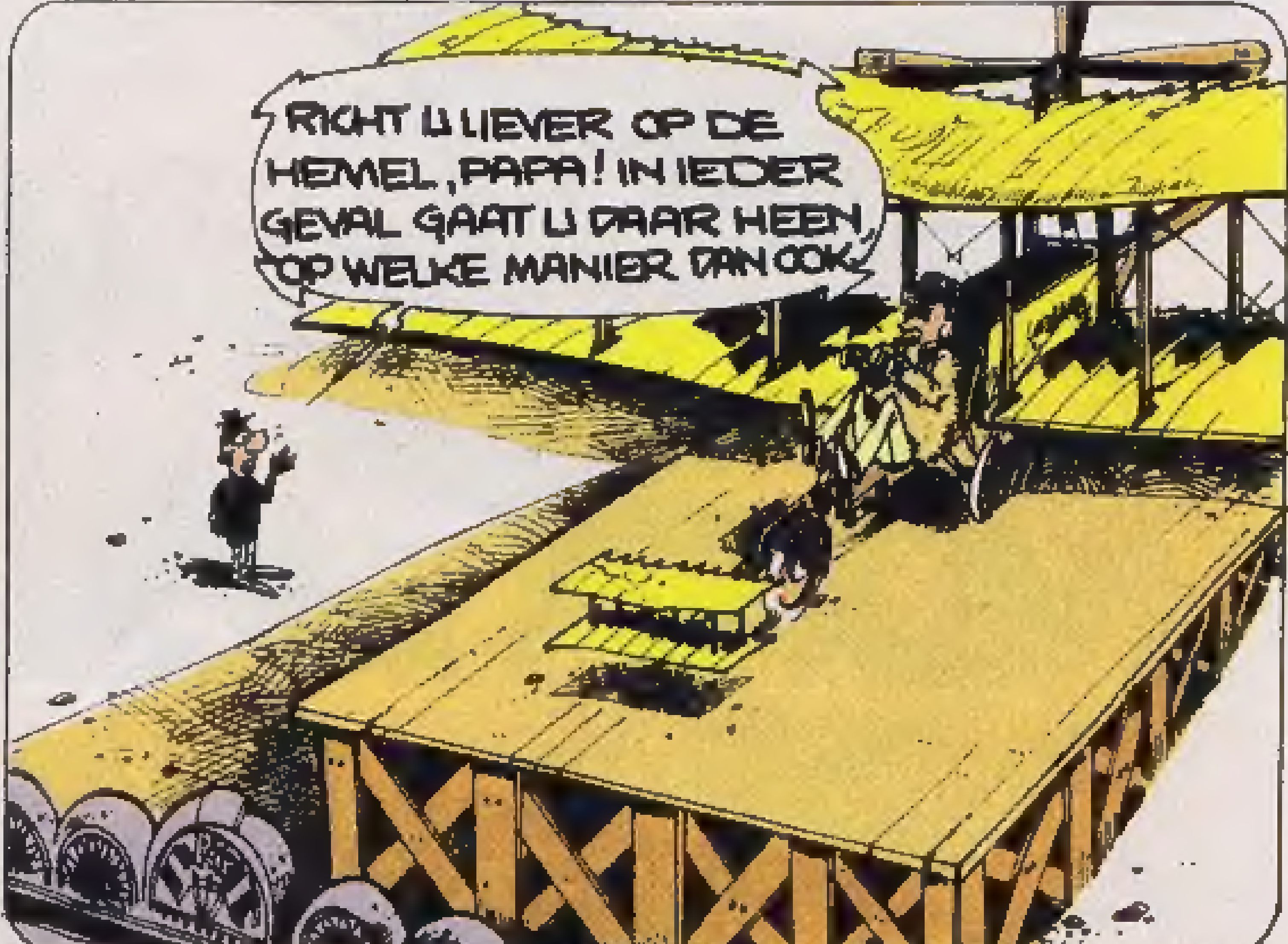
MAAR WAT DIE BEELDENSTORMER BETREFT, DE DOKTOREN ZIJN NOG NIET ZEKER WAT VOOR SOORT HET IS. ZE HEBBEN NOG NIET ALLE STUKJES GEVONDEN.


INTUSSEN, OP DE TOPPEN DER ROEM...
NOG DEZE ENE MOER VAST-DRAAIEN !


KLAAR OM DE OUDE DROOM VAN ICARUS TE VER-WEZENLIJKEN.


ZORG GOED VOOR MOEDER, ALS MIJ WAT OVERKOMT, ZOONLIEF.
UW WEES ZAL TROTS OP U ZIJN, PAPA!...


LIEVE HELP! IK KRIJG OPEENS HOOGTEVREES ALS IK NAAR BENEDEN KIJK!


RICHT U LIEVER OP DE HEMEL, PAPA! IN IEDER GEVAL GAAT U DAAR HEEN, OP WELKE MANIER DAN OOK.


ZO ZIJ HET! IK GA!

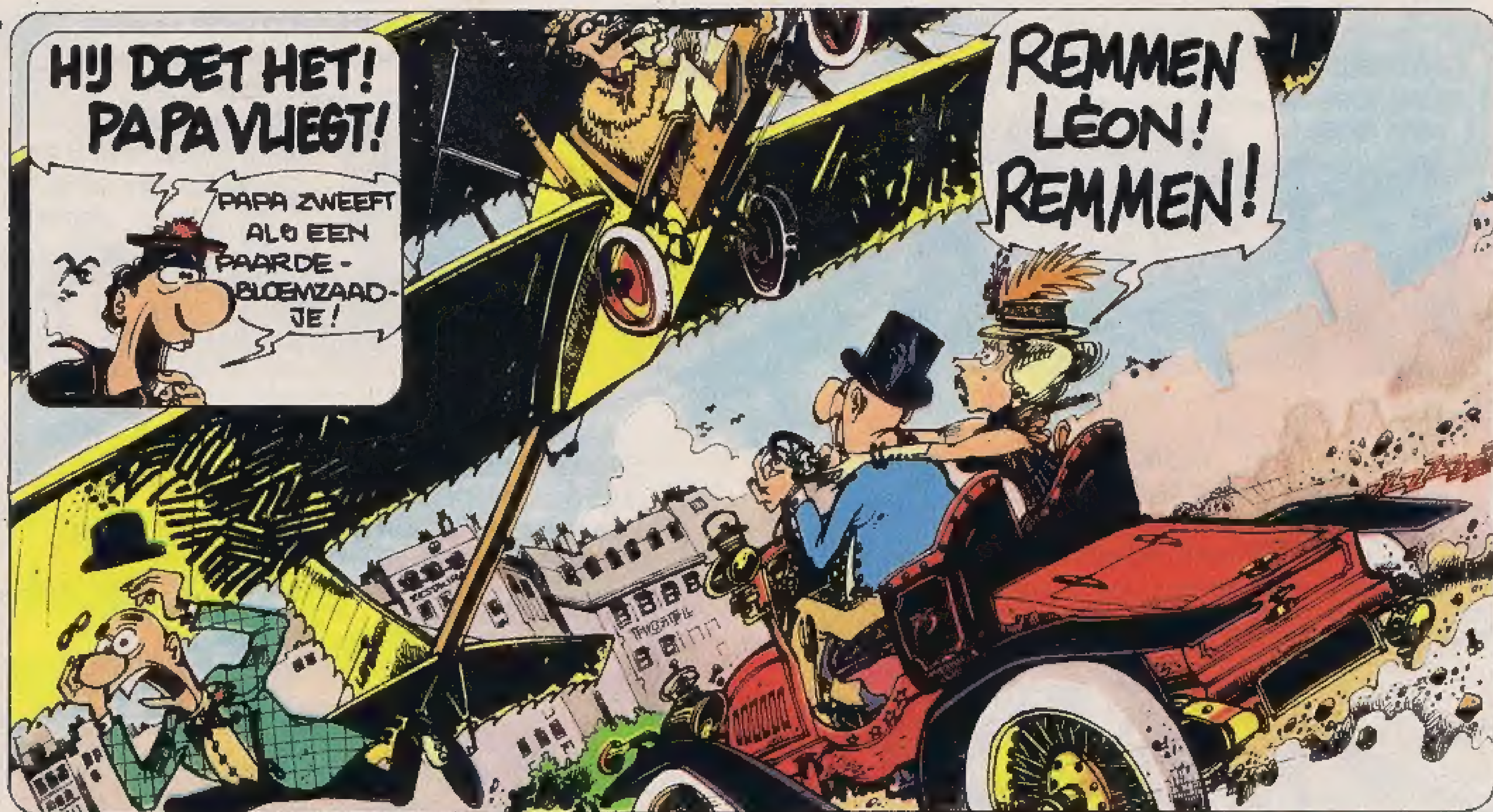

VVRRRRRRRRRR


OEI ! IK KRIJG KRAMP!


SNELLER PAPA! GEBRUIK UW BALLETERVARING!


D... DE ELASTIEKEN VAN HET ROER HEB-BEN HET BEGE-VEN!
HET TOE-STEL DRAAIT OM ZIJN AS
RF


OOOOHHH


HIJ DOET HET! PAPA VLIEGT!
PAPA ZWEEFT ALS EEN PAARDE-BLOEMZAAD-JE!
REMMEN LÉON! REMMEN!

KRASH


HET IS GELUKT!
LÉON?


ROFFEL DE TROM EN PIJP DE FLUITEN!
IK BEN DE EERSTE VLIEGENDE MENS!
MIJN NAAM ZAL IN VETTE LETTERS IN DE ENCYCLO-PEDIEËN STAAN!


HOTEL
HET SPIJT ME DAT IK U MOET TELEURSTELLEN


DEZE FRANS-BRITSE TANDEM CIRKELT AL ZO'N GOEDE VIJF MI-NUTEN BOVEN DE DA-KEN VAN PARIJS.
EINDE VAN DIT HOOFDSTUK.

**Als je onderstaand enquêteformulier invult, uitknipt (of overschrijft op een stuk papier), in een envelop (zonder postzegel) stopt en stuurt naar :**




V.V.C.-KUIFJE NEDERLAND
Antwoordnummer 2
Montfoort 2608

**dan ontvang je de zojuist verschenen**

# KUIFJE POCKET 13 GRATIS

# » enquêteformulier «

| | |
|---|---|
| **Naam + Voorletter(s) :** | **De Heer/Mevr./Mej.** ........................................ |
| **Adres :** | ........................................ |
| **Woonplaats :** | ........................................ |
| **Leeftijd :** | **jaar** |

1. Ik kwam in het bezit van deze aflevering
   ☐ door mijn abonnement op KUIFJE
   ☐ door KUIFJE in de winkel te kopen
   ☐ doordat KUIFJE in mijn leesmap zit
2. Uit hoeveel personen bestaat, jezelf meegeteld, het gezin ? ... personen
   Hoeveel van deze personen lezen KUIFJE ? ... personen
3. Welke van de volgende jeugdbladen komen ook bij je thuis ?
   ☐ d. duck ☐ eppo ☐ robbedoes ☐ tina .......................... (naam ander blad)
4. Verzamel je de losse afleveringen van KUIFJE ? ja/neen (1)
   Laat je de exemplaren inbinden ? ja/neen (1)
   Heb je interesse in een eventueel door ons, speciaal voor KUIFJE, ontworpen verzamelband (om bijv. 13 afleveringen te bewaren) ? ja/neen (1)
5. Koop je onze KUIFJE POCKET wel eens ? ja/neen (1)
   Indien ja : Hoeveel nummers heb je tot op heden gekocht ? ... nummers
6. Hoe vind je ons blad KUIFJE ?
   ☐ uitstekend ☐ heel goed ☐ goed ☐ matig
   Wat zou je het liefst in KUIFJE zien weggelaten of toegevoegd ?

| **weglaten** | **toevoegen** |
|---|---|
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |

7. Stel je prijs op een vraag- en antwoordrubriek ? ja/neen (1)
8. Mijn favoriete stripfiguur in KUIFJE is ........................................

☐ **zwart maken a.u.b.**
(1) **doorhalen hetgeen niet van toepassing is.**

**K7627 B**

# PLOEG

